

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний університет кораблебудування
імені адмірала Макарова

Н. М. Пономаренко

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ЩОДО ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ
З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

для студентів І курсу
галузі знань: 03 ГУМАНІТАРНІ НАУКИ
спеціальності 035 ФІЛОЛОГІЯ
спеціалізації 035.10 ПРИКЛАДНА ЛІНГВІСТИКА
згідно з РПНД «Англійська мова»

Рекомендовано Методичною радою НУК



ВИДАВНИЦТВО
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
ІМ. АДМІРАЛА МАКАРОВА

2024

Автор

Н. М. Пономаренко, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова

Рецензент

Н. М. Філіппова, кандидат філологічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики, професор Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова

Рекомендовано Методичною радою НУК

Пономаренко Н. М.

П56 Методичні рекомендації щодо практичних занять з англійської мови для студентів I курсу галузі знань: 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.10 «Прикладна лінгвістика» згідно з РПНД «Англійська мова» / Н. М. Пономаренко. – Миколаїв : НУК, 2024. – 49 с.

Методичні рекомендації розроблені відповідно до програми навчальної дисципліни «Англійська мова» і спрямовані на допомогу студентам у самостійній роботі для перевірки засвоєння ними лексичного запасу слів та граматичного матеріалу. Завдання містять матеріал, який складається з тем, запропонованих студентам на практичних заняттях.

Призначено для фахівців першого рівня вищої освіти галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» спеціалізації 035.10 «Прикладна лінгвістика».

УДК 8(81'36)

ЗМІСТ

ПЕРЕДУМОВИ.....	4
МОДУЛЬ 1 (1 семестр).....	5
Змістовий модуль 1. Персональні дані.	
Зовнішність. Характер.....	5
Змістовий модуль 2. Сімейне життя.....	6
Змістовий модуль 3. Немає кращого місця, як вдома (або Дім. Рідний дім).....	7
МОДУЛЬ 2 (2 семестр).....	9
Змістовий модуль 4. Приготування та прийоми їжі.....	9
Змістовий модуль 5. Одяг та Мода.....	10
Змістовий модуль 6. До ваших послуг.....	10
САМОСТІЙНА РОБОТА.....	12
ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ.....	35
ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ.....	38
КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ.....	39
МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	47
РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ.....	48

ПЕРЕДУМОВИ

Методичні рекомендації спрямовані на допомогу студентам-першокурсникам для ознайомлення з матеріалом, який їм рекомендовано опанувати протягом 1 року навчання на спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.10 «Прикладна лінгвістика». Дані методичні рекомендації розроблено згідно з робочою навчальною програмою, також у них викладено детальну інформацію, яка включає пояснення та приклади для самостійної роботи студента, індивідуальні завдання, форми поточного та підсумкового контролю навичок, критерії оцінювання, шкалу оцінювання результатів навчання та методичне забезпечення занять.

МОДУЛЬ 1 (1 СЕМЕСТР)

Змістовий модуль 1. Персональні дані. Зовнішність. Характер

Тема 1. Про себе. Зовнішність та частини тіла.

УПМ: Загальні риси зовнішності людини.

Грамматика: Речення. Члени речення. Порядок слів у реченні. Комунікативні типи речень. Частини мови.

Фонетика: Фонема, алофон. Транскрипція. Органи мовлення. Класифікація фонем.

Читання: С. Моем. Біографія автора.

Тема 2. Вік та етапи життя людини.

УПМ: Вікові особливості.

Грамматика: Артикль. Неозначений артикль та його основні значення.

Фонетика: Приголосні звуки та їхня артикуляція.

Читання: С. Моем «Тайпан», читання, переклад.

Тема 3. Характер людини та його особливості.

УПМ: Риси характеру людини.

Грамматика: Означений артикль. Вживання артиклів в узагальненнях, з групами іменників. Складні іменники.

Фонетика: Голосні звуки та їхня артикуляція.

Читання: Критичний аналіз.

Тема 4. Інтереси молоді в англомовних країнах та Україні.

УПМ: Основні напрямки молодіжної культури.

Грамматика: Вказівний артикль з власними назвами. Поширені вирази без артикля.

Фонетика: Ритм. Поняття про тон. Фразовий наголос.

Читання: С. Моем «Джейн», читання, переклад.

Тема 5. Особливості рис характеру людей в Англії, Америці та Україні. Подолання стереотипів.

УПМ: Переваги та недоліки характеру.

Грамматика: Іменник. Граматично-суттєві підкласи іменника.

Число іменників. Утворення множини. Відмінки іменників.

Фонетика: Фонетичний аналіз слова.

Читання: Критичний аналіз тексту.

Змістовий модуль 2. Сімейне життя

Тема 6. Сімейні відносини.

УПМ: Сім'я та всі її члени.

Грамматика: Складні іменники. Дієслово to have смислове, допоміжне, модальне. Вживання to have у сталих словосполученнях. Дієслово to do емпатична конструкція з “do”.

Фонетика: Поняття про асиміляцію та елізію.

Читання: С. Моем «Сліди в джунглях», критичний аналіз.

Тема 7. Кохання та одруження. Весільні звичаї англомовних країн та України.

УПМ: Від побачення до одруження.

Грамматика: Дієслово. Класифікація дієслів за їх призначенням The present simple / The present continuous tenses. Дієслова стану.

Фонетика: Поняття про редукцію.

Читання: С. Моем «Творчий імпульс», критичний аналіз.

Тема 8. Виховання дітей.

УПМ: Особливості виховання дітей різного віку.

Грамматика: Дієслово “to be”. Особливості часових форм дієслова “to be” в групі Simple / Continuous. Безособові речення з it. Вживання There + be.

Фонетика: Типи вибухів.

Читання: Ф.С. Фіцджеральд. Біографія автора.

Тема 9. Сімейні проблеми. Неповні сім'ї.

УПМ: Причини виникнення проблем та способи їх рішення.

Типи неповноцінних сімей.

Граматика: Дієслово to have смислове, допоміжне, модальне. Вживання to have у сталих словосполученнях. Дієслово to do емфатична конструкція з “do”.

Фонетика: Зв’язуючі звуки.

Читання: Ф.С. Фіцджеральд «Цікавий випадок Бенджаміна Баттона», критичний аналіз.

Змістовий модуль 3. Немає кращого місця, як вдома (або Дім. Рідний дім)

Тема 10. Будинки та будівлі.

УПМ: Типи житла.

Граматика: The present simple / The present continuous tenses. Дієслова стану.

Фонетика: Склад. Типи складів. Складотворчі приголосні.

Читання: Ф.С. Фіцджеральд «Великий Гестбі», критичний аналіз.

Тема 11. Умови проживання. Всередині будинку.

УПМ: Назви кімнат та їх оснащення.

Граматика: Вживання the present perfect tense. Порівняння the present perfect та the past simple tenses.

Фонетика: Слабкі й сильні форми.

Читання: Драматизація твору «Великий Гестбі».

Тема 12. Студентське житло.

УПМ: Умови проживання.

Граматика: The present perfect continuous tense та the past perfect tense

Фонетика: Словесний наголос.

Читання: Ф.С. Фіцджеральд «Прекрасні і прокляті».

Тема 13. Домашні обов’язки.

УПМ: Види домашніх обов’язків. Домашні обов’язки всіх членів сім’ї.

Граматика: Вживання The past simple/ The past continuous tenses. Конструкція used to. Неправильні дієслова.

Фонетика: Інтонія розповідних речень.

Читання: М. Спарк. Біографія автора.

Тема 14. Ідеальний дім.

УПМ: Будинок твоєї мрії.

Граматика: The past perfect та the past simple tenses.

Фонетика: Інтонія запитальних речень.

Читання: М. Спарк «Член сім'ї».

Тема 15. Будинки та умови проживання в Україні та англо-мовних країнах.

УПМ: Домашній затишок.

Граматика: The past perfect continuous та past continuous tenses.

Фонетика: Інтонія спонукальних речень.

Читання: Критичний аналіз твору.

МОДУЛЬ 2 (2 СЕМЕСТР)

Змістовий модуль 4. Приготування та прийоми їжі

Тема 16. Їжа та напої.

УПМ: Різновид їжі та напоїв.

Граматика: Часи групи Past.

Фонетика: Синтагма. Ядерні тони. Accidental rise. Типи шкал.

Читання: Дафна дю Мор'є. Біографія автора.

Тема 17. Приготування їжі: улюблені рецепти.

УПМ: Необхідні інгредієнти для приготування блюд. Процес приготування.

Граматика: Способи вираження The future tense в англійській мові (to be going to, the present simple tense, the present continuous).

Фонетика: Інтонаційні моделі I-IV.

Читання: Дафна дю Мор'є «Моя кузина Рейчел», критичний аналіз.

Тема 18. Характерні звички вживання їжі та напоїв в Україні й англomовних країнах.

УПМ: Різноманітність стереотипів.

Граматика: Майбутній простий час.

Фонетика: Інтонаційні моделі V-VI.

Читання: М. Армстрон «Суперники», критичний аналіз тексту.

Тема 19. Їмо не вдома.

УПМ: Що в меню? Типи ресторанів та кафе в Україні та англomовних країнах.

Граматика: The future simple та конструкція to be going to.

Фонетика: Інтонаційні моделі VII-VIII.

Читання: Роальд Даль. Біографія автора.

Змістовий модуль 5. Одяг та Мода

Тема 20. Найменування одягу.

УПМ: Різновид одягу.

Граматика: The future perfect/ the future perfect continuous tenses.

Фонетика: Компоненти інтонації. Типи шкал.

Читання: Роальд Даль «Домовласниця», критичний аналіз згідно з планом.

Тема 21. Останній писк моди.

УПМ: Молодіжна мода.

Граматика: Часи групи Future.

Фонетика: Комунікативний тип речень та інтонація.

Читання: Драматизація твору «Домовласниця» Р. Даля.

Тема 22. Особистий стиль.

УПМ: Особисті смаки та вподобання.

Граматика: Пасивний стан дієслів.

Фонетика: Інтонація прямого звертання та вставної конструкції.

Читання: Р. Даль «Купання», критичний аналіз тексту.

Тема 23. Сучасний та застарілий.

УПМ: Відповідність моди згідно з часом.

Граматика: Часові форми дієслова в пасивному стані.

Фонетика: Узгодження тонів та інтонація складних речень.

Читання: Р. Даль «Смак», критичний аналіз тексту.

Змістовий модуль 6. До ваших послуг

Тема 24. Використання публічних послуг.

УПМ: Місця публічного обслуговування.

Граматика: Особливості вживання пасивного стану в англійській мові.

Фонетика: Стилистичне використання інтонації.

Читання: Р. Даль «Місіс Біксбі та подарунок Колонела», критичний аналіз тексту.

Тема 25. Типи магазинів.

УПМ: Асортимент товарів. Назви магазинів.

Грамматика: Непряма мова. Узгодження часів.

Фонетика: Формальний та неформальний стиль. Просодичні особливості розмовного стилю.

Читання: Р. Даль «Звукова машина», критичний аналіз тексту.

Тема 26. Звички покупця.

УПМ: Найкраще місце для покупок.

Грамматика: Команди, прохання в непрякій мові.

Фонетика: Просодичні особливості публіцистичного та інформаційного стилів.

Читання: Аналіз творчості Р. Даля.

Тема 27. Гроші. Оплата і ціна.

УПМ: Способи оплати товару.

Грамматика: Ствердження, питання та накази в непрякій мові.

Фонетика: Просодичні особливості наукового (академічного) та художнього стилів.

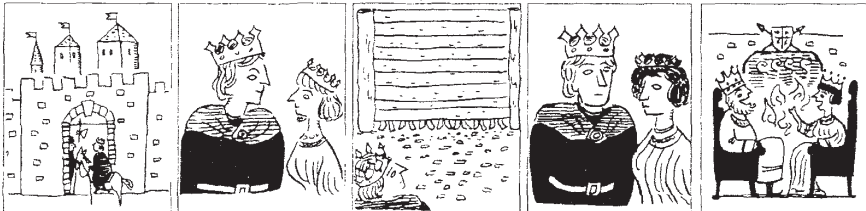
Читання: Написання есе.

САМОСТІЙНА РОБОТА

Метою самостійної роботи є повторення й осмислення студентом усіх питань кожної теми, висвітлених на лекційних і семінарських заняттях. Для денної форми навчання передбачена самостійна робота студентів у вигляді самостійного опрацювання тем, виконання письмового перекладу та граматичного аналізу латинських текстів при підготовці до практичних занять, вивчення лексичного мінімуму з кожної теми, складання словничка латинських прислів'їв, приказок та крилатих висловів. Самостійна робота передбачає також підготовку до поточних тестів та МКР і до підсумкового опитування навчального матеріалу на заліку. Обсяг частини самостійної роботи, пов'язаної безпосередньо з вивченням навчальної дисципліни, становить: для денної форми навчання – 750 год, для заочної форми навчання – 1258 год, з урахуванням усіх видів роботи, запропонованої для самостійної роботи студента.

Приклади завдань для самостійної роботи студентів 1 курсу денної та заочної форми навчання SECTION GRAMMAR

Put either “a” or “the” in each space.



One day (1) _____ young prince arrived at the castle of King Ottar and fell in love with the king's youngest daughter, who was very beautiful. 'You can only marry my daughter,' said (2) _____ king, 'if you can recognise her, and you must marry the woman you choose.' 'That's easy,' said the prince, and King Ottar put all his daughters behind (3) _____ wall that had (4) _____ space at (5) _____ bottom, so (6) _____ prince could only see seven pairs of feet, and the feet all looked (7) _____ same. Suddenly, one of (8) _____ feet moved and so (9) _____ prince said 'That is (10) _____ woman I love.'

Unfortunately, it was not; it was King Ottar's eldest daughter who was not at all beautiful, but the prince had to marry her. In fact, she was extremely intelligent and had a good sense of humour, so that very soon the prince did fall in love with her and they lived happily ever after. (11) _____ moral of this story is that love is (12) _____ very unreliable thing.

Match the explanations on the left with the examples on the right

- | | |
|---|---|
| 1) She is not talking about any particular one; it isn't relevant or she doesn't know. | a) Hey, Robert, what's that? It looks like a <u>flying saucer</u> . |
| 2) She doesn't expect him to know which one because she's pointing it out for the first time. | b) Turn off <u>the light</u> and look <u>in the sky</u> . |
| 3) She expects him to know which one because she's describing it precisely. | c) Can you reach <u>the large camera on the shelf behind your chair</u> ? |
| 4) She expects him to know which one because they have mentioned it before. | d) I think we got at least one good photo of <u>the saucer</u> . |
| 5) She expects him to know which one without describing it (because it is the only one she can mean). | e) Let's send it to <u>a newspaper</u> . |

Put "a", "an" or "the" where necessary.

- When you go to Athens, don't forget to visit Acropolis and Ancient Agora.
- famous actress wanted to be married in British castle.

3. My new BMW motor cycle can reach speeds of over 300 kilometers hour.
4. The community managed to raise quite large sum of money for the building of the new school.
5. Many people are attracted by unknown and unexplained in Nature.
6. During Napoleonic Wars, the army tried to defeat Russia.
7. This government doesn't care about jobless.
8. Indian Ocean lies between West coast of Australia and country from which it was named: India.
9. Did you know that gold was discovered in Australia in 1850s?
10. This handsome man in mid-twenties always wanted to have pony as child.
11. Hikers in Loch Ness reported seeing large moving mass at dawn.
12. I've got two tickets for Opera House.
13. A handsome young man had to go to hospital to have x-ray.
14. Nancy's got migraine; she really should go home.
15. reigning monarch stayed at plush five-star hotel in city centre.
16. Let's meet outside Palace of Congresses.
17. He was upset and frustrated as he could not go on expensive holiday to Bahamas.
18. director (..... medium-built man in his late forties) will chair meeting tomorrow so everybody should come prepared.
19. This chubby-faced man with a beard was born in Italy but lives in USA now.
20. Patrick is in hardware shop buying paint.
21. Bermuda Triangle has received notoriety as area of misfortune
22. Jill was not lazy and cleaned the house from top to bottom.

23. This good-looking young woman and that ugly old man are husband and wife.
Which is correct or more likely in the space – is or are?
24. There a distinct risk that violence on television leads people to act violently.
25. There a choice of over 30 main courses on the menu.
26. There some stools, a dish-washer, a fridge and a cooker in this hectic kitchen.
27. There a necklace, two rings, and a bracelet missing from her jewelry box.
28. There only a few turtles now left on the island.
29. There very little chance of the decision being reversed.
30. There a few houses, a shop and a church in the village.
31. There one school, one post office and only a few shops near the terraced house.
32. There some cutlery on the draining board.
33. There an airy flat in peaceful area of London.

Make these sentences more emphatic using DO, DOES, DID

34. Have some more coffee.
35. He looks like Tom Cruise.
36. They had a good time at the party.
37. He needs a lot of money.
38. Be quiet, please.
39. He has a headache. Let him go home.
40. We saw a lot of ancient castles in Scotland.
41. She wants to be an interpreter, but her English is poor.
42. They tried to do their best.

Choose the correct form of the verb:

My sister and I _____ (not get) along very well recently.

- a) not get
- b) not gets
- c) am not getting

- d) have not gotten
- e) was not getting
- f) have not been getting
- g) will not get
- h) had not gotten

The company's profits _____ (increase) steadily over the past year.

- a) increase
- b) increases
- c) are increasing
- d) have increased
- e) was increasing
- f) have been increasing
- g) will increase
- h) had increased

Tom and Jerry _____ (compete) in a race tomorrow.

- a) compete
- b) competes
- c) are competing
- d) have competed
- e) were competing
- f) have been competing
- g) will compete
- h) had competed

The government _____ (plan) to introduce new taxes next year.

- a) plan
- b) plans
- c) is planning
- d) has planned
- e) was planning
- f) has been planning
- g) will plan
- h) had planned

The teacher _____ (explain) the lesson to the students right now.

- a) explain
- b) explains
- c) is explaining
- d) has explained
- e) was explaining
- f) has been explaining
- g) will explain
- h) had explained

The sun always _____ (rise) in the east.

- a) rises
- b) rise
- c) is rising
- d) has risen
- e) was rising
- f) has been rising
- g) will rise
- h) had risen

My boss _____ (usually arrive) at the office at 8am.

- a) usually arrives
- b) usually arrive
- c) is usually arriving
- d) has usually arrived
- e) was usually arriving
- f) has been usually arriving
- g) will usually arrive
- h) had usually arrived

I _____ (love) listening to music in the morning.

- a) love
- b) loves
- c) am loving
- d) have loved

- e) was loving
- f) have been loving
- g) will love
- h) had loved

The company _____ (offer) a new product line this year.

- a) offers
- b) offer
- c) is offering
- d) has offered
- e) was offering
- f) has been offering
- g) will offer
- h) had offered

She _____ (study) French for two years now.

- a) studies
- b) study
- c) is studying
- d) has studied
- e) was studying
- f) has been studying
- g) will study
- h) had studied

By the time I arrived at the party, everyone _____ (leave) already.

- a) had left
- b) left
- c) has left
- d) was leaving
- e) had been leaving
- f) had leave
- g) was left
- h) had been left

She _____ (win) several awards for her artwork before she decided to stop pursuing it professionally.

- a) had won
- b) won
- c) has won
- d) was winning
- e) had been winning
- f) had win
- g) was won
- h) had been won

They _____ (be) married for 20 years when they decided to get a divorce.

- a) had been
- b) were
- c) have been
- d) had being
- e) had been being
- f) had be
- g) were been
- h) had been been

When we got to the hotel, our room _____ (not clean) yet, so we had to wait.

- a) had not been cleaned
- b) was not cleaned
- c) has not been cleaned
- d) was not being cleaned
- e) had been not cleaned
- f) had not clean
- g) was not been cleaned
- h) had not been being cleaned

He _____ (travel) to many different countries before he finally decided to settle down in one place.

- a) had traveled
- b) traveled

- c) has traveled
- d) was traveling
- e) had been traveling
- f) had travel
- g) was traveled
- h) had been traveled

I _____ (not see) that movie before, so I decided to watch it last night.

- a) had not seen
- b) did not see
- c) have not seen
- d) was not seeing
- e) hadn't seen
- f) was not seen
- g) didn't see
- h) wasn't seeing

We _____ (drive) for hours when we finally arrived at our destination.

- a) had driven
- b) drove
- c) have driven
- d) were driving
- e) had been driving
- f) had drive
- g) were driven
- h) had drove

She _____ (forget) her keys at home, so she couldn't get inside.

- a) had forgotten
- b) forgot
- c) has forgotten
- d) was forgetting
- e) had been forgetting
- f) forgotten
- g) was forgotten
- h) forgets

He _____ (work) at that company for five years before he decided to leave.

- a) had worked
- b) worked
- c) has worked
- d) was working
- e) had been working
- f) had work
- g) was worked
- h) had been worked

When I was a child, I _____ (love) to play outside with my friends.

- a) had loved
- b) loved
- c) have loved
- d) was loving
- e) had been loving
- f) had love
- g) was loved
- h) had been loved

Section Reading:

1. Read the text quickly and answer the questions.

- A. Why are there many opinions what beauty is?
- B. Why do people usually say he or she is beautiful if they are in modern and cool clothes?
- C. In what case do you realize that it's not appearance that is important, but inner side?
- D. What is better: to be beautiful inside or outside?

2. Read the text again and think of the article which best fits each space.

Inside and Outside Beauty

What is beauty? Well, it's (1)... rather difficult question for discussion, as it's (2)... very extensive notion and there are many

opinions about it. As for me, I have never thought about it from (3)... philosophical point of view. For me “beautiful” means “wonderful”, “excellent” and “pleasant for (4)... eyes”; and I think that beauty can't be only in person's appearance, but also in his soul, nature and arts.

Very often we speak about beauty in (5)... person's appearance. Usually when we see somebody who is attractive, has modern and cool clothes, we say that he or she is (6)... beautiful person. It's (7)... appearance that attracts people (us). I think such beauty is important in modeling, show business, advertising, and on television. And I am sure it's right because I don't think you'll enjoy (8)... ad, (9)... concert, (10)... TV program or (11)... magazine, if it shows (12)... careless, unattractive and casual person. No doubt you know that many people, especially teens, listen to songs or watch TV programs because they are performed by (13)... pretty singer or (14)... nice host. But sometimes it happens that when (15)... good-looking person opens his mouth he begins to say such silly things, that very soon you are sorry to have started talking to him. And now you realize that it's not his appearance that is important, but his inner side. I am sure all of you have heard (16)... proverb “Beauty is only skin deep”. I agree with this proverb related to (17)... person's communicative, ability to hold conversation. But on (18)... other hand, it is not so pleasant to be always laughed at, to feel as if you are (19)... ugly duckling. That's why I can't say what is better: to be beautiful inside or outside. Of course it will be wonderful if these two beauties are combined in one person. Of course it happens, but not so often as one would like.

Read this post to a class electronic bulletin board. There are eleven mistakes in the use of the Present Progressive and the Simple Present. The first mistake is already corrected. Find and correct ten more.

Posted February 16, 2006, at 15:30:03

Hi, everybody. ~~I write~~ (I'm writing) this note to introduce myself to you, my classmates in English 047.

Our teacher is wanting a profile from each of us. At first I was confused by this assignment because my English dictionary is defining profile as “a side view of someone's head.” I thought, “Why does she wants that? She sees my head every day!” Then I saw the next definition: “a short description of a person's life and character.” OK, then. Here is my profile:

My name is Peter Holzer. Some of my friends are calling me Pay-Ha because that is how my initials sounding in German. I am study English here in Miami because I want to attend graduate school in Colorado or Montreal. Maybe are you asking yourself, “Why he wants to leave Miami to go to these places?» The answer is: snow! I am coming from Austria, so I love to ski. In fact, my nickname in my family is Blitz (lightning) because always I am trying to improve my speed.

Read the passage before choosing your answers or ways of finishing.

Nowadays, in England, tea is quite the most popular, and also the cheapest, of all drinks. People drink their tea in different ways. Some like it with sugar, some without. Some drink it with milk, some with lemon; yet, one way or another just about everyone drinks tea. This, however, has not always been the case. During the last century, when tea was very expensive, it was kept locked up, and the lady of the house had the key. Tea drinking then was quite a ceremony, reserved for the evenings. At breakfast everyone drank beer!

1. Compared with the past, in England today _____.

- A) more and more people prefer tea to beer.
- B) tea is regarded as a luxury.
- C) tea is very cheap and commonly available.
- D) sugar is becoming less and less popular.
- E) people don't care about the quality of tea.

2. It is obvious from the passage that _____.

- A) English people have always regarded tea as better than beer.
- B) over the years the popularity of tea in England has increased tremendously.

- C) drinking tea with lemon is only a recent habit in England.
- D) like tea, beer also is an extremely popular drink.
- E) English people are no longer fond of ceremonies.

3. In the passage it is explained that _____.

- A) in England today people have different habits of tea drinking.
- B) in the past in England only the wealthy were able to drink beer.
- C) at breakfast English people also like to drink beer.
- D) English people mostly prefer to have their tea in the evening.
- E) in England usually a ceremony is held in the family before tea .

Read the passage before choosing your answers or ways of finishing.

The desires of a child were naturally rather limited in the Victorian era. Toys were simple and comparatively few. There were no bicycles or mechanical models; the average child “made his own fun” from very cheap materials. Really the only shop the child dreamed of entering for his own purposes was the sweatshop. Nowadays a bewildering variety of toys, magazines and entertainment in a multitude of shops, compete for his interest and money; and the boredom of having everything ready-made leads to a constant desire for something new.

1. It is suggested in the passage that the modern child _____.

- A) wishes he had been born in the Victorian era.
- B) suffers from boredom in spite of all the toys.
- C) develops his abilities by playing with toys.
- D) is well able to amuse himself.
- E) is allowed to eat too much.

2. According to the passage _____.

- A) mechanical toys are essential to a child’s happiness.
- B) a child should not be left to “make his own fun”.
- C) home-made toys give more pleasure than ready-made ones
- D) there was a constant desire for something new.
- E) simple toys slow down a child’s development.

3. The passage emphasizes _____.

- A) a child should have money to spend on toys.

- B) the importance, in childhood, of a large choice of toys.
- C) how lucky the modern child is.
- D) that sweets are not good for the health.
- E) the difference between a Victorian childhood and a present-day

Section Lexis:

Variety of food.

What is a common ingredient in Mexican cuisine?

- a) cilantro
- b) parsley
- c) basil
- d) thyme

What is a type of cuisine that is known for its spicy and flavorful dishes?

- a) Indian cuisine
- b) Italian cuisine
- c) French cuisine
- d) Japanese cuisine

What is the term for the process of removing the skin from a fruit or vegetable?

- a) grating
- b) peeling
- c) dicing
- d) chopping

What is a popular Italian dish made with spaghetti, tomato sauce, and meatballs?

- a) lasagna
- b) fettuccine alfredo
- c) spaghetti carbonara
- d) spaghetti and meatballs

What is a type of seafood that is often used in Japanese cuisine?

- a) salmon

- b) lobster
- c) octopus
- d) shrimp

What is the term for a meal that is eaten in the middle of the day?

- a) breakfast
- b) lunch
- c) dinner
- d) snack

What is a popular dish in Thai cuisine that is made with rice noodles, shrimp, egg, and bean sprouts?

- a) pad thai
- b) sushi rolls
- c) borscht
- d) lasagna

What is a common ingredient in Indian cuisine?

- a) turmeric
- b) paprika
- c) cumin
- d) coriander

What is the term for the process of cooking food in hot oil?

- a) baking
- b) sautéing
- c) grilling
- d) frying

What is a type of meat that is often used in Mexican cuisine?

- a) chicken
- b) beef
- c) pork
- d) all of the above

Food. Cooking.

What is the term for the process of heating milk to a specific temperature in order to make cheese?

- a) boiling

- b) pasteurizing
- c) curdling
- d) simmering

What is the term for the process of beating eggs with a fork or whisk in order to combine the whites and yolks?

- a) whisking
- b) stirring
- c) blending
- d) mixing

What is the term for the process of boiling a liquid until it becomes thicker and more concentrated?

- a) simmering
- b) grilling
- c) boiling
- d) reducing

What is the term for the process of cooking food with dry heat in an oven or over a fire?

- a) baking
- b) grilling
- c) frying
- d) sautéing

What is a type of cooking that involves cutting food into small pieces and cooking it quickly in a small amount of oil?

- a) stir-frying
- b) roasting
- c) broiling
- d) poaching

What is a common ingredient in Italian cuisine that is made from crushed tomatoes, garlic, and basil?

- a) marinara sauce
- b) béchamel sauce
- c) hollandaise sauce
- d) alfredo sauce

What is the term for the process of cooking food in a liquid that is kept just below boiling point?

- a) boiling
- b) simmering
- c) frying
- d) grilling

What is a cooking technique that involves soaking food in a marinade made from oil, vinegar, and spices?

- a) grilling
- b) braising
- c) marinating
- d) sautéing

What is the term for the process of cooking food on a metal grate or grill over an open flame or heat source?

- a) frying
- b) grilling
- c) baking
- d) sautéing

What is a type of cooking that involves cooking food in a liquid that has been brought to a boil and then reduced to a simmer?

- a) poaching
- b) boiling
- c) braising
- d) steaming

Which of the following is a popular type of cuisine worldwide?

- a) Ukrainian cuisine
- b) Italian cuisine
- c) Chinese cuisine
- d) Australian cuisine

What is a vegetarian?

- a) a person who eats only meat
- b) a person who eats only vegetables
- c) a person who does not eat meat, but may eat other animal products like dairy or eggs

- d) a person who eats only organic food

What is a recipe?

- a) a list of ingredients needed to make a dish
- b) a list of cooking tools needed to make a dish
- c) a list of potential substitutions for ingredients in a dish
- d) a list of restaurants that serve a particular dish

What is a common cooking method used in Ukrainian cuisine?

- a) grilling
- b) baking
- c) frying
- d) steaming

What is a popular British dish?

- a) spaghetti carbonara
- b) fish and chips
- c) pad thai
- d) sushi rolls

What is a common ingredient in Thai cuisine?

- a) garlic
- b) ginger
- c) lemongrass
- d) oregano

What is a common cooking technique used to make pasta?

- a) sautéing
- b) boiling
- c) baking
- d) grilling

What is a typical British breakfast?

- a) eggs benedict
- b) oatmeal with fruit
- c) bacon, eggs, and toast
- d) yogurt with granola and honey

What is a traditional Ukrainian dish?

- a) borscht

- b) spaghetti carbonara
- c) sushi rolls
- d) pad thai

What is a common ingredient in Mexican cuisine?

- a) cumin
- b) oregano
- c) rosemary
- d) thyme

Cooking traditions in Ukraine and the UK.

What is a traditional Ukrainian dish that is made with potatoes, onions, and meat, and is often served with sour cream?

- a) bangers and mash
- b) shepherd's pie
- c) borscht
- d) fish and chips

What is a popular type of pastry in the UK that is filled with meat, vegetables, or cheese?

- a) croissant
- b) quiche
- c) pasty
- d) turnover

What is a traditional Ukrainian dish that consists of cabbage leaves stuffed with meat and rice?

- a) kielbasa
- b) haggis
- c) golubtsi
- d) black pudding

What is a popular dessert in the UK that is made with layers of sponge cake, jam, and whipped cream?

- a) trifle
- b) baklava
- c) tiramisu
- d) crème brûlée

What is a traditional Ukrainian soup that is made with beets, cabbage, and other vegetables?

- a) borscht
- b) vichyssoise
- c) gazpacho
- d) minestrone

What is a popular British dish made with sausages, mashed potatoes, and gravy?

- a) shepherd's pie
- b) bangers and mash
- c) fish and chips
- d) steak and kidney pie

What is a traditional Ukrainian dish that is similar to a crepe and is often filled with cheese or meat?

- a) pierogi
- b) blini
- c) dumplings
- d) falafel

What is a popular dessert in the UK that consists of a pastry crust filled with sweetened apples?

- a) lemon tart
- b) apple pie
- c) chocolate cake
- d) crème caramel

What is a traditional Ukrainian dish that is made with wheat or buckwheat groats, and often served with meat or mushrooms?

- a) vareniki
- b) plov
- c) kasha
- d) pilaf

What is a popular British snack that consists of small sausages wrapped in pastry?

- a) scotch eggs
- b) sausage rolls

- c) beef Wellington
- d) fish fingers

What is a type of restaurant in the UK that serves traditional British food, such as roast beef and Yorkshire pudding?

- a) pub
- b) pizzeria
- c) sushi bar
- d) bistro

What is a term used to describe a meal that is served in the late morning or early afternoon, typically consisting of eggs, bacon, and toast?

- a) brunch
- b) lunch
- c) dinner
- d) breakfast

What is a type of restaurant in the US that specializes in serving fast food, such as burgers and fries?

- a) cafe
- b) diner
- c) bistro
- d) food truck

What is a type of Japanese restaurant that serves small dishes of food, such as sushi and tempura?

- a) teppanyaki
- b) hibachi
- c) izakaya
- d) ramen shop

What is a term used to describe a meal that is served in the late afternoon or early evening, typically consisting of a main course and sides?

- a) dinner
- b) breakfast
- c) brunch
- d) lunch

What is a type of restaurant in Italy that serves pizza and pasta dishes?

- a) trattoria
- b) sushi bar
- c) bistro
- d) steakhouse

What is a term used to describe a restaurant that serves a wide variety of dishes from different cuisines?

- a) buffet
- b) fusion
- c) diner
- d) food court

What is a type of restaurant in France that serves simple, home-style food?

- a) brasserie
- b) sushi bar
- c) steakhouse
- d) pizzeria

What is a term used to describe a small, casual restaurant that serves snacks or light meals?

- a) cafe
- b) bistro
- c) pub
- d) food truck

What is a type of restaurant in Spain that serves small plates of food, typically eaten as a snack or with drinks?

- a) tapas bar
- b) izakaya
- c) hibachi
- d) ramen shop

Write 5 questions to the text below:

Cooking is an important part of our lives, as it is necessary for our survival. From simple dishes to complex meals, cooking can be

an art form. Many cultures have their own unique ways of cooking and preparing food, and each one is special in its own way.

Food is an essential component of a healthy lifestyle, and it is important to eat a balanced and nutritious diet. Cooking at home can be a great way to ensure that you are eating healthy and wholesome meals. Preparing meals at home also allows you to control the ingredients and flavors that go into your food.

There are many different types of cooking techniques that can be used to create delicious and healthy meals. For example, grilling, roasting, and baking are all popular cooking methods that can be used to prepare meats and vegetables. Stir-frying and sautéing are great techniques for cooking up a quick and healthy meal.

Cooking can also be a fun activity to do with friends and family.

Many people enjoy cooking together, whether it is for a special occasion or just for fun. Cooking can be a great way to bond with others, and it is a fun and rewarding activity.

Overall, cooking and food are an important part of our lives.

Whether you are cooking at home or eating out, it is important to enjoy and appreciate the food that you eat. By learning new cooking techniques and experimenting with different flavors, you can create delicious and healthy meals that will nourish your body and your soul.

ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Під індивідуальною роботою розуміється особливий самостійний вид роботи студентів, який виконується ними в позааудиторний час за завданням викладача, за допомогою його консультацій, але без його безпосередньої участі. До таких видів робіт відносяться:

1. Презентації на запропоновані теми з лексики.
2. Проектна робота (раз або два на рік).

Вимоги для виконання проектної роботи

Індивідуальним річним завданням є проектна робота, спрямована на формування практичних навичок та умінь комунікації на англійській мові, діалогічного та монологічного мовлення, навичок читання з різним ступенем висловлення змістовної компоненти тексту.

Робота полягає у відборі та аналізі додаткових матеріалів з історії, культури, життя молоді та ін. англomовних країн, які відбивають сучасні тенденції у темах, що вивчаються. Наступним кроком є робота над оформленням проекту у вигляді презентації у програмі Power Point, створенні веб-сторінки html-формату, гіпертексту із посиланнями або будь-якого іншого програмного забезпечення чи мультимедійного засобу. Підсумком роботи є оформлений студентом згідно зі стандартними вимогами текст та його презентація з подальшим обговоренням та оцінюванням.

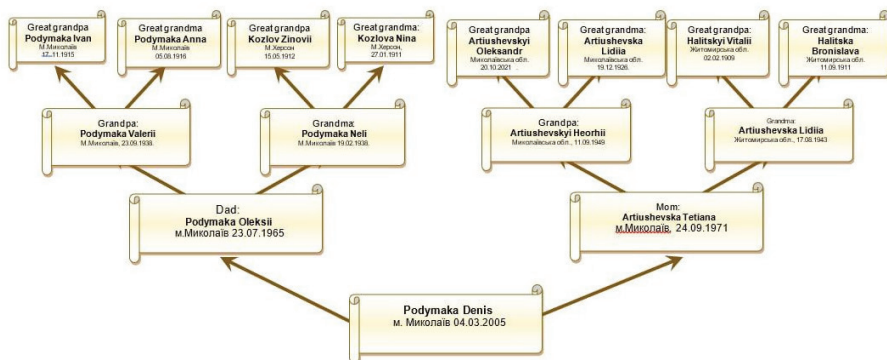
До складу презентації входять текст, що складається зі «Вступу», розділів основної частини, «Висновків», оформлених згідно з чинним державним стандартом, і додатків у вигляді схем, графіків, таблиць та сама публічна презентація з використанням мультимедійних засобів.

Проект та його презентація є складовою частиною підсумкового екзамєну освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр», виконується студентом самостійно за консультативною допомогою викладача. Студент несе особисту відповідальність за об'єктивність викладеного змісту, правильне оформлення, достатній обсяг та правильність виконання презентації.

У проєкті має бути продемонстрована відповідність знань та вмінь студента з дисципліни “Spoken English” вимогам робочої програми.

Приклад презентації на одну із запропонованих тем:

Family Tree



Speaking Section (example):

1. Prepare to talk about yourself for 60 seconds.

Choose two or three questions from the questionnaire below.
Plan your answers. Practise and time your presentation to check you can say it all in just 60 seconds.

Questionnaire:

1. What three words best describe you?
2. What is your idea of perfect happiness?
3. What possession is most important to you?

4. What is your greatest achievement?
5. What do you like most/least about your lifestyle?
6. What is your favourite sound, smell and taste?
7. What do you always carry with you?
8. Who would be your perfect dinner date? Why?
9. What's your favourite month and why?
10. If you could change one thing about the past, what would it be?

ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Рівень засвоєння матеріалу дисципліни здійснюється шляхом проведення поточного контролю у вигляді усного опитування з тем практичних занять, перевірки виконання домашньої письмової роботи, яка складає від 18 до 30 балів (по 15 балів за кожен з двох модулів за умови виконання всіх різновидів роботи на практичних заняттях) тестових завдань різної складності, модульних контрольних робіт, презентацій та підсумкового контролю у формі усного заліку та письмового екзамену.

Підсумкова оцінка з дисципліни складається з балів, отриманих за поточний та модульний контроль (максимальна оцінка за модульну роботу складає 10 балів), результатів виконання самостійних завдань та усного заліку (іспиту), за який студент може отримати максимально 40 балів.

Студент, який отримав протягом семестру не менше 60 балів, за його бажанням, може бути звільненим від екзамену. Студент, який набрав менше 60 балів, складає залік (іспит) у письмовій формі, до якого він допускається, якщо у нього виконані всі завдання модуля і він має необхідну кількість балів, сума яких складає 50 балів.

Також якщо студент не набрав мінімальну суму балів для допуску до заліку або екзамену, йому рекомендується набрати цю кількість балів за рахунок виконання додаткового індивідуального завдання.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

№	Поточна навчальна робота	Максимальна кількість балів – 60
1.	- Програма даного курсу виконана студентом повністю. - Студент виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань висока. - Студент відвідав усі заняття і брав активну участь в обговоренні. - Студент виявив творчий підхід до виконання всіх завдань. - Студент подавав усі виконані завдання в повному обсязі і вчасно.	59–60
2	- Програма даного курсу виконана студентом повністю. - Студент виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань достатня. - Студент відвідав усі заняття і брав активну участь в обговоренні. - Студент, в основному, виявив творчий підхід до виконання всіх завдань. - Студент подавав усі виконані завдання в повному обсязі і вчасно.	55–58
3	- Програма даного курсу виконана студентом повністю. - Студент виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань задовільна. - Студент не завжди брав активну участь в обговоренні. - Студент не виявив творчого підходу до виконання завдань, в основному, спираючись на зразки. - Студент подавав усі виконані завдання в повному обсязі і вчасно.	45–54

№	Поточна навчальна робота	Максимальна кількість балів – 60
4	- Програма даного курсу виконана, але не менше ніж на 75 %. - Студент виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань задовільна. - Студент несистематично відвідував заняття. - Студент несистематично виконував завдання, при цьому спирався на зразки. - Студент подавав усі виконані завдання в повному обсязі, але не вчасно.	32–44
5	- Програма даного курсу виконана, але не менше ніж на 50 %. - Студент виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань задовільна. - Студент епізодично відвідував заняття. - Студент епізодично виконував завдання, при цьому епізодично спираючись на зразки. - Студент подавав усі виконані завдання із запізненням.	20–31
6	- Програма даного курсу виконана, але менше ніж на 50 %. - Студент схематично виконав усі практичні завдання. - Якість виконаних завдань незадовільна. - Студент не відвідував заняття. - Студент епізодично виконував завдання, при цьому епізодично спираючись на зразки. - Студент подавав із запізненням усі виконані завдання.	1–19
7	- Програма даного курсу не виконана. - Студент не виконав практичні завдання. - Якість виконаних завдань незадовільна. - Студент не відвідував заняття. - Студент не виконував завдання. - Студент не подавав виконані завдання.	0

№	Самостійна робота	Максимальна кількість балів – 20
1	1. Студент виступав із самостійно підготовленими доповідями. 2. Всі завдання, передбачені планом і графіком виконання самостійно, виконано вчасно. 3. Якість виконання самостійно виконаних завдань висока. 4. Студент проявив творчий підхід до виконання всіх самостійних завдань.	19–20
2	1. Студент виступав із самостійно підготовленими доповідями. 2. Всі завдання, передбачені планом і графіком виконання самостійно, виконано вчасно. 3. Якість виконання самостійно виконаних завдань достатня. 4. Студент не проявив творчий підхід до виконання всіх самостійних завдань.	15–18
3	1. Студент не виступав або виступав нерегулярно з самостійно підготовленими доповідями. 2. Всі завдання, передбачені планом і графіком виконання самостійно, виконано за зразком, але невчасно. 3. Якість виконання самостійно виконаних завдань задовільна. 4. Студент не проявив творчий підхід до виконання самостійних завдань.	10–14
4	1. Студент не виступав із самостійно підготовленими доповідями. 2. Всі завдання, передбачені планом і графіком виконання самостійно, виконано за зразком, але невчасно. 3. Якість виконання самостійно виконаних завдань задовільна. 4. Студент не проявив творчий підхід до виконання самостійних завдань.	1–9

№	Самостійна робота	Максимальна кількість балів – 20
5	1. Студент не виступав із самостійно підготовленими доповідями. 2. Всі завдання, передбачені планом і графіком виконання самостійно, не виконано. 3. Якість виконання самостійно виконаних завдань незадовільна. 4. Студент не проявив творчий підхід до виконання самостійних завдань.	0

№	Підсумковий контроль	Максимальна кількість балів – 20
1	1. Студент виконав усі завдання підсумкового контролю (контрольного тесту). 2. Студент виконував контрольний тест за графіком. 3. Якість виконання контрольного тесту висока. 4. Студент проявив творчий підхід при виконанні контрольних завдань.	19–20
2	1. Студент виконав усі завдання підсумкового контролю (контрольного тесту). 2. Студент виконував контрольний тест за графіком. 3. Якість виконання контрольного тесту достатня. 4. Студент не проявив творчий підхід при виконанні контрольних завдань.	10–18
3	1. Студент виконав усі завдання підсумкового контролю (контрольного тесту). 2. Студент виконував контрольний тест не за графіком. 3. Якість виконання контрольного тесту незадовільна. 4. Студент не проявив творчий підхід при виконанні контрольних завдань.	1–9
4	1. Студент не виконав усі завдання підсумкового контролю (контрольного тесту). 2. Студент не виконував контрольний тест за графіком. 3. Якість виконання контрольного тесту незадовільна.	0

ПОТОЧНИЙ МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ У ФОРМІ ТЕСТУВАННЯ

Правильних відповідей, %	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
Бал	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

1, 2 семестр

Поточне тестування та самостійна робота						МКР1	МКР2	Атестація	Підсумковий тест (іспит)	Сума
модуль 1			модуль 2							
T1	T2	T3	T4	T5	T6					
5	5	5	5	5	5	10	10	10	40	100

T1, T2, T25 – теми змістових модулів

Вказана максимальна кількість балів за кожну тему, що входить до складу модулю.

Підсумкова оцінка студента

Рейтинг студента з дисципліни «Англійська мова» складається з балів, які він отримує за:

- 1) роботу на практичних заняттях $2 \times 10 = 20$ б;
- 2) виконання завдань самостійної роботи $2 \times 10 = 20$ б;
- 3) виконання 2-х модульних контрольних $2 \times 10 = 20$ б;
- 4) виконання пошуково-аналітичної роботи $1 \times 10 = 10$ б;
- 5) презентації $1 \times 10 = 10$ б;
- 6) відповідь на заліку $1 \times 20 = 20$ б.

Іспит

Максимальна кількість балів за відповідь на іспиті – 40 балів.

Форма навчальної роботи	Вид роботи	Бали	Кількість занять / тем	Максимальна кількість балів
1. Практичне заняття	Виконання усних та письмових завдань: а) студент активно працював на занятті – 2 б; б) студент працював, але не всі завдання були виконано вірно – 1 б; в) студент не працював на занятті взагалі – 0 б.	1–2	10	20
2. Самостійна робота	Опрацювання та закріплення матеріалу, пройденого на практичному занятті: а) студент виконав завдання 100 % правильно – 2 б; б) студент допустив незначні помилки при опрацюванні матеріалу – 1 б; в) студент не опрацював і не зрозумів завдання – 0 б.	1–2	10	20
	Виконання домашнього завдання: а) за правильно виконане домашнє завдання на 100 % студент отримує 10 б; б) виконане ДЗ на 75 % правильно – 8–9 б; в) якщо ДЗ виконане на 50 % правильно, студент отримує 4–5 б; г) студент зовсім не виконав ДЗ або виконав його на 20 % – отримує 0–3 б.	1–10	1	10
	Проектна робота (презентація): а) студент, який виконав роботу на 100 % – 9–10 б;	1–10	1	10

Форма навчальної роботи	Вид роботи	Бали	Кількість занять / тем	Максимальна кількість балів
	б) робота виконана на 75 % вірно – 6–8 б; в) робота виконана на 50 % – 4–5 б; г) студент не виконав роботу взагалі або виконав не у повному обсязі – 0–3 б.			
4. Контроль	Виконання завдань МКР № 1: а) МКР виконана на 100 % правильно – 9–10 б; б) студент допустив 1-2 помилки при виконанні МКР – 7–8 б; в) студент виконав МКР на 50 % – 4–5 б; г) студент не виконав жодного завдання, або робота виконана правильно на 20–30 % – 0–3 б.	1–10	1	10
	Виконання завдань МКР № 2	1–10	1	10
5. Залік	Усне опитування: а) студент правильно на 100 % відповів на всі запитання – отримує 16–20 б; б) студент висловив свою думку не повністю, на 75 % – 10–15 б; в) студент зрозумів питання, але не зміг обґрунтувати свою відповідь 50 % правильно – 4–9 б; г) студент не зрозумів запитання, або питання зрозумів, але не зміг відповісти на нього правильно 0–20 % – 0–3 б.	1–20	1	20
Разом				100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90–100	A	відмінно	зараховано
82–89	B	добре	
74–81	C		
64–73	D	задовільно	
60–63	E		
35–59	FX	незадовільно	не зараховано
1–34	F		

Критерії підсумкової оцінки

«Відмінно» – студент засвоїв весь програмний матеріал, він виділяє найбільш суттєве у питанні, добре знає основні положення, демонструє знання фактичного матеріалу, вміє робити висновки, володіє культурою викладу інформації, викладає знання у логічній послідовності.

«Добре» – студент знає програмний матеріал, не допускає у відповіді серйозних помилок, легко виправляє окремі неточності, якщо викладач вказує на них, відповідає без особливих труднощів на додаткові питання, викладає переважно у логічній послідовності, достатньо чітко висловлює свої думки.

«Задовільно» – студент засвоїв у цілому програмний матеріал, знає основні положення курсу, однак знання не досить глибокі, відчуває труднощі при відповіді на уточнюючі і додаткові питання, надає перевагу питанням репродуктивного характеру, не вміє робити логічних висновків, виявляє не високу культуру викладу знань.

«Незадовільно» – не засвоїв більшу частину програмного матеріалу, має тільки певні уявлення про основні положення курсу, при відповіді допускає грубі помилки, які не здатен виправити навіть після коректуючих питань, не вміє логічно мислити і викладати свою думку.

МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Як наочний матеріал під час практичних занять використовуються таблиці з відповідним граматичним матеріалом теми, відеоматеріали (фільми, ТВ-реклама, Інтернет-матеріали); для самостійного опрацювання тем подаються плани та методичні рекомендації.

Для поглибленого вивчення дисципліни рекомендується опрацювання журналів: “The Observer”, “Newsweek”, “The Times”, “The Economist”, “BBC History”, “BBC Culture”, “BBC Earth”, “National Geographic”, “Geo” та інші.

З метою роз'яснення найбільш складних питань дисципліни та підвищення якості виконання індивідуального завдання слід проводити групові та індивідуальні консультації за розкладом кафедри. Для виконання додаткових індивідуальних завдань використовуються картки з відповідними питаннями теоретичного та практичного характеру і текстами для перекладу та граматичного аналізу.

Для проведення модульних контрольних робіт використовуються картки з тестами множинного вибору, завданнями практичного і теоретичного характеру та текстами для перекладу й аналізу.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

1. Ann Baker. Ship or Sheep, An intermediate pronunciation course, Cambridge University press, 2007.
2. Fuchs M., Bonner M. Focus on Grammar, Longman, 2006.
3. John Eastwood. Oxford Practice Grammar, Oxford University Press, 2006.
4. Side R. and Wellma G. Grammar and Vocabulary for CAP. Longman, 2001.
5. “English Vocabulary in Use, pre-intermediate and intermediate” by Stuart Redman, Cambridge University Press, 2017.
6. “Vocabulary Builder: Intermediate” by Harriet Diamond and Mark T. Bernstein.
7. Scott F. Fitzgerald “The Great Gatsby”, Macmillan Education, 2008.

Навчальне видання

ПОНОМАРЕНКО Наталія Миколаївна

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ЩОДО ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ
З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

для студентів I курсу
галузі знань: 03 ГУМАНІТАРНІ НАУКИ
спеціальності 035 ФІЛОЛОГІЯ
спеціалізації 035.10 ПРИКЛАДНА ЛІНГВІСТИКА
згідно з РПНД «Англійська мова»

Комп'ютерне верстання *Н. М. Ковальчук*
Коректор *О. Є. Вакула*

Формат 60×84/16. Ум. друк. арк. 2,85. Вид. № 9. Зам. № 0111-47.
Видавець і виготівник Національний університет кораблебудування
імені адмірала Макарова
просп. Героїв України, 9, м. Миколаїв, 54007
E-mail : publishing@nuos.edu.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 6402 від 19.09.2018 р.