МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
“МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ДЕРЖАВНОГО ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ
“ПРИАЗОВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ”



ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

VI ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

21-22 травня 2026 року

присвячена 125-річчю коледжу

ТОМ 2

М. ДНІПРО (МАРІУПОЛЬ), 2026

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ДЕРЖАВНОГО ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ
«ПРИАЗОВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

МАТЕРІАЛИ
VI ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

ТОМ 2

ТРАВЕНЬ 2026

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ. Матеріали VI Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів освіти.
ТОМ 2 – Тези доповідей учасників конференції, а саме здобувачів освіти: ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «Приазовський державний технічний університет», 2026 р. – 216 с.

Розглянуто та схвалено на засіданні педагогічної ради ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «Приазовський державний технічний університет».

Протокол від «07» травня 2026 року № 6

Збірник матеріалів містить тези доповідей поданих на VI Всеукраїнську науково-практичну конференцію, що відбулася 21-22 травня 2026 року. Оргкомітет конференції може не поділяти думку авторів. Відповідальність за зміст і достовірність поданих матеріалів несуть автори публікацій та їх керівники

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Олександр ФЕДИШИН - голова

Оксана БУТ-ГУСАІМ - заступник голови

Віта ДАГЛІ - відповідальна за випуск

©ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «ПДТУ»

- **КНИШ АНАСТАСІЯ.** БАНДЕРОФОБІЯ: ЯК РАДЯНСЬКА І РОСІЙСЬКА ПРОПАГАНДА СТВОРИЛИ ОБРАЗ ВОРОГА……...182
- **КНИШ АНАСТАСІЯ.** БІДНІСТЬ ЯК СОЦІАЛЬНИЙ ФЕНОМЕН……183
- **КНИШ ЄЛИЗАВЕТА.** НЕРІВНИЙ СТАРТ ЧИ РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ДЛЯ ВСІХ…..185

СЕКЦІЯ 10 ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ (УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА, ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА, ІНОЗЕМНА МОВА): 187

- **ЖАТЧЕНКО ВОЛОДИМИР.** ЛІНГВІСТИЧНИЙ ЩИТ НАЦІЇ: МЕМ ЯК МІКРОТЕКСТ ТА ІНСТРУМЕНТ КОГНІТИВНОГО РЕФРЕЙМІНГУ……...187
- **ДІХТЯР ГАННА.** МОВА І ВІЙНА: ЛЕКСИЧНІ ТА ФРАЗЕОЛОГІЧІ ЗМІНИ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ ПІСЛЯ 24 ЛЮТОГО 2022 РОКУ.....189
- **ЯЦЕНКО ДАР'Я.** БЛОГЕРИ, БУКСТАГРАМ І БУКТОК: НОВІ ФОРМАТИ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ СТІЙКОСТІ……..…191
- **ТОРГОВЕЦЬ ВЛАДА.** СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА: ТЕМИ ВІЙНИ, ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ МИНУЛОГО……...…193
- **ШПУГАНИЧ ВАДИМ**. СЕМАНТИКА НЕЗЛАМНОСТІ: ТРАНСФОРМАЦІЯ ЗНАЧЕНЬ СЛІВ «БАВОВНА», «ТРИВОГА»,т«СВІТЛО» В УКРАЇНСЬКОМУ МЕДІАПРОСТОРІ……...…195
- **АВДЮХА АРТЕМ.** ENGLISH AS A GLOBAL LANGUAGE FOR COMMUNICATION……....196
- **ЄСІПОВА СОФІЯ.** LANGUAGE IMMERSION AS AN EFFECTIVE WAY TO IMPROVE ENGLISH SKILLS: PERSONAL EXPERIENCE AND PRACTICAL STRATEGIES…….197
- **ВОЛКОВ ІВАН.** THE USE OF ENGLISH GAMING ABBREVIATIONS IN TEENAGERS' ONLINE COMMUNICATION……199
- **БОДНАР ВІТАЛІЙ.** ПОШУКИ ЩАСТЯ ЗА ТВОРОМ МОРІСА МЕТЕРЛІНКА «СИНІЙ ПТАХ»……...……200
- **БУГАЄВ КИРИЛО, КРАВЧЕНКО ІВАН.** ЗА МЕЖАМИ УСМІШОК: НЕВІДОМИЙ ОСТАП ВИШНЯ – ЛІКАР, МИСЛИВЕЦЬ, РЕПРЕСОВАНИЙ……..……..201
- **ДЕРКАЧ ЄГОР.** ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ЗАНЯТТЯХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ……...203
- **РУДЕНКО МАРІЯ.** РИТОРИКА УСПІШНОГО ПІТЧИНГУ..... .204
- **КОВАЛЬЧУК ДАРІЯ.** ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ АСПЕКТ……..205
- **ГОНЧАРЕНКО АНАСТАСІЯ.** ВПРОВАДЖЕННЯ КОРПУСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У МЕТОДИКУ ПІДГОТОВКИ ПЕРЕКЛАДАЧІВ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ ТЕКСТІВ.....206
- **ФЕДУНОВА АННА.** МІФОЛОГІЧНІ ПЕРСОНАЖІ «ЛІСОВОЇ ПІСНІ»: ГЕНЕЗА ТА ХУДОЖНЄ ОСМИСЛЕННЯ.....207

СЕКЦІЯ 11 ПРИКЛАДНА МЕХАНІКА (ЗВАРЮВАЛЬНЕ ВИРОБНИЦТВО) 210

- **КОЛЕСНІК ДАНІЕЛ.** ГЕЛІЙ У ЗВАРЮВАННІ ТА В ПРОМИСЛОВОСТІ: СУЧАСНІ МОЖЛИВОСТІ ПЕРСПЕКТИВИ……..…210

СЕКЦІЯ 12 СЕКРЕТАРСЬКА ТА ОФІСНА СПРАВА 212

- **БІДЮК КАТЕРИНА.** ЮРИДИЧНІ НАСЛІДКИ МІГРАЦІЇ НАСЕЛЕННЯ ДЛЯ СІМЕЙНИХ ПРАВОВІДНОСИН……..212

1. *порушення структури виступу* – відсутність чіткого поділу на проблему, рішення та заклик до дії;
2. *недотримання регламенту* – невміння розподілити зміст у межах відведеного часу (зазвичай 2-3 хвилини);
3. *емоційна відстороненість* – сухий виклад без емоційного «гачка», що унеможливлює емпатичний контакт з авдиторією;
4. *зловживання канцеляризмами* – перевантаженість пасивними конструкціями та номінальним стилем замість активних дієслів;
5. *невербальна скутість* – закрита поза, відсутність зорового контакту, монотонна інтонація.

Ефективність адаптованих стратегій було перевірено під час пілотного зрізу на базі здобувачів освіти ВСП «Запорізький гуманітарний фаховий коледж Національного університету «Запорізька політехніка». Запропонована модель передбачала: на рівні етосу – перший «рядок довіри» (чітка роль та мотивація); на рівні пафосу – обов'язковий мікросторітелінг (15-20 секунд); на рівні логосу – жорстку тричастинну схему з дозованим використанням однієї ключової цифри.

Апробація моделі під час практичних занять дозволила знизити частоту порушень регламенту на 40% та мінімізувати прояви невербальної скутості за рахунок принципу «риторичного відбору» – оцінки кожного елемента за критерієм максимальної переконливості на одиницю часу.

Результати дослідження підтверджують, що риторика успішного пітчингу є дієвим інструментом професійної комунікації в освітньому середовищі. Емпірично доведено, що системне поєднання етосу, пафосу й логосу дозволяє не лише нівелювати типові комунікативні дефекти (такі як порушення регламенту на 40% та невербальна скутість), а й суттєво підвищити якість презентації академічних ідей. Практичне засвоєння цих стратегій формує загальну комунікативну компетентність здобувача освіти, що є ключовим ресурсом його майбутньої професійної самореалізації.

ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ АСПЕКТ

Ковальчук Дарія, група 2721
Матвієнко Л. В. – кандидат історичних наук,
доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін та філософії
Національний університет кораблебудування імені адмірала Макарова

Анотація. У тезах розглянуто роль інструментів штучного інтелекту (ШІ) у сучасній філологічній освіті. Проаналізовано можливості персоналізації навчання, автоматизації перевірки знань та розвитку комунікативної компетенції студентів. Визначено основні переваги та ризики інтеграції генеративних моделей у процес опанування іноземних мов.

Трансформація освітнього простору вимагає впровадження новітніх технологій, серед яких особливе місце посідає штучний інтелект. Для сучасної філології актуальним є питання, як ефективно інтегрувати ШІ в навчальний процес, не втрачаючи при цьому академічної доброчесності та забезпечуючи високу якість мовної підготовки. Проблема полягає у пошуку балансу між традиційними методиками та інноваційними ШІ-інструментами.

Питання цифровізації освіти та використання ШІ досліджували такі вчені, як О. Пінчук, В. Биков, а також закордонні фахівці, зокрема M. Sharples та R. Luckin. Дослідники наголошують, що ШІ здатний адаптуватися до індивідуального темпу учня, що є критично важливим для мовної практики. Водночас, використання цифрових ресурсів потребує формування особливої цифрової компетентності викладача.

Сучасні реалії вивчення іноземних мов неможливо уявити без генеративних моделей (наприклад, ChatGPT, Claude) та спеціалізованих платформ (Duolingo, Grammarly). Основною перевагою ШІ є можливість створення автентичного мовного середовища. Генеративні моделі можуть виступати в ролі «сократівського репетитора», який не просто дає правильну відповідь, а підштовхує студента до роздумів через систему навідних запитань.

У лінгвістичному аспекті ШІ допомагає вирішити кілька ключових завдань:

1. Персоналізація контенту. ШІ генерує тексти та вправи відповідно до рівня володіння мовою (A1–C2) та професійних інтересів студента.

2. Миттєвий зворотний зв'язок. Інструменти автоматичного редагування тексту дозволяють студентам аналізувати свої граматичні та стилістичні помилки в режимі реального часу.

3. Розвиток розмовних навичок. Сучасні голосові асистенти дозволяють моделювати діалоги на задані теми, долаючи мовний бар’єр.

Проте перспективи використання ШІ мають і певні ризики. Найбільшим викликом є загроза «когнітивної ліні», коли студенти делегують творчі завдання «машині». Тому роль викладача зміщується від «транслятора знань» до «фасилітатора», який навчає критично оцінювати згенерований контент.

Таким чином, інтеграція штучного інтелекту в систему вивчення іноземних мов є неминучим етапом розвитку філологічної освіти. ШІ відкриває широкі перспективи для індивідуалізації навчання та підвищення мотивації студентів. Перспективи подальших досліджень полягають у розробці методичних рекомендацій щодо використання ШІ для підготовки майбутніх філологів, враховуючи етичні норми та стандарти академічної якості.

Список використаних джерел:

1. Биков В. Ю., Лапінський В. В. Методологічні основи створення і використання електронних засобів навчального призначення. Комп’ютер у школі та сім’ї. 2012. № 2. С. 3–6.
2. Пінчук О. П. Проблема визначення поняття «цифрове навчальне середовище». Наукові записки [Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова]. Серія: Педагогічні науки. 2017. Вип. 133. С. 132–142.
3. Срібна Ю. А. Формування цифрової компетентності майбутніх учителів іноземних мов у вищих навчальних закладах. Інноваційна педагогіка. 2021. Вип. 32. С. 154–158.
4. Chassignol M., Khoroshavin A., Klimova A., Bilyatdinova A. Artificial Intelligence trends in education: a narrative overview. Procedia Computer Science. 2018. Vol. 136. P. 16–24. DOI: https://doi.org/10.1016/j.procs.2018.08.233 (дата звернення: 21.04.2026).
5. Sharples M. Towards social generative AI for education: theory, practices and ethics. Learning: Research and Practice. 2023. Vol. 9, No. 2. P. 159–167. DOI: https://doi.org/10.1080/23735082.2023.2261131 (дата звернення: 21.04.2026).

ВПРОВАДЖЕННЯ КОРПУСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У МЕТОДИКУ ПІДГОТОВКИ ПЕРЕКЛАДАЧІВ СПЕЦІАЛІЗОВАНИХ ТЕКСТІВ

Матвієнко Л. В. - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін та філософії
Національному університеті кораблебудування імені Адмірала Макарова

Анотація: У статті розглядається впровадження корпусних технологій у підготовку перекладачів спеціалізованих текстів. Автор обґрунтовує необхідність переходу від традиційного словникового підходу до використання корпусів як ефективного інструменту