



$$a^2 = b^2 + c^2$$

$$2\frac{1}{2} + 3\frac{1}{4} \int_0^x \sin(t) t \, dt$$

$$\frac{y}{5} = \sqrt{\frac{6}{39}} \times \frac{18}{8}$$

$$\frac{(AC)^2}{2 \cos x}$$

$$E = mc^2$$

$$v < c; \beta > 1 \quad t_n = \frac{L}{c-v} + \frac{L}{c+v}$$

$$H = \sum p(x_i) \log p(x_i)$$

$$F = \frac{G m_1 m_2}{r^2} \quad \nabla \cdot E = \frac{\rho}{\epsilon_0}$$

**ВІСНИК НАУКИ ТА
ОСВІТИ**
ISSN 2786-6165 (ONLINE)



№ 10(40) 2025

Видавнича група «Наукові перспективи»

Християнська академія педагогічних наук України

«Вісник науки та освіти»

*(Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»,
Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)*

Випуск № 10(40) 2025

Київ – 2025

Publishing Group «Scientific Perspectives»

Christian Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

"Bulletin of Science and Education"

*(Series" Philology ", Series" Pedagogy ", Series" Sociology ",
Series" Culture and Art ", Series" History and Archeology")*

Issue № 10(40) 2025

Kyiv – 2025

**«Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»,
Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)»:
журнал. 2025. № 10(40) 2025. С. 3011**



*Рекомендовано до видавництва Всеукраїнською Асамблеєю докторів наук
з державного управління (Рішення від 31.10.2025, № 11/10-25)*

*Згідно наказу Міністерства освіти і науки України 10.10.2022
№ 894 журналу присвоєні категорії "Б" із історії та археології
(спеціальність - 032 Історія та археологія) та педагогіки
(спеціальність - 011 Освітні, педагогічні науки)*

*Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 23.12.2022 № 1166 журналу
присвоєна категорія Б з філології (спеціальність - 035 філологія)*

*Журнал видається за підтримки Інституту філософії та соціології Національної академії наук Азербайджану, Всеукраїнської асоціації
педагогів і психологів з духовно-морального виховання та Всеукраїнської асамблеї докторів наук з державного управління*

*Журнал публікує наукові розвідки з теоретичних та прикладних аспектів філології, соціології, науки про освіту, історії, археології,
а, також, культурології та мистецтвознавства з метою їх впровадження у сучасний науково-освітній простір.*

*Цільова аудиторія: вчені, лінгвісти, літературознавці, перекладачі, мистецтвознавці, культурознавці, педагоги, соціологи, історики,
археологи, а, також, інші фахівці з різних сфер життєдіяльності суспільства, де знаходить застосування тематика наукового журналу*

INDEX COPERNICUS
INTERNATIONAL

Google
Scholar

Academic
Resource
Index
ResearchBID

Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus
(IC), Research Bible, міжнародної пошукової системи Google Scholar



Головний редактор: Гурко Олена Василівна - доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови для нефілологічних спеціальностей Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, (Дніпро, Україна)

Редакційна колегія:

- ✚ Александрова (Верба) Оксана Олександрівна – доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри теорії музики Харківського національного університету імені І. П. Котляревського, (Харків, Україна)
- ✚ Афонін Едуард Андрійович - доктор соціологічних наук, професор, Заслужений діяч науки і техніки України, (Київ, Україна)
- ✚ Булатов Валерій Анатолійович - старший викладач кафедри дизайну Українського гуманітарного інституту, член спілки дизайнерів України
- ✚ Вакулик Ірина Іванівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ, Україна)
- ✚ Волошенко Марина Олександрівна – доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри психології та соціальної роботи, Національний університет "Одеська політехніка" (Одеса, Україна)
- ✚ Вуколова Катерина Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри романо-германської філології та перекладу Білоцерківського національного аграрного університету (Біла Церква, Україна), доцент Дніпровського відділення центру наукових досліджень та викладання іноземних мов Національної академії наук України, Дніпро, Україна (Дніпро, Україна)
- ✚ Головна Аллія Василівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Гончарук Віталій Володимирович – к.пед.н., старший викладач кафедри хімії та екології «Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини», (м. Умань, Україна)
- ✚ Ісайкіна Олена Дмитрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та документознавства Національного авіаційного університету, член Спілки краєзнавців України (Київ, Україна)
- ✚ Колмикова Олена Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Дунайського інституту Національного університету "Одеська морська академія" (Одеса, Україна)
- ✚ Котельницький Назар Анатолійович - кандидат історичних наук, доцент кафедри права Чернігівського інституту інформації, бізнесу та права Міжнародного науково - технічного університету імені академіка Юрія Бугая, член - кореспондент Центру українських досліджень Інституту Європи РАН (Чернігів, Україна)

- ✚ Кошетар Уляна Петрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Кулікова Тетяна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри фізичного виховання та здоров'я людини, методист Обласного коледжу „Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А. С. Макаренка“ Полтавської обласної ради, Експерт Державної Служби якості освіти з питань акредитаційної експертизи освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти, Член Української асоціації дослідників освіти (Кременчук, Україна)
- ✚ Куриш Наталія Костянтинівна – кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-навчальної роботи, Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області (Чернівці, Україна)
- ✚ Линтвар Ольга Миколаївна - кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Литвинська Світлана Віталіївна - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та культури Національного авіаційного університету, (Київ, Україна)
- ✚ Матійчин Ірина Мстиславівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри методики музичного виховання і диригування Навчально-наукового інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич, Україна)
- ✚ Матіяш Ольга Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Мацько Віталій Петрович - доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови та літератури Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії (Хмельницький, Україна)
- ✚ Михайленко Любов Федорівна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри алгебри і методики навчання математики Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, Україна)
- ✚ Михальчук Роман Юрійович - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри всесвітньої історії Рівненського державного гуманітарного університету (Рівне, Україна)
- ✚ Мізюк Вікторія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету управління, адміністрування та інформаційної діяльності Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Ізмаїл, Україна)
- ✚ Міщенко Ірина Іванівна - кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений працівник культури України, член Національної спілки художників України, доцент кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Ніколаєв Микола Ілліч - доктор історичних наук, професор кафедри історії на методикі її навчання Ізмаїльського державного гуманітарного університету (Одеса, Україна)
- ✚ Новік Крістіна Іванівна - координатор освітньо-технологічних проєктів в TeachEd (Великобританія)
- ✚ Осова Ольга Олексіївна - доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземної філології Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради (Харків, Україна)
- ✚ Палічук Юрій Іванович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри медицини катастроф та військової медицини Буковинського державного медичного університету (Чернівці, Україна)
- ✚ Потенко Людмила Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, директор Черкаського інформаційно-учбового тренінгового центру Національного університету «Одеська юридична академія», доцент кафедри іноземних мов НУ «ОЮА», членкиня Центру українського-європейського наукового співробітництва (Одеса, Україна)
- ✚ Присяжнюк Олексій Миколайович - кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методології науки ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (Одеса, Україна)
- ✚ Прокопович Лада Валеріївна - доктор філософських наук, професор кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка» (Одеса, Україна)
- ✚ Равлюк Тетяна Анатоліївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та соціальної роботи Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича
- ✚ Робак Ігор Юрійович - доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри суспільних наук Харківського національного медичного університету (Харків, Україна)
- ✚ Рубан Микола Юрійович - доктор філософії з історії та археології, член правління Луганського обласного об'єднання ВУТ "Просвіта" імені Тараса Шевченка, голова правління громадської організації "Фонд відновлення залізничної спадщини України" (Київ, Україна)
- ✚ Руденко Юлія Анатоліївна - доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти ДЗ "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського (Одеса, Україна)
- ✚ Сидоренко Сергій Іванович - кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології і перекладу Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- ✚ Сиявська Олена Олександрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент Одеського національного університету імені І. І. Мечникова (Одеса, Україна)
- ✚ Січкаренко Галина Геннадіївна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри документознавства та інформаційної діяльності Державного університету телекомунікацій (Київ, Україна)
- ✚ Скіяр Ірина Олександрівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української філології, доцент кафедри світової літератури Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ Донбаський Державний педагогічний університет, постдокторант(м. Дніпро, Україні)
- ✚ Степанова Наталія Михайлівна - кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти, заступник з науки директора ННІ педагогічної освіти, соціальної роботи і мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси, Україна)

- ✚ Стратулат Наталія Вікторівна - кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування (Київ, Україна)
- ✚ Супрун Володимир Миколайович – доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри журналістики та українознавства Національного університету водного господарства та природокористування (Рівне, Україна)
- ✚ Телєжкіна Олеся Олександрівна - доктор філологічних наук (спеціальність "Українська мова"), доцент, професор кафедри мовної підготовки, педагогіки та психології Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова, (Харків, Україна)
- ✚ Толочко Світлана Вікторівна – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник лабораторії позашкільної освіти Інституту проблем виховання Національної академії педагогічних наук України (Київ, Україна)
- ✚ Хитровська Юлія Валентинівна - доктор історичних наук, професор, професор кафедри історії факультету соціології і права Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (Київ, Україна)
- ✚ Федотова Оксана Олегівна - доктор історичних наук, старший науковий співробітник, професор кафедри інформаційної діяльності Маріупольського державного університету (Київ, Україна)
- ✚ Чікарькова Марія Юріївна - доктор філософських наук (спец. "філософія культури"), професор кафедри філософії та культурології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Чернівці, Україна)
- ✚ Шандра Наталія Андріївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов для природничих факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів, Україна)
- ✚ Шевель Інна Петрівна - кандидат соціологічних наук, доцент, доцент кафедри міжнародних відносин Київського національного університету культури і мистецтв (Київ, Україна)
- ✚ Шеремет Інеса Володимирівна - кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри медикобіологічних та валеологічних основ охорони життя і здоров'я Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова (Київ, Україна)
- ✚ Шологон Лілія Іванівна - доктор історичних наук, доцент, професор кафедри історії Центральної та Східної Європи і спеціальних галузей історичної науки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ, Україна)
- ✚ Щербак Олена Володимирівна - кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова (Миколаїв, Україна)
- ✚ Янкович Олександра Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки і методики початкової та дошкільної освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль, Україна)
- ✚ Ярослав Сирник - доцент кафедри етнології та культурної антропології Вроцлавського університету (Вроцлав, Польща)

***Статті розміщені в авторській редакції.
Відповідальність за зміст та орфографію поданих матеріалів несуть автори.***



ЗМІСТ

СЕРІЯ «ФІЛОЛОГІЯ»

Alyeksyeyeva I.O. <i>MODALITY OF ENVIRONMENTAL ACTIVIST DISCOURSE (BASED ON GRETA THUNBERG'S SPEECHES)</i>	35
Devitska A.I., Stetsevych V.I. <i>NEW LANGUAGE NORMS IN SOCIAL NETWORKS: ASPECT OF TRANSLATION</i>	46
Khalabuzar O.A., Shymanovych I.V., Vyshnevskaya M.O., Kugai K.B. <i>LANGUAGE OF LEGAL AND BUSINESS ENGLISH DOCUMENTATION: STYLE AND FEATURES</i>	59
Kornieieva I.O. <i>GRAMMATICAL MEANS OF EXPRESSIVENESS IN ENGLISH ONLINE MEDIA TEXTS</i>	71
Nykyporets S.S., Kot S.O., Sabadosh Yu.H., Chopliak V.V., Pidubchak S.Yu. <i>LEVERAGING DIGITAL TECHNOLOGIES FOR ENGLISH PHRASEOLOGY RESEARCH</i>	83
Pavlenko L.V., Isakova M.L., Suima I.P., Nechai N.M. <i>ENHANCING ENGLISH VOCABULARY THROUGH CIRCULAR ECONOMY TERMINOLOGY</i>	96
Shevchenko L.O., Oliinyk I.V. <i>MEDIA TRANSLATION AS INTERCULTURAL COMMUNI- CATION</i>	110
Skyba O.M., Leshchenko A.V., Bunechko A.M. <i>COGNITIVE LOAD AND AUDIENCE RECEPTION IN TRANSLATION, LOCALIZATION, AND TRANSCREATION</i>	123



Strochenko L.V., Tomchakovska Yu.O., Yeryomenko S.V., Shvelidze L.D. <i>SPECIFICS OF TRANSLATING POLICE REPORTS AND WITNESS STATEMENTS</i>	140
Styrnik N.S. <i>ENGLISH FOR DEVELOPING ANALYTICAL THINKING AMONG PHILOSOPHY STUDENTS</i>	151
Tomenchuk M.V., Holovko Ya.R. <i>METAPHOR AS A MEANS OF CONVEYING EMOTIONS IN THE LYRICS OF POPULAR MUSIC</i>	165
Vrabel T.T. <i>APPLYING MODERN METHODS OF TEACHING ENGLISH BUSINESS CORRESPONDENCE</i>	178
Zapotichna M.I., Nagachevska O.O. <i>LINGUISTIC AND AUTHORIAL PATTERNS IN THE REPRESENTATION OF LANDSCAPE AND ARTISTIC SPACE IN DYMPHNA CUSACK'S NOVELS</i>	195
Абсалямова Я.В., Горovenko O.A., Пікалова А.О. <i>ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМОДАЛЬНИХ РЕСУРСІВ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	209
Агаркова О., Бондаренко О. <i>ІСТОРИКО-РЕЛІГІЙНІ НАРАТИВИ У СУЧАСНІЙ РОСІЙСЬКІЙ ПРОПАГАНДІ</i>	227
Бабій І.М., Свистун Н.О., Заваринська І.Ф. <i>ВИВЧЕННЯ СИНТАКСИСУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ ТА НОВІТНІХ ОРІЄНТИРІВ</i>	243
Бєлєхова Л.І., Шаповал О.С. <i>НЕПРИРОДНИЙ НАРАТИВ У РОМАНІ КАДЗУО ІШІГУРО «КЛАРА І СОНЦЕ» У КОГНІТИВНО-НАРАТОЛОГІЧНІЙ ПЕРСПЕКТИВІ</i>	256



- Білер О.С., Коваленко А.М.** **267**
*СЕМАНТИКА ТРИВОГИ В АНГЛОМОВНОМУ ДИСКУРСІ:
ВІД ANTICIPATORY UNEASE ДО ALARM/PANIC*
- Білоконенко Л.А., Малюга Н.М.** **280**
*КОНЦЕПТОСФЕРА БУТТЯ В СИСТЕМІ ГУМАНІТАРНОГО
ЗНАННЯ: ІНТЕГРАТИВНИЙ ПІДХІД*
- Боднарчук Т.В., Шмирко О.С.** **294**
*ФУНКЦІОНУВАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ
НЕГАТИВНИХ РИС ХАРАКТЕРУ ЛЮДИНИ У НІМЕЦЬКІЙ
МОВІ*
- Борзенко О.П.** **309**
*ОСОБЛИВОСТІ ДІЛОВОГО МІЖКУЛЬТУРНОГО СПІЛКУ-
ВАННЯ В КОНТЕКСТІ ОВОЛОДІННЯ ІНОЗЕМНОЮ МОВОЮ*
- Боть Л.П., Сергієва А.В., Литвин О.О.** **323**
*ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД У ВИВЧЕННІ ЖАНРІВ
НАУКОВОГО СТИЛЮ: ІННОВАТИКА ТА МЕТОДОЛОГІЧНІ
ОРІЄНТИРИ*
- Бровко О.О., Віннікова Н.М.** **336**
*АЛЬТЕРНАТИВНІ НАРАТИВИ СУЧАСНОЇ ПРОЗИ: ВІД
МІСТИФІКАЦІЇ ДО ІДЕНТИЧНОСТІ*
- Бурковська З.Є., Бінкевич О.М., Дзюбинська Х.А.** **347**
*ПЕДАГОГІЧНА ЦІННІСТЬ ІНТЕГРАЦІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ
ТЕРМІНОЛОГІЇ ГУМАНІТАРНИХ НАУК У ПРОЦЕС
ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ*
- Валуєва Н.М.** **362**
ЛАТИНСЬКА МОВА У СУЧАСНОМУ ПРОСТОРІ
- Воронова З.Ю.** **372**
*ЗМІНА ЕСТЕТИЧНИХ ПОЗИЦІЙ ВІД РОМАНТИЗМУ ДО
ЛІТЕРАТУРИ ВІКТОРІАНСЬКОГО ПЕРІОДУ В ТВОРЧІЙ
СПАДЩИНІ МЕРІ ШЕЛЛІ*



- Гладченко А.М.** 382
*ДО ПИТАННЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ АНГЛІЙСЬКИХ ТЕРМІНІВ
ВІЙСЬКОВОГО ДИСКУРСУ*
- Голуб Ю.І., Гарт М.С.** 394
*ЗАСОБИ ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ ТА ІНТЕРМЕДІАЛЬ-
НОСТІ У РОМАНІ ДОННИ ТАРТТ «ЩИГОЛЬ»*
- Грицевич Ю.В.** 408
*ДІАЛЕКТНІ ОСОБЛИВОСТІ ВОКАЛІЗМУ ГОВІРОК
ХОЛМЩИНИ В ЗАПИСАХ ОСКАРА КОЛЬБЕРГА: МОВНО-
ІСТОРИЧНИЙ КОМЕНТАР*
- Грицевич Ю.В.** 416
*ДІАЛЕКТНЕ ПІДІРУНТЯ ФОРМОТВОРЕННЯ ПРИКМЕТ-
НИКІВ У КОРПУСІ ФОЛЬКЛОРНИХ ТЕКСТІВ ІЗ ПІДЛЯ-
ШЦЯ В ЗАПИСАХ ІВАНА ІГНАТЮКА*
- Громовенко В.В., Нідзельська Ю.М., Трикашна Ю.І.,
Шевель С.М.** 425
*ВИРАЖЕННЯ НОРМАТИВНОЇ МОДАЛЬНОСТІ В РЕЗОЛЮ-
ЦІЇ ГЕНЕРАЛЬНОЇ АСАМБЛЕЇ ООН: ЗІСТАВНИЙ АСПЕКТ*
- Данчишин Н.** 441
*ГЕНЕЗА ПОНЯТТЯ «РУССКИЙ МИР»: УКРАЇНСЬКИЙ
КОНТЕКСТ*
- Денисенко В.М., Кетова Т.М., Ісакова Є.П.** 457
*ПЕРЕКЛАД ХІМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ НА НІМЕЦЬКУ
МОВУ: ОСОБЛИВОСТІ, ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ*
- Дружук І.М.** 467
*ФОРМУВАННЯ ОРФОЕПІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В
ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ: ПРИЧИНИ ПОРУШЕННЯ НОРМ
ЛІТЕРАТУРНОЇ ВИМОВИ ТА ЗАСОБИ ВДОСКОНАЛЕННЯ
УСНОГО МОВЛЕННЯ*
- Закринична Н.І., Чемоданова М.Ф., Шмакова Л.М.** 477
*ВІД ШЕКСПІРА ДО ТІКТОК: ЯК КЛАСИЧНУ ЛІТЕРАТУРУ
РЕФОРМУЮТЬ У ЦИФРОВІЙ КУЛЬТУРІ*



- Івасюта М.І.** 486
*СИМВОЛІКА КВІТІВ І ТРАВ У ТВОРАХ ПИСЬМЕННИКІВ
БУКОВИНИ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.*
- Кандюк-Лебідь С.В., Шевченко О.А.** 498
*ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ МОВНОЇ ПОЛІТИКИ В
УКРАЇНІ: ОСВІТНІЙ АСПЕКТ*
- Кевешлігеті О.В., Берексасі Х.В.** 514
*СТЕРЕОТИПИ ТА РЕАЛЬНІСТЬ У РОМАНІ СТІВЕНА КІНґА
“КАЗКА”*
- Кецик-Зінченко У.В., Тихонова Т.Б., Каліберда Н.В.** 528
*ГЕЙМІФІКОВАНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЯК ІНСТРУМЕНТ
ПІДВИЩЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ МОТИВАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ
ОСВІТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ*
- Клименко Т.А., Горєлова П.В., Вотінцева М.Л.,
Муляр І.В.** 543
*ГРАМАТИЧНІ ТА ЛЕКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КАНАДСЬ-
КОГО ВАРІАНТУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ПРОБЛЕМА ЇХ
ПЕРЕКЛАДУ*
- Корольова Н.Л., Дерік І.М., Стоянова Т.В.** 553
*СИНЕРГІЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ТА СТРА-
ТЕГІЙ ПЕРЕКЛАДУ У ВІДТВОРЕННІ АНГЛОМОВНИХ
КУЛЬТУРНИХ КОНЦЕПТІВ*
- Лейко В.А., Гонсалес-Муніс С.Ю.** 570
*НОМІНАТИВНЕ ТА КОГНІТИВНЕ ПОЛЕ КОНЦЕПТУ
ПЕРЕМОГА В АНГЛОМОВНОМУ ДИСКУРСІ: АНАЛІЗ
ПОЛІТИЧНОГО, МЕДІА ТА ХУДОЖНЬОГО ЖАНРІВ*
- Лілік О.О.** 583
*ХУДОЖНІЙ СВІТ СУЧАСНОЇ АЛЬТЕРНАТИВНОЇ ІСТОРІЇ:
РОМАН ФІЛІПА РОТА «ЗМОВА ПРОТИ АМЕРИКИ»*



- Лілік О.О., Грищенко О.Д.** 596
*КОМУНІКАЦІЙНІ СТРАТЕГІЇ ВІРТУАЛЬНОЇ МОВНОЇ
ОСОБИСТОСТІ СЕРГІЯ ПРИТУЛИ (НА МАТЕРІАЛАХ
СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ)*
- Лучкіна-Загородня Л.В., Нікітіна Н.П.** 609
*СТИЛІСТИКО-ТЕРМІНОЛОГІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ
ОФІЦІЙНО-ДІЛОВОГО СТИЛЮ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ*
- Мичковська В.Р.** 623
*ВІЙСЬКОВА ЛЕКСИКА В СУЧАСНІЙ ПОЛЬСЬКІЙ МОВІ:
СИСТЕМНИЙ АНАЛІЗ ТА МІСЦЕ У МОВНІЙ СТРУКТУРІ*
- Мунтян О.О., Чень Ван** 632
*ЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ФУНКЦІОНУВАННЯ УКРАЇНСЬ-
КОЇ ДІЛОВОЇ МОВИ В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ
ПРОЦЕСІВ*
- Мусієнко А.П., Тихонова Т.Б., Шевченко О.Ф.** 647
*ТРАНСФОРМАЦІЯ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА В ЦИФРОВУ
ЕПОХУ ЯК ВИКЛИК ДЛЯ ЛІНГВОДИДАКТИКИ*
- Негер О.Б.** 662
*ПАРЕМІЙНА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ ГОРЕ В
УКРАЇНСЬКІЙ МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ*
- Новокшнонова Н.О., Письменна І.І., Тимошук І.О.** 675
*ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ЗАСВОЄННЯ ДРУГОЇ
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ*
- Осіпова Т.Ф.** 692
*ТЕРМІНОЛЕКСИКА ЦИФРОВОЇ ЕКОНОМІКИ В
МЕДІАТЕКСТАХ: ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АСПЕКТ*
- Островський О.О., Островська М.Я.** 702
*ІНДИВІДУАЛЬНІ ТА КОЛЕКТИВНІ ФОРМИ ФАХОВОГО
ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ ПІД ЧАС ДІЛОВОЇ
КОМУНІКАЦІЇ*



Островський О.О., Молнар Є.Р. <i>ФІЛОСОФІЯ ІДЕАЛУ ТА ДУХОВНА КРИЗА НАРОДУ В ПОЕМІ «МОЙСЕЙ» ІВАНА ФРАНКА</i>	711
Павлик О.Б., Рембач О.О., Нідзельська Ю.М. <i>ВПЛИВ АНГЛІЦИЗМІВ НА СУЧАСНУ НІМЕЦЬКУ МОВУ</i>	724
Плеханова Т.М., Горбенко І.Ф., Мочалова Н.С. <i>ЛІНГВІСТИЧНІ МЕХАНІЗМИ СТВОРЕННЯ ФЕЙКОВИХ НОВИН У МЕДІАТЕКСТАХ</i>	743
Подашевська Т.Л., Мочалова Н.С., Стрельбіцька О.О. <i>ПРАГМАТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ІНТЕРНЕТ-МЕМІВ ЯК ІНСТРУМЕНТА СОЦІАЛЬНОГО ВПЛИВУ В ІНТЕРНЕТ- КОМУНІКАЦІЇ</i>	759
Поляруш Н.С. <i>АРАБСЬКІ КАЗКИ У ЗАПИСАХ АГАТАНГЕЛА КРИМСЬКОГО: ТЕМАТИКА ТА АРХІТЕКТОНІКА</i>	773
Продан А.І. <i>КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ СМИСЛІВ, ПОВ'ЯЗАНИХ ІЗ ВОЄННОЮ ТЕМАТИКОЮ, В УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ПІСНЯХ</i>	786
Процько Є.С., Тішечкіна К.В., Курбатова Т.В. <i>КРАЇНОЗНАВЧИЙ АСПЕКТ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	801
Ричка Т.І., Лісовська Р.К., Лісовська А.О. <i>АДАПТИВНІ ОСВІТНІ ПЛАТФОРМИ ЯК ІНСТРУМЕНТ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ МОВНОГО НАВЧАННЯ</i>	815
Розвод Е.В. <i>ЕМОТИВНИЙ ДИСКУРС У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ: ПРИКЛАДНИЙ СЕНТИМЕНТ-АНАЛІЗ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНОЛОГІЙ NLP ТА ІНСТРУМЕНТІВ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ДАНИХ</i>	833



- Саврасова-В'юн Т.О.** 846
*ХУДОЖНЄ ОСМИСЛЕННЯ ТРАВМИ ВІЙНИ В ЕСЕЇ
О. ЗАБУЖКО «НАЙДОВША ПОДОРОЖ»: ПСИХОТЕРАПЕВ-
ТИЧНИЙ АСПЕКТ*
- Сивик О.А., Януш Х.М., Олійник О.О.** 866
*РОЗВИТОК МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕ-
ТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ У ПРОЦЕСІ
ВИКОРИСТАННЯ НІМЕЦЬКОМОВНИХ АВТЕНТИЧНИХ
МУЛЬТИМЕДІЙНИХ РЕСУРСІВ*
- Сизько М.Ф.** 880
*ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ЛІНГВОКУЛЬТУРНИХ
МЕТАФОР КІЧУА В ЕКВАДОРСЬКОМУ МЕДІАДИСКУРСІ
(2019-2024 р.р.)*
- Січкарь С.А.** 895
*ЦИФРОВИЙ PR: ВИКОРИСТАННЯ BIG DATA У СТРАТЕГІЯХ
ПАБЛІК РИЛЕЙШНЗ*
- Скляр І.О.** 909
*ЕВОЛЮЦІЯ ДИСТОПІЙНОГО ДИСКУРСУ В СУЧАСНІЙ
УКРАЇНСЬКІЙ ПРОЗІ (2008–2025)*
- Скрильник С.В.** 921
*МОДЕЛЬ БАГАТОВИМІРНОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ УСНОГО
ПЕРЕКЛАДУ (ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ)*
- Снігур Л.А.** 935
*ГЕНДЕРНИЙ ВИМІР ВОЛОНТЕРСТВА В УКРАЇНСЬКІЙ
ЛІНГВОКУЛЬТУРІ ЧАСІВ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ
ВІЙНИ*
- Соболь Н.М., Корнієнко І.В., Шибя А.В.** 947
*ТРАНСФОРМАЦІЯ АНГЛОМОВНОЇ НАУКОВОЇ ТЕРМІНО-
ЛОГІЇ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ*
- Стаховська Н.Ф., Власенко Н.Д.** 960
*ПЕРЕКЛАД ТРАГЕДІЇ В.ШЕКСПІРА «ГАМЛЕТ» УКРАЇНСЬ-
КИМИ ПИСЬМЕННИКАМИ – ПЕРЕКЛАДАЧАМИ*



- Тарнавська М.М., Задко Т.П.** 973
*ФЕМІНІТИВИ В СУЧАСНІЙ СТАНДАРТНІЙ АРАБСЬКІЙ
МОВІ: ГРАМАТИЧНИЙ ТА СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИЙ ВИМІРИ*
- Твердохліб О.С., Надольська Ю.А., Єпіфанцева Л.А.** 987
*ІНТЕГРАЦІЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У
ВИКЛАДАННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ*
- Тимчук І.М., Погоріла С.Г., Ануфрієва І.Л.** 998
*СУЧАСНІ ЛЕКСИКО-СТИЛІСТИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ
ОФІЦІЙНО-ДІЛОВОГО СТИЛЮ В КОМУНІКАТИВНОМУ
ПРОСТОРІ ВОЄННОГО СТАНУ*
- Ткачук Т.І., Мацера О.А.** 1012
*МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛІЗМ В АНГЛІЙСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ ХХІ
СТОЛІТТЯ ЧЕРЕЗ ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ СУЧАСНИХ
БРИТАНСЬКИХ АВТОРІВ*
- Федіна О.В.** 1026
*КАЗКА БЕЗ ГРИМУ: АВТЕНТИЧНІ СЮЖЕТИ ЯК ЗАСІБ
ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ*
- Харкова Г.В.** 1040
*ВІДЛУННЯ ІСПАНСЬКОЇ В АНГЛІЙСЬКІЙ ЧІКАНО:
МІЖМОВНИЙ ВПЛИВ НА ПРОСОДІЮ*
- Чонка Т.С., Юричко А.М.** 1052
*ЖАНРОВО-СТИЛЬОВА СПЕЦИФІКА РОМАНУ МАКСА
КІДРУКА «КОЛОНІЯ. НОВІ ТЕМНІ ВІКИ»*
- Чурсіна Л.В.** 1066
*СЛОВОВЖИВАННЯ МОВНИХ РЕГІОНАЛІЗМІВ У КОН-
ТЕКСТІ НАВЧАННЯ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ*
- Шабуніна В.В., Лабенко О.В., Горбаченко А.Л.,
Сидоренко О.А.** 1082
*ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ КОМУНІКАЦІЙНИХ ПЛАТ-
ФОРМ ДЛЯ РОЗВИТКУ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА В
УМОВАХ ТРАНСНАЦІОНАЛЬНОЇ ОСВІТИ*



Янковець О.В., Кустовська І.М. 1096
*ТЕНДЕНЦІЇ ТА ОСОБЛИВОСТІ ЛІТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕСУ
ВЕЛИКОБРИТАНІЇ У ХХІ СТОЛІТТІ*

Ясинська Т.О., Кравчук Н.О., Гриценко В.І. 1106
*ПРОФЕСІЙНА МОВНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФІЛО-
ЛОГІВ У КОНТЕКСТІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ОСВІТНІХ
СТАНДАРТІВ ЄС*

СЕРІЯ «ПЕДАГОГІКА»

Hertsovska N.O., Raikhel A.M., Achilova V., Myholynets K. 1119
*INNOVATIVE APPROACHES TO VOCABULARY DEVELOP-
MENT: THE ROLE OF MICROLEARNING IN ENGLISH
LANGUAGE TEACHING*

Mukan N.V., Bodnar M.I., Chubinska N.B. 1137
*MODELLING THE FORMATION OF PROFESSIONAL
COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS IN AUTOMOTIVE
TRANSPORT VIA INFORMATION TECHNOLOGIES*

**Абрамович В.Є., Нагачевська С.А., Самойленко Т.О.,
Петребчук Л.М., Пислар Т.П.** 1150
*МІЖДИСЦИПЛІНАРНІ ШЛЯХИ ІНТЕГРАЦІЇ ЗНАНЬ З
ЛАТИНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ У НАВЧАННІ
МЕДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ*

Андрєєва М., Погранична Н. 1163
*ВЗАЄМОДІЯ ВИКЛАДАЧА І СТУДЕНТА ЯК УМОВА
ЕФЕКТИВНОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ
ФАХІВЦІВ*

Анушкевич В.І. 1182
*ОСВІТНІЙ ПІДХОД: НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ НАУКОВИХ
ДОКАЗІВ (EVIDENCE-BASED LEARNING)*

Афанасьєв А.О. 1195
*ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ З КІНОЛОГІЧНОГО
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗАСОБАМИ ПРОЄКТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ*



- Афанасьєв С.М.** 1207
ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ДОСЛІДЖЕННІ МЕТОДИК ПІДГОТОВКИ ВИКОНАВЦІВ НАРОДНОГО ТАНЦЮ
- Ахмад І.М., Мойсеєнко С.М., Лисенко Т.П.** 1221
АНГЛІЙСЬКА ДЛЯ ПРОФЕСІЙНИХ ПОТРЕБ: МОВНІ, ПРАГМАТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ
- Бак Є.О., Кутоші К.Д.** 1231
ШКІЛЬНІ ХІМІЧНІ ДОСЛІДИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ОСВІТНЬОГО ТА ВИХОВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ В УМОВАХ НУШ
- Бевзюк М.С., Білан В.А.** 1249
ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ВИХОВАТЕЛЯ ДО ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЄКТУВАННЯ СПІВПРАЦІ З РОДИНАМИ ТА СОЦІАЛЬНИМИ ПАРТНЕРАМИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО ЗДО
- Безгребельна О.П., Незгода С.П.** 1261
МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДЛЯ ПСИХОЕМОЦІЙНОЇ СТАБІЛІЗАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ У ВОЄННИЙ ЧАС
- Березовська Л.І.** 1272
ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ІНТЕРАКТИВНА МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
- Біницька К.М.** 1285
ФОРМУВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ ЯК СКЛАДОВОЇ ЇХ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
- Бондаренко І.В.** 1301
ПРОБЛЕМИ ТА ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПЛАВАННЯ ЯК КОМПОНЕНТА ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ СУДНОВОДІЇВ



- Бондаренко Л.С., Бондаренко В.А.** 1309
*ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕ-
ТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ*
- Буряник О.О., Станкевич О.П., Карабінюк М.М.,
Костів Л.Я., Тиханович Є.Є.** 1320
*ГЕОІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ДЛЯ НАВЧАННЯ
ЛАНДШАФТОЗНАВЧОЇ ТЕМАТИКИ У ШКІЛЬНІЙ
ГЕОГРАФІЇ*
- Васильєва С.А.** 1331
*ДУМКА ПЕДАГОГІВ-ПРАКТИКІВ ПРО ЦИФРОВІ ТЕХНО-
ЛОГІЇ, ЇХ МІСЦЕ У ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ПІД ЧАС ВІЙНИ:
ФАКТИЧНІ ДАННІ*
- Ващенко І.М., Ковальчук В.Я., Сорочук Г.П.** 1341
*ФОРМУВАННЯ ТА РЕФОРМУВАННЯ СИСТЕМИ РУКОПАШ-
НОГО БОЮ В СИЛОВИХ СТРУКТУРАХ ЄВРОПИ, СРСР ТА
НЕЗАЛЕЖНІЙ УКРАЇНИ*
- Вернигора О.Л.** 1351
*ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ АКТИВНИХ МЕТОДІВ
НАВЧАННЯ В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ*
- Вилков С.В.** 1364
*ПРАВОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ЯК
ПЕДАГОГІЧНА КАТЕГОРІЯ: ЗМІСТОВИЙ АНАЛІЗ*
- Вовк І.В., Зубрицький Я.Я.** 1376
*ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ В
ОПТИМІЗАЦІЇ ФІЗИЧНОЇ АКТИВНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ
ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Водяна В.О., Баньковський А.М., Пришляк О.В.** 1388
*УКРАЇНСЬКА АВТОРСЬКА ПІСНЯ ДЛЯ ДІТЕЙ ЯК
ІНСТРУМЕНТ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ
ШКОЛЯРІВ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ*



- Волошин В.Д.** 1399
МЕТОДОЛОГІЧНІ ПРИНЦИПИ ДОСЛІДЖЕННЯ ЗМІСТУ ТА МЕТОДІВ ТАКТИКО-СПЕЦІАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ-ПРИКОРОДОННИКІВ
- Гаврилів С.В., Горохівська Т.М.** 1410
ДО ПИТАННЯ ВИЗНАЧЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ
- Герасимчук В.П.** 1425
ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В СУЧАСНІЙ ШКІЛЬНІЙ ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ
- Гетало О.Д.** 1443
МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАГІСТРІВ ФАРМАЦІЇ ДО МАРКЕТИНГОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Глушаниця Н.В.** 1458
ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ПРОФЕСІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ АГРАРНОГО СЕКТОРУ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ ТА ЦИФРОВІЗАЦІЇ
- Голубенко О.В.** 1470
ПОНЯТТЯ ПЕДАГОГІЧНОГО ПАРТНЕРСТВА У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ
- Гончар Л.В.** 1480
ПЕДАГОГІЧНІ ФОРМИ І МЕТОДИ ПРОФІЛАКТИКИ ТА ПОДОЛАННЯ БУЛІНГУ ПІДЛІТКІВ У ЦИФРОВОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ В УМОВАХ ВІЙНИ
- Гончаренко О.М.** 1490
ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК В УЧНІВ 7-9 КЛАСІВ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ І ТЕХНОЛОГІЙ



- Горохівський П.І.** 1500
РОСІЙСЬКИЙ ПРОЄКТ «НОВОРОСІЯ» І ВИВЧЕННЯ ЦЬОГО ПОНЯТТЯ НА УРОКАХ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ
- Грех А.Р.** 1514
МОДЕЛЮВАННЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ІНФОРМАТИКИ ДО ІНТЕГРАТИВНОГО НАВЧАННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ
- Гусленко І.Ю., Закринична Н.І., Ізотова Л.І., Шмакова Л.М.** 1526
ДЕМОТИВАЦІЙНІ ЧИННИКИ ОПАНУВАННЯ ФАХОВОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В УМОВАХ ОНЛАЙН-НАВЧАННЯ
- Демещук А.С., Курілов Д.В., Ятченко Н.С.** 1541
ПЕДАГОГІЧНІ СТРАТЕГІЇ ФОРМУВАННЯ СЦЕНІЧНОЇ ВИРАЗНОСТІ У СТУДЕНТІВ-ХОРЕОГРАФІВ
- Денисенко Н.Г., Корнелюк В.О., Четверикова Т.Г., Василевська Л.Й.** 1555
ПРАКТИЧНЕ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛІВ НУШ ДО МІЖДИСЦИПЛІНАРНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ МАТЕМАТИЧНИХ ТА РУХОВИХ МЕТОДИК
- Довгопола Л., Романчук К., Крук Г.** 1570
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В НАВЧАННІ ФІЗИКИ ТА АСТРОНОМІЇ
- Дольнікова Л.В.** 1584
СТРУКТУРА ТА КОМПОНЕНТИ ГОТОВНОСТІ ПЕДАГОГА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
- Дроздова В.В., Молотай Л.А.** 1595
ВИКОРИСТАННЯ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (на прикладі ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ)
- Дяченко М.Д.** 1608
ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ТОЛЕРАНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ В ІНКЛЮЗИВНОМУ СЕРЕДОВИЩІ



- Євтифієв А.С.** 1624
РЕЗУЛЬТАТИ ПЕДАГОГІЧНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ ПЕРЕВІРКИ ЕФЕКТИВНОСТІ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МАГІСТРІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ОЗДОРОВЧИХ ТА СПОРТИВНИХ ЗАХОДІВ
- Жовтоніжко І.М., Юрченко А.Ю.** 1634
СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ: ВЕБ-КВЕСТ ПРИ ВИВЧЕННІ МАТЕМАТИКИ У ЗАКЛАДАХ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ
- Жукова А.Р., Галченкова М.Є.** 1645
STEAM-ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ ВІЙСЬКОВИХ ФАХІВЦІВ І РОЛЬ ВИКЛАДАЧА ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЯК ФАСИЛІТАТОРА МІЖДИСЦИПЛІНАРНОГО НАВЧАННЯ
- Зелений В.І., Кавун В.М., Мотузенко Т.Є.** 1664
ВПЛИВ ВОЄННОГО СТАНУ НА ЗМІСТ І МЕТОДИ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ
- Іванова І.Л.** 1685
СТОРИТЕЛІНГ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ: ВІД ТРАДИЦІЙНИХ ДО ЦИФРОВИХ ПІДХОДІВ
- Караман О.В., Даукшас Л.В., Тарасенко Т.В.** 1699
АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ТА ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ДІЄВІ ЧИННИКИ ГАРМОНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬО-НАУКОВОГО СЕРЕДОВИЩА
- Караман С.О., Караман О.В., Караман Р.С.** 1715
ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ СТРАТЕГІЇ ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СУБ'ЄКТІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ПІД ЧАС ОПРАЦЮВАННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ТВОРЕННЯ Й ВИМОВИ ПРИГОЛОСНИХ ЗВУКІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
- Клявін Д.Р., Прянiчнiков В.В., Прянiчнiкова Л.Ю.** 1730
ПОСТАНОВОЧНА ПРАКТИКА ЯК ПЛАТФОРМА ДЛЯ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ ХОРЕОГРАФА



- | | |
|---|-------------|
| Коваленко К.М.
<i>АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ПЕДАГО-
ГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ВЧИТЕЛЯ</i> | 1744 |
| Ковальчук Т.П., Грудка А.О.
<i>КОНЦЕПТУАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ МИСТЕЦТВУ: СЮЖЕТНІ
КОМПОЗИЦІЇ З ВИКОРИСТАННЯМ СИМВОЛІКИ В
УКРАЇНСЬКИХ ВИТИНАНКАХ</i> | 1752 |
| Король С.В.
<i>РОЛЬ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ПІДГОТОВЦІ
ВЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ</i> | 1763 |
| Кошарна Н.В., Петрик Л.В.
<i>ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ НАУКОВО-ФАХОВОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ ПЕДАГОГІЧНИХ
СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ</i> | 1777 |
| Кравець І.Л.
<i>ІНТЕГРАЦІЯ SEL-ПІДХОДІВ У ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ
МОВИ ДЛЯ МАЙБУТНІХ ПРАВООХОРОНЦІВ</i> | 1786 |
| Кравченко О.І.
<i>АНДРАГОГІЧНІ ЗАСАДИ ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ
НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЗАКЛАДІВ
ВИЩОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ В УМОВАХ
НЕФОРМАЛЬНОЇ ТА ІНФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ</i> | 1795 |
| Кравчук О.А., Олійник Я.С., Мятенко Н.А., Бородіна Т.А.
<i>ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У
ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-
УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ</i> | 1809 |
| Кузнецов О.В.
<i>ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ
МАЙБУТНЬОГО СОЦІАЛЬНОГО ПРАЦІВНИКА У РОБОТІ З
ЛЮДЬМИ СТАРШОГО ВІКУ</i> | 1821 |



- Куліш І.М., Некоз І.В., Чемерис І.М.** 1836
*РОЗВИТОК НАВИЧОК ЕФЕКТИВНОГО СПІЛКУВАННЯ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ ПРИ
ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО
СПРЯМУВАННЯ*
- Куца Л.П.** 1849
*ПЕДАГОГІЧНО-ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ ЖАНРОВОГО
МОДЕЛЮВАННЯ ТВОРІВ ДЛЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО
ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ (НА
МАТЕРІАЛІ ЗБІРКИ ЕРВІНА МОЗЕРА «ЧУДОВІ ІСТОРІЇ НА
ДОБРАНІЧ»)*
- Лазурко Л.М.** 1863
*ВІЙСЬКОВА ОСВІТА У ШКОЛІ ЯК СКЛADOVA НАЦІО-
НАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ: ПОЛЬСЬКИЙ ДОСВІД (2013-2022)*
- Леврінц М.І.** 1874
*АЛЬТЕРНАТИВНІ ПРОГРАМИ У СИСТЕМІ ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ США*
- Лотфі Гаруді Галина** 1885
*ПЕРІОДИЗАЦІЯ РОЗВИТКУ БІЛІНГВАЛЬНОЇ ОСВІТИ
МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ В УКРАЇНІ (КІНЕЦЬ ХХ — ПОЧАТОК
ХХІ СТ.)*
- Малиновська І.А.** 1897
*СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ
КОМУНІКАТИВНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ З ІНОЗЕМНОЇ
МОВИ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Марчук І.П., Дихта Н.М.** 1906
*ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ
СПРЯМУВАННЯМ) ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ НЕМОВНИХ
СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ: ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ ПІДХІД*
- Мачинський Н.О., Сопівник Р.В.** 1917
*АКСІОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ЗАХИСТУ ІМІДЖУ НАЦІО-
НАЛЬНИХ ЛІДЕРІВ ТА ІСТОРИЧНИХ ГЕРОЇВ ВІД
МАНІПУЛЯТИВНОГО ВПЛИВУ ПРОПАГАНДИ*



- | | |
|---|-------------|
| Могілевська В.М., Барліт О.О., Сібіль О.І.
<i>ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ В ПОЗАШКІЛЬ-
НІЙ ПЕДАГОГІЦІ</i> | 1929 |
| Мотика С.М.
<i>ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ В СИСТЕМНІЙ АКТИВІЗАЦІЇ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ У ВИЩИХ ВІЙСЬКОВИХ
НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ В УМОВАХ ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ</i> | 1944 |
| Мукан Н.В., Гельжинська Т.Я., Рузяк Т.І.
<i>ПРАВОВА КУЛЬТУРА ЯК АТРИБУТ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ
СУЧАСНОГО МЕНЕДЖЕРА</i> | 1953 |
| Ничипоренко О.П.
<i>ЗАСТОСУВАННЯ АРТ-ТЕРАПІЇ ДЛЯ РОЗВИТКУ
ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДІТЕЙ З ООП В ДВОМОВНОМУ
КОНТЕКСТІ</i> | 1962 |
| Нізоміддінова Р.
<i>СТРАТЕГІЇ ЗАСТОСУВАННЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЯК
ЧИННИКА ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ
ДИТИНИ: ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ</i> | 1975 |
| Олійник І.М., Козак В.В., Ішук В.О., Калкаманов С.А.
<i>ІНТЕРАКТИВНЕ ПІЗНАННЯ В АВІАЦІЇ: ВПЛИВ
СИМУЛЯТОРІВ НА РОЗВИТОК МИСЛЕННЯ КУРСАНТІВ</i> | 1987 |
| Остапенко Е.М., Чередник Л.М., Діра Н.О.
<i>РОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ
ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ ЦИФРОВІЗАЦІЇ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ</i> | 1999 |
| Пасічник Т.Д.
<i>ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ТА МОДЕЛЬНИЙ ОПИС СТРУКТУРИ
ПИСЕМНОЇ ПЕРЕКЛАДАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
ФІЛОЛОГІВ</i> | 2009 |



- Пашенко І.М.** **2022**
ВОКАЛЬНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ УНІВЕРСИТЕТАХ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ: ВИКЛИКИ, ІННОВАЦІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ
- Передон Н.О., Мельник О.М.** **2039**
ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ «ІНОЗЕМНА МОВА» ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Петраш А.І., Мірошніченко В.І.** **2051**
ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН З ПИТАНЬ СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ
- Пожидаєв М.Ю.** **2062**
ПРАВОВЕ ТА ПСИХОЛОГІЧНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ ЗАСТОСУВАННЯ ФІЗИЧНОЇ СИЛИ ПОЛІЦЕЙСЬКИМИ В УМОВАХ РИЗИКУ: ВІД ОСОБИСТОЇ БЕЗПЕКИ ДО ДОТРИМАННЯ ПРАВ ЛЮДИНИ
- Попель М.Е.** **2069**
ІГРОВІ МЕТОДИ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ ПРИ ВИВЧЕННІ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ
- Попова І.І.** **2077**
ФОРМУВАННЯ ВМІНЬ МОВЛЕННЄВОГО ЕТИКЕТУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ КОМУНІКАТИВНИХ ІГОР
- Почка К.А.** **2091**
СОЦІАЛЬНО-ПРОФЕСІЙНА ЗРІЛІСТЬ КЕРІВНИКА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ
- Приходько С.О.** **2102**
ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ НАУКОВО-ТЕХНІЧНОГО ПЕРЕКЛАДУ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ ФІЛОЛОГІЇ ЗА СПЕЦІАЛІЗАЦІЄЮ «ПРИКЛАДНА ЛІНГВІСТИКА»



- Пшенична О.С., Матвіїшина Н.В., Кревсун Ю.М.** 2111
*МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВИКЛАДАННЯ ПРОГРАМУВАННЯ В
УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ*
- Ратушнюк О.В.** 2125
*ГЕЙМІФІКАЦІЯ ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ МЕХАНІЗМ ФОРМУ-
ВАННЯ ПІДПРИЄМНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У
МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ В УМОВАХ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ОСВІТИ*
- Рекурн Н.М.** 2138
*ЗНАЧЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ГРУПОВИХ ПРОЄКТІВ ДЛЯ
ЕФЕКТИВНОЇ ІНШОМОВНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ
ФАХІВЦІВ*
- Розман І.І., Товканець О.С.** 2153
*РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК І КОМПЕ-
ТЕНТНОСТЕЙ СТАРШОКЛАСНИКІВ У ЧЕСЬКІЙ ОСВІТНІЙ
СИСТЕМІ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ*
- Рубанська О.Я., Веремчук А.П., Пахомова Т.О.** 2163
*ВПРОВАДЖЕННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ОСВІТНІЙ
ПРОЦЕС: ВИКЛИКИ ТА МОЖЛИВОСТІ ДЛЯ СУЧАСНОГО
ВЧИТЕЛЯ*
- Сергійчук О.М.** 2183
*ВПЛИВ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА НА
ФОРМУВАННЯ ПАТРІОТИЧНОЇ СВІДОМОСТІ УЧНІВ ЗЗСО*
- Сердюк Н.Ю.** 2195
*ГРАМАТИЧНІ ДЕВІАЦІЇ В АНГЛОМОВНІЙ ЛІТЕРАТУРІ ЯК
РЕСУРС ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗЗСО*
- Сірант О.-М.Р.** 2209
*НАСТУПНІСТЬ ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ З ТЕПЛО-
ЕНЕРГЕТИКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ АВТОМОБІЛЬНОГО
ТРАНСПОРТУ В УМОВАХ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ*



- Скоромна М.В.** 2221
*ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТІ
ВИХОВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ МОЛОД-
ШИХ ШКОЛЯРІВ*
- Смирнова І.М., Пшенична Н.С., Жукова А.Р.** 2231
*ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГІВ
В УМОВАХ УПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО
ІНТЕЛЕКТУ В ОСВІТІ*
- Совгіра С.В.** 2241
*РОЛЬ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ У СТАНОВЛЕННІ
ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ*
- Солодовнік І.А.** 2255
*ІНШОМОВНА ОСВІТА ЯК СЕРЕДОВИЩЕ РОЗВИТКУ
КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ*
- Солодчук А.В.** 2268
*МЕТОДИЧНІ ПІДХОДИ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ АВТОНОМНОГО
НАВЧАННЯ У ЗМІШАНОМУ ФОРМАТІ ЗАНЯТЬ З
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ*
- Стадник В.В., Ледньов М.В.** 2285
*ЧИННИКИ ТА МЕХАНІЗМИ ЗАПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙ
У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ПІД ЧАС
ВІЙСЬКОВОЇ АГРЕСІЇ*
- Статівка О.О., Кочин В.Д.** 2296
*РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕ-
ТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ ЧЕРЕЗ ІНТЕГРАЦІЮ
ДИДЖИТАЛІЗАЦІЇ ТА ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ*
- Стегніцька Л.В., Никіфорчук Ж.В.** 2308
*КЕЙС-МЕТОД ТА МЕТОД СИТУАТИВНОГО МОДЕЛЮ-
ВАННЯ У ФОРМУВАННІ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ МЕДИЧНИХ ВУЗІВ*



- Сторонська О.С., Креденець Н.Я., Мигаль К.Р.** 2321
*СУТНІСТЬ І СТРУКТУРА ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ В ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ЗАРУБІЖНИХ
УЧЕНИХ*
- Супрун В.М.** 2331
*ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА В СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ
ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ*
- Сухопара І.Г.** 2342
*ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ
МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ГРОМА-
ДЯНСЬКОЇ ТА ІСТОРИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ*
- Тамбовська К.В.** 2359
*УПРАВЛІНСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ КЕРІВНИКА НАВЧАЛЬНОГО
ЗАКЛАДУ У ВПРОВАДЖЕННІ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ
ТЕХНОЛОГІЙ: СТРАТЕГІЇ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ*
- Тарасенко Н.П., Побива Г.І., Країнська Т.М.** 2369
*ГЕЙМІФІКАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ В ПОЧАТКОВІЙ
ШКОЛІ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ В
УМОВАХ ЦИФРОВОГО ПЕРЕНАВАНТАЖЕННЯ*
- Тетик В.Р.** 2390
*ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ В
УМОВАХ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ*
- Тронь Ю.О., Книш Л.О.** 2399
*ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У
СТУДЕНТІВ ЕКОНОМІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ В
ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ*
- Умрик М.А., Шемет Д.А., Струтинська О.В.** 2410
*ПОЛІТИКА ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У
ПРОЦЕСІ НАПИСАННЯ НАУКОВИХ РОБІТ ДЛЯ СТУДЕНТІВ
ТА ОСВІТЯН-НАУКОВЦІВ*



- Федорова О.В.** 2425
*ФОРМУВАННЯ ОСНОВ ГРАФІЧНОЇ ГРАМОТИ У ПРОЦЕСІ
ВИВЧЕННЯ КУРСУ КРЕСЛЕННЯ*
- Фурман О.Ф.** 2439
*ВПЛИВ ВІЗУАЛЬНИХ ЗАСОБІВ НА ФОРМУВАННЯ
СВІДОМОГО ЧИТАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ*
- Фурса О.В.** 2452
*ДОСВІД ВИКЛАДАННЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ВООЗ mhGAP
СТУДЕНТАМ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ ФІЗИЧНА ТЕРАПІЯ В
ДНІПРОВСЬКОМУ ДЕРЖАВНОМУ МЕДИЧНОМУ УНІВЕР-
СИТЕТІ*
- Химан Г.П.** 2459
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ АРТТЕРАПЕВ-
ТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ У
ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ У ЗВО*
- Хмеляр І.М., Кушнір Л.О., Демчук В.В.** 2474
*ЗНАЧЕННЯ SOFT SKILLS У ФОРМУВАННІ ЕКОЛОГІЧНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ГАЛУЗІ ЗНАНЬ
“ОХОРОНА ЗДОРОВ’Я ТА СОЦІАЛЬНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ”*
- Холод М.В.** 2486
*ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІН ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНОГО
СПРЯМУВАННЯ В УКРАЇНСЬКИХ ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ
ОСВІТИ: АНАЛІЗ ЗМІСТУ, МЕТОДИК ТА ВИКЛИКІВ*
- Чернюк А.П.** 2502
*ДИДАКТИЧНІ УМОВИ РЕАЛІЗАЦІЇ ІНТЕРАКТИВНИХ
СТРАТЕГІЙ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ФІЛОЛО-
ГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ*
- Чорноштан Є.В.** 2516
*МЕТОДОЛОГІЧНІ ОРІЄНТИРИ ФОРМУВАННЯ ФУНДА-
МЕНТАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ
СОЦІАЛЬНОЇ СФЕРИ*



Шищенко В.О. 2530
*ПОГЛЯДИ ЗАРУБІЖНИХ ПЕДАГОГІВ НА ДОЦІЛЬНІСТЬ
ОРГАНІЗАЦІЇ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ В СУЧАСНІЙ
ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ*

Шквир О.Л., Поліщук О.С. 2543
*КОМУНІКАТИВНІ ЗДІБНОСТІ - СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ МЕДИЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ*

Шульга Л.М., Шпак М.С. 2553
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ МИСТЕЦЬКО-
ТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО
ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ВИКОРИСТАННЯМ АВТОРСЬКОГО
АЛЬБОМУ-ПОСІБНИКА*

Ясногурська Л.М. 2567
*ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПОНЯТЬ «ІНШОМОВНА
КОМПЕТЕНЦІЯ» ТА «ІНШОМОВНА КУЛЬТУРА»*

СЕРІЯ «ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ»

Аксьонова Н.В., Стоянова Г.М., Саламаха І.П. 2576
*ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ УКРАЇНЦІВ У РАДЯНСЬКИЙ
ПЕРІОД: МІЖ ТРАДИЦІЯМИ ТА МОДЕРНІЗАЦІЄЮ*

**Боян-Гладка С.П., Дрогобицька О.Я., Костючок П.Л.,
Кочкін І.Т., Кугутяк М.В., Томенчук Б.П.** 2593
*АРХЕОЛОГІЧНА, ЕТНОГРАФІЧНА ТА МУЗЕЙНА ПРАКТИКИ
В СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ З ІСТОРІЇ ТА
АРХЕОЛОГІЇ*

Вітенко М., Дебенко В., Кобильник Р. 2607
*БОРОТЬБА ЗА ЛІДЕРСТВО В ЦЕНТРАЛЬНО-СХІДНІЙ
ЄВРОПІ ШВЕДСЬКОЇ ТА ПОЛЬСЬКОЇ КОРОЛІВСЬКОЇ
ДИНАСТІЇ ВАЗІВ В КІНЦІ XVI–ПЕРШІЙ ТРЕТИНІ XVII СТ.*

Габрієлян А.А., Городніченко І.С., Боденчук П.С. 2622
*ВІД КОЗАЦЬКОГО КОЛА ДО СУЧАСНОГО МЕНЕДЖМЕНТУ:
ФІЛОСОФІЯ УПРАВЛІННЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ІСТОРИЧНІЙ
РЕТРОСПЕКТИВІ*



- Дияк В.В., Михайлова С.В.** **2638**
*ВІЙСЬКОВО-ІСТОРИЧНІ АРХЕТИПИ ТА КУЛЬТУРНА
ПАМ'ЯТЬ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ В УМОВАХ
РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ*
- Долинна А.С., Опря І.А.** **2647**
*ЕВОЛЮЦІЯ АМЕРИКАНСЬКОЇ ЗОВНІШНЬОЇ ПОЛІТИКИ В
СИРІЇ ТА УКРАЇНІ: ТРАНСФОРМАЦІЇ ХХІ СТОЛІТТЯ*
- Дрогомирецька Л.Р., Лахно О.П., Побережець Г.С.** **2656**
*ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ КИЇВСЬКОЇ РУСИ В СУЧАСНІЙ
УКРАЇНСЬКІЙ ІСТОРІОГРАФІЇ: МІЖ ІМПЕРСЬКИМ МІФОМ
ТА НАЦІОНАЛЬНОЮ САМОБУТНІСТЮ*
- Дудар В.Л., Молоткіна В.К., Сіропол В.О.** **2680**
*РЕГІОНАЛЬНІ СТРУКТУРИ УПРАВЛІННЯ РАЙХСКО-
МІСАРИАТУ «УКРАЇНА»: СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА
ІСТОРІОГРАФІЯ*
- Жуков О.В.** **2695**
*ПРОКСИ-ВІЙНИ ЯК ВИКЛИК МІЖНАРОДНІЙ БЕЗПЕЦІ: ВІД
СИРІЇ ДО УКРАЇНИ*
- Зуляк І.С., Древницький Ю.Р.** **2705**
*ГАЗЕТА «РУСЛАН» ЯК ДЖЕРЕЛО ДО ВИВЧЕННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ ТРУДОВОЇ ЕМІГРАЦІЇ (КІНЕЦЬ ХІХ –
ПОЧАТОК ХХ СТ.)*
- Кочетков В.В.** **2717**
*ЕВОЛЮЦІЯ ДВОСТОРОННІХ ВІДНОСИН США І
СІНГАПУРУ У ХХІ СТОЛІТТІ*
- Красота І.В.** **2728**
*МЕТОДИ ТА СПОСОБИ РОЗМІНУВАННЯ ЗА ДОСВІДОМ
ВОЄННИХ КОНФЛІКТІВ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ 20 СТОЛІТТЯ
– ПЕРШІЙ ЧВЕРТІ 21 СТОЛІТТЯ*



- Криськов А.А.** 2751
*ОСВІТА ЯК ЧИННИК НАЦІОНАЛЬНОГО ВІДРОДЖЕННЯ:
КОНЦЕПТИ І ПРАКТИКИ У ПУБЛІЦИСТИЦІ ЧАСОПISУ
«РУСЛАН» (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТ.)*
- Левдер А.І.** 2766
*ПРОГРАМНІ ДОКУМЕНТИ УРЯДУ СПОЛУЧЕНОГО
КОРОЛІВСТВА ЩОДО ЗОВНІШНЬО-ПОЛІТИЧНОЇ АКТИВ-
НОСТІ У ПЕРШІЙ ЧВЕРТІ ХХІ СТОРІЧЧЯ*
- Мельник Ю.П., Семко Я.С.** 2778
*ПОЛІТИКА КУЛЬТУРНОЇ ПАМ'ЯТІ УКРАЇНИ: ДЕРЖАВНІ
НАЦІОНАЛЬНІ ІСТОРИЧНІ НАРАТИВИ І СУСПІЛЬНА
РЕЦЕПЦІЯ*
- Недошитко І.Р.** 2792
*ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ УДОСКО-
НАЛЕННЯ ВЧИТЕЛІВ, КРІЗЬ ПРИЗМУ МЕТОДИЧНОЇ
СИСТЕМИ ОБЛАСТІ (1975–1976 pp.)*
- Ніколаєв С.М.** 2808
*ДИТЯЧІ ТА ЮНАЦЬКІ РОКИ ВОЛОДИМИРА ГОРБОВОГО
(ПОЧАТОК ХХ СТ.): ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ,
ПОЧАТОК ГРОМАДСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Олянич В.В., Хряпін Е.О., Галушко Н.А.** 2820
*СУЧАСНА ІСТОРІОГРАФІЯ РОЗВИТКУ ЦУКРОВОЇ
ПРОМИСЛОВОСТІ СЛОБІДСЬКОЇ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ ХІХ –
ПОЧАТОК ХХ СТ.): ПРОБЛЕМИ, ТЕНДЕНЦІЇ, ПЕРСПЕКТИВИ*
- Павлишин А.М.** 2834
*СЕЛО ПОЛЯНКА НА ЛЬВІВЩИНІ У СВІТЛІ АРХІВНИХ ТА
СТАТИСТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ ХVІ – ПОЧАТКУ ХХ СТ.*
- Пророченко Н.О.** 2848
*ТРАНСФОРМАЦІЯ ЗОВНІШНЬОЇ ПОЛІТИКИ ЯПОНІЇ В
КОНТЕКСТІ РОСІЙСЬКОЇ-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ*



Стародубець Г.М., Соколюк С.М., Ворошук О.М., Рибчук О.О., Хачатурян Ю.О. 2862

*СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ВІЙСЬКОВО-РЕЛІГІЙНИХ
ВІДНОСИН У ЗБРОЙНИХ СИЛАХ УКРАЇНИ (1991 – 2017 рр.)*

Тимошик М.М. 2878

*НАГОРОДИ ЯК ІНСТРУМЕНТИ ПОЛІТИЧНОЇ ЛЕГІТИМАЦІЇ:
ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ МОНАРХІЧНИХ І РЕСПУБЛІ-
КАНСЬКИХ СИСТЕМ*

Федорчук М.А., Мельничук М.О. 2888

*МЕДИЧНЕ СТРАХУВАННЯ РОБІТНИКІВ ТА СЛУЖБОВЦІВ
УСРР У ПЕРІОД НОВОЇ ЕКОНОМІЧНОЇ ПОЛІТИКИ*

Харламов М.І., Косяк С.М., Логовський І.М., Трипольська К.С. 2900

*ДЕРЖАВНІ ЗАХОДИ ТА НОРМАТИВНО-ПРАВОВІ АКТИ З
ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ В УСРР (1921-1934 РР.)*

Хитровська Ю.В. 2913

*УКРАЇНСЬКО-ЄВРЕЙСЬКІ ВІДНОСИНИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ
ПОГЛЯДІВ РЕДАКТОРІВ І ДОПИСУВАЧІВ ЖУРНАЛІВ
«СІОН» ТА «ОСНОВА»*

Чиркіна-Харламова М.А., Харламов М.І. 2932

*ОСОБЛИВОСТІ ЗАХИСТУ ВІД РАДІАЦІЙНИХ ТА ХІМІЧНИХ
ЗАГРОЗ В УКРАЇНІ У 1900-1945 РОКАХ*

Шептак С.С. 2943

*ГЕНЕЗА СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ ДІЯЛЬНОСТІ
УКРАЇНСЬКИХ ВЧЕНИХ-ПРИРОДОЗНАВЦІВ У МЕДИЧНІЙ
НАУЦІ, ЗА ЧАСІВ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ*

СЕРІЯ «КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО»

Liu Hongyu 2957

*STAGED FORMS OF CHINESE VOCAL MUSIC IN THE 20TH
CENTURY: THE EXAMPLE OF YANG BILAO'S ARIA FROM
THE OPERA «THE GREY-HAIRED GIRL»*



- Кравчук О.Р.** 2971
*НАЦІЯ І РЕЛІГІЯ У КУЛЬТУРНО-ФІЛОСОФСЬКІЙ
КОНЦЕПЦІЇ АРСЕНА РІЧИНСЬКОГО*
- Павлович С.І., Гришко-Ратьковська Л.О.** 2982
*НАЦІОНАЛЬНИЙ КОЛОРИТ ФОРТЕПІАННИХ КВІНТЕТІВ
М. СКОРУЛЬСЬКОГО ЯК ПРИКЛАД ВТІЛЕННЯ РОМАНТИЧ-
НОЇ ТРАДИЦІЇ У КАМЕРНО-ІНСТРУМЕНТАЛЬНОМУ ЖАНРІ*
- Піддубна О.М., Марченко А.А., Силаєва А.В.,** 2996
Овчаренко О.А., Петрова І.В.
*СУЧАСНИЙ ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН ЯК ЗАСІБ ПРОЯВУ
ТВОРЧОСТІ ОСОБИСТОСТІ*



УДК 811.161.2:81'42:323.28

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-10\(40\)-743-758](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-10(40)-743-758)

Плеханова Тетяна Миколаївна кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри видавничої справи та редагування, факультет журналістики, Запорізький національний університет, м. Запоріжжя, <https://orcid.org/0000-0003-2639-0396>

Горбенко Інна Федорівна кандидат філологічних наук, доцент, кафедра видавничої справи та редагування, факультет журналістики, Запорізький національний університет, м. Запоріжжя, <https://orcid.org/0000-0003-2190-0887>

Мочалова Наталія Степанівна старший викладач, кафедра прикладної лінгвістики, Національний університет кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв, <https://orcid.org/0000-0001-6178-6287>

ЛІНГВІСТИЧНІ МЕХАНІЗМИ СТВОРЕННЯ ФЕЙКОВИХ НОВИН У МЕДІАТЕКСТАХ

Анотація. У статті проаналізовано лінгвістичні механізми формування фейкових новин у медіатекстах. Основна мета – вивчення специфічних мовних засобів, що сприяють маніпуляції інформацією та формуванню сприйняття реальності в читачів. Сучасне інформаційне середовище насичене дезінформацією, тому важливо ідентифікувати й аналізувати мовні засоби (лексичні та граматичні), що застосовуються для створення фейкових новин. Методологія дослідження охоплює теоретичні й емпіричні підходи. Серед теоретичних методів застосовано аналіз, синтез, абстрагування, індукцію та дедукцію, що дозволяє детально розглянути мовні особливості медіатекстів. Емпіричні методи ґрунтуються на спостереженні реальних прикладів неправдивої інформації, що дає змогу дослідити їхню структуру та риторичні прийоми. У результаті дослідження проаналізовано лексико-граматичні структури медіатекстів, які містять фальшиві новини. Виявлено такі риторичні прийоми, як маніпуляція емоціями, апеляція до авторитетів, які активно застосовуються для впливу на свідомість аудиторії. Наприклад, часте використання емоційно забарвленої лексики може викликати в читача сильні емоції, що призводить до швидшого прийняття інформації без критичного аналізу. Визначено також вплив цих прийомів на сприйняття інформації, що демонструє їхню



здатність змінювати думки та переконання читачів. Дослідження виявило, що для створення ілюзії об'єктивності чи дискусійності чутки часто використовують певні граматичні конструкції. Зокрема, це питальні та умовні речення, які підсилюють враження про багатосторонність інформації, навіть якщо вона однобока або маніпулятивна. У висновках підкреслено, що розуміння лінгвістичних механізмів фейкових новин є важливим етапом підвищення медіаграмотності. Знання про маніпулятивні засоби дає змогу читачам критично оцінювати отриману інформацію та мінімізувати вплив дезінформації. Отже, зростання рівня медіаграмотності в суспільстві є важливим кроком у боротьбі з поширенням фейкових новин та дезінформації загалом.

Ключові слова: дезінформація, медіатексти, маніпуляція, риторичні прийоми, сприйняття інформації, лексичні структури, граматичні структури, медіаграмотність, критичне мислення, мовні засоби.

Plekhanova Tatyana Mykolayivna Candidate of Philology, Associate Professor, Head of the Department of Publishing and Editing, Faculty of Journalism, Zaporizhzhya National University, Zaporizhia, <https://orcid.org/0000-0003-2639-0396>

Horbenko Inna Fedorivna Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Publishing and Editing Department, Faculty of Journalism, Zaporizhzhya National University, Zaporizhia, <https://orcid.org/0000-0003-2190-0887>

Mochalova Nataliia Stepanivna Senior Lecturer, Applied Linguistics Department, National University of Shipbuilding after Admiral Makarov, Mykolaiv, <https://orcid.org/0000-0001-6178-6287>

LINGUISTIC MECHANISMS OF CREATING FAKE NEWS IN MEDIA TEXTS

Abstract. This article analyzes the linguistic mechanisms used to generate fake news in media texts. The main goal is to study specific linguistic means that contribute to the manipulation of information and the formation of readers' perceptions of reality. In the conditions of the modern information environment saturated with disinformation, it is important to be able to identify and analyze lexical and grammatical structures used to generate fake news. The research methodology includes theoretical and empirical approaches. Among the theoretical methods used were analysis, synthesis, abstraction, induction and



deduction, which allows us to consider in detail the linguistic features of media texts. Empirical methods are based on the observation of real examples of false information, which allows us to investigate their structure and rhetorical techniques. The study analyzed the lexical and grammatical structures of media texts containing fake news. It identified rhetorical techniques such as emotional manipulation and appeals to authority, which are actively used to influence the audience's consciousness. For example, frequent use of emotionally charged vocabulary can evoke strong emotions in the reader, which leads to faster acceptance of information without critical analysis. The impact of these techniques on the perception of information was also determined, demonstrating how they can change the opinions and beliefs of readers. The study also found that rumors often use certain grammatical constructions, such as questions or conditional sentences, which create the illusion of discussion or alternation, which enhances the impression of the objectivity of the information presented, although in fact it may be one-sided or manipulative. The conclusions emphasize that understanding the linguistic mechanisms of fake news is an important step in increasing the media literacy of the population. Knowledge of manipulative means will help readers critically evaluate the information received and avoid the influence of disinformation. Increasing the level of media literacy in society can be an important step in combating the spread of fake news and disinformation in general.

Keywords: disinformation, media texts, manipulation, rhetorical devices, information perception, lexical structures, grammatical structures, media literacy, critical thinking, language tools.

Постановка проблеми. Поширення фейкових новин у сучасному інформаційному просторі істотно впливає на формування громадської думки, перебіг політичних процесів і соціальну взаємодію. Особливий інтерес для дослідників становлять лінгвістичні засоби їхнього створення, оскільки вони не лише розкривають мовні механізми маніпуляції, а й виявляють соціокультурні чинники, що формують сприйняття інформації.

Дослідження цих механізмів має не лише теоретичну, а й практичну значущість, оскільки сприяє розробленню ефективних стратегій протидії дезінформації. У контексті глобальних медіавикликів аналіз лінгвістичних прийомів, що застосовуються у створенні маніпулятивних новин, дає змогу розкрити їхню структуру та функціональне призначення, а також зрозуміти їхній вплив на когнітивні процеси споживачів інформації.

Отже, вивчення лінгвістичних механізмів дезінформації в медіатекстах є надзвичайно важливим чинником розвитку медіаграмотності, критичного мислення та збереження інформаційної безпеки суспільства.



Розуміння цих механізмів не лише сприятиме підвищенню рівня обізнаності громадськості про ризики дезінформації, а й формуванню здатності розпізнавати маніпуляції.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Аналіз наукової літератури демонструє багатогранність підходів до вивчення дезінформації та її впливу на суспільство. Звернення авторів до різних аспектів проблеми сприяє формуванню комплексного уявлення про сучасні медіавиклики й наголошує на необхідності міждисциплінарного підходу до її вивчення. Зокрема, Л. Шевченко та Д. Дергач аналізують лінгвістичні технології фактчекінгу, підкреслюючи важливість семіотичної гетерогенності в інформаційних текстах. Дослідники акцентують на відмінності між традиційними та новими медіа, що є важливим аспектом для розуміння механізмів сприйняття інформації аудиторією. Це підкреслює необхідність соціальної відповідальності як авторів, так і реципієнтів контенту, оскільки кожен із них відіграє важливу роль у формуванні інформаційного середовища [1]. На медіаграмотності військовослужбовців акцентує К. Яндола, розглядаючи критичне оцінювання інформації як важливий компонент професійної підготовки [2]. Методи виявлення фейкового контенту із застосуванням машинного навчання досліджують В. Праздніков та І. Сугоняк. Автори наголошують на важливості репрезентативних наборів даних, підкреслюючи, що технологічні інновації є потужним інструментом у боротьбі з дезінформацією [3]. Лінгвістичні засоби легітимації аналізує М. Чадюк, виявляючи механізми натуралізації в новинах. Науковиця доводить, що легітимація дій через мову може формувати соціальні норми [4; 5]. Взаємозв'язок між лінгвістичними засобами та мовною політикою в умовах глобалізації вивчають Н. Головач та співавтори. Вчені підкреслюють важливість адаптації мовної політики до соціокультурних реалій, що є важливим чинником забезпечення ефективної комунікації в багатокультурному середовищі [6]. На впливі публіцистичних текстів на формування суспільної думки акцентують А. Сотникова та І. Кобилінська, демонструючи, як мова використовується для маніпуляції свідомістю читачів. Це ще раз підтверджує необхідність критичного ставлення до сприйняття інформації [7]. Лінгвістичні засоби, що використовуються в наукових текстах, досліджують М. Гарбар та колеги. Зіставлення тез цих авторів із механізмами формування фейкових новин дає підстави стверджувати, що ризики дезінформації можуть проявлятися навіть у науковому дискурсі [8]. Поширення фейкових повідомлень через ЗМІ та їхній вплив на громадську думку аналізує А. Миколаєнко, підкреслюючи важливість медіаграмотності в протидії дезінформації. Саме усвідомлення цих ризиків може допомогти суспільству краще реагувати на



виклики сучасності [9]. Фейки як інструмент гібридної війни досліджує В. Вовк, акцентуючи на їхньому впливі на національну безпеку України. Це підкреслює необхідність комплексного підходу до вивчення фейків у сучасному інформаційному середовищі, оскільки їхній вплив може бути руйнівним для суспільства [10].

Отже, аналіз окресленої проблематики засвідчує багатогранність лінгвістичних механізмів, що використовуються у створенні фейкових новин. Це зумовлює потребу в комплексному підході, який поєднує розвиток медіаграмотності населення з упровадженням технологічних інновацій для протидії дезінформації. Результати сучасних досліджень підтверджують, що ефективна боротьба з фейковим контентом можлива лише за умови консолідації зусиль усіх суб'єктів інформаційного простору – медіа, освітніх інституцій, державних структур та споживачів інформації.

Мета статті – дослідити лінгвістичні механізми створення дезінформаційних новин у медіатекстах та визначити специфічні мовні прийоми, що сприяють маніпуляції інформацією й формуванню викривленого сприйняття реальності в читачів.

Завдання статті:

- 1) вивчити та класифікувати лексичні й граматичні засоби, які найчастіше використовуються у фейкових новинах;
- 2) дослідити риторичні прийоми, які застосовуються для переконання читача;
- 3) проаналізувати вплив лінгвістичних механізмів на когнітивні процеси споживачів інформації, зокрема на формування упереджень і стереотипів, а також на здатність критично оцінювати отриману інформацію.

Виклад основного матеріалу. Визначення неправдивих новин набуває особливого значення в умовах сучасних інформаційних викликів, зокрема в контексті гібридної війни, у межах якої дезінформація є одним із найдієвіших засобів маніпулятивного впливу на суспільну свідомість. Фейкові новини характеризуються навмисним поширенням неправдивої або спотвореної інформації, що має на меті маніпуляцію громадською думкою, підрив довіри до інституцій або дестабілізацію суспільства [11, с. 248].

У цьому контексті лінгвістичний аналіз медіатекстів стає важливим інструментом для виявлення маніпулятивних стратегій, адже сучасне суспільство неможливо уявити без активного впливу реклами та інформаційних джерел, які є невіддільною частиною масової культури. Медіатексти, зокрема новини, формують суспільні думки та переконання, що зумовлює необхідність їхнього детального дослідження. Автори публікацій активно застосовують різні мовні засоби (експресивну лексику,



фразеологію, цитати та сленг) для впливу на свідомість читача. Інформаційно-комунікаційні технології відкривають нові можливості для аналізу лінгвістичного матеріалу, допомагаючи дослідникам робити об'єктивні висновки про мовні особливості медіатекстів [12, с. 55].

Лінгвістичні механізми, які застосовуються для створення таких новин, часто спрямовані на маніпуляцію свідомістю читачів і формування в них певних емоційних реакцій. У табл. 1 представлено основні лінгвістичні механізми, що розкривають способи, за допомогою яких неправдива інформація впливає на формування інформаційного дискурсу.

Таблиця 1

Лінгвістичні механізми створення фейкових новин у медіатекстах

Лінгвістичний механізм	Опис
Використання емоційних слів	Слова, що викликають сильні емоції (страх, гнів, радість) для маніпулювання читачами
Неправдиві факти	Подання інформації без належної перевірки або спотворення фактів
Анонімні джерела	Посилання на неназвані або ненадійні джерела інформації
Суперечливі твердження	Використання суперечностей між різними фактами або думками для створення плутанини
Зловживання статистикою	Використання статистичних даних поза контекстом або маніпуляція цифрами для підтримки хибних тез

Джерело: створено авторами

Як бачимо, фейкові новини формуються за допомогою низки повторюваних лінгвістичних механізмів. Зокрема, використання емоційно забарвлених слів викликає сильні емоції в читачів і сприяє необ'єктивному сприйняттю інформації, що полегшує подальше поширення неправдивих фактів або спотвореної реальності без належної перевірки. Крім того, посилання на анонімні джерела створює ілюзію експертності, водночас знижуючи відповідальність за поширення недостовірної інформації. Таке поєднання прийомів доповнюється використанням суперечливих тверджень, що дезорієнтують читачів і примушують їх сумніватися у власних переконаннях, а також маніпуляцією статистичними даними, коли цифри подаються без контексту або для підтвердження певної тези, що додатково посилює загальний вплив фейкових новин.

Вивчення маніпуляції інформацією є багатогранним процесом, що охоплює різні теоретичні підходи, які дають змогу глибше зрозуміти механізми впливу на свідомість індивіда та суспільства загалом. Одним з основних напрямів є когнітивний підхід, який акцентує на способах сприйняття, обробки й інтерпретації інформації людьми. Він допомагає



виявити, як маніпулятивні техніки, такі як фреймінг або селективне подання інформації, можуть змінювати сприйняття реальності. Іншим важливим аспектом є соціокультурний підхід, що розглядає маніпуляцію в контексті соціальних норм, цінностей та ідеологій, які створюють основу для сприйняття інформації. Комунікаційний підхід аналізує стратегії комунікації та риторичні прийоми, що застосовуються для досягнення маніпулятивних цілей. Сучасні мультимедійні технології розширюють межі цього дослідження, відкриваючи нові напрями для вивчення впливу візуальних елементів та інтерактивних засобів на процеси маніпуляції інформацією [13, с. 40].

Класифікація лексичних засобів, які використовуються у фейкових новинах, є важливим елементом аналізу інформаційної маніпуляції. У цьому випадку метафори й емоційно забарвлені слова виконують визначальну роль у формуванні сприйняття читача. Метафори створюють емоційний контекст, що безпосередньо впливає на когнітивні процеси та може змінювати ставлення аудиторії до подій чи осіб. Наприклад, опис війни як «боротьби темряви зі світлом» або «битви за майбутнє» може викликати в читача позитивні емоції та підтримку певної сторони конфлікту. Водночас негативні метафори, такі як «ворожий наступ» або «загроза миру», формують негативний образ супротивника, що також є елементом маніпулятивної стратегії [14, с. 146].

Крім того, емоційно забарвлена лексика істотно впливає на сприйняття інформації. Її можна поділити на декілька категорій: слова, що викликають сильні емоційні реакції (наприклад, «катастрофічний», «феноменальний»), терміни для опису репортажу (такі як «озвучити», «заявити») та слова, що виражають імовірність (наприклад, «можливо», «ймовірно»). Лексичні засоби створюють конкретний емоційний фон, який може підсилити або спотворити сприйняття інформації. Використання таких слів у фейкових новинах дає змогу маніпулювати думкою аудиторії, подаючи їй певну інтерпретацію подій [15, с. 85].

Маніпулятивні конструкції, що містять спеціально підібрані фрази та граматичні структури, сприяють формуванню упередженого сприйняття, часто навмисно пропускаючи важливі відомості або спотворюючи факти для створення бажаного наративу. У таких умовах інформаційного перенасичення важливо опанувати інструменти перевірки достовірності повідомлень. Серед них можна виокремити ресурси для аналізу зображень та відео, такі як FotoForensics для Error Level Analysis, Findexif.com для перевірки параметрів файлів, Google Maps і Geofeedia для визначення місця розташування, а також Google Search by Image, TinEye і JPEGsnoop для пошуку оригінальних матеріалів та перегляду метаданих [16, с. 75].



Поряд із технічними засобами перевірки, важливу роль у формуванні сприйняття відіграють мовні засоби, зокрема модальні дієслова, які надають висловлюванням певної емоційної забарвленості та впливають на оцінку інформації читачами. Наприклад, фраза «Це може призвести до серйозних наслідків» викликає тривогу, тоді як «Це не є обов'язковим» здатна зменшити рівень напруження. Важливо зазначити, що прагматичний потенціал дієслова реалізується не лише на лексичному, а й на граматичному рівнях: структура речення може як підсилювати, так і послаблювати емоційний вплив повідомлення [17, с. 78]. У цьому контексті розуміння механізмів мовної маніпуляції є надзвичайно важливим для розвитку медіаграмотності та формування здатності аудиторії критично оцінювати інформацію.

Риторичні прийоми, які використовують, зокрема, політичні лідери у своїх промовах, відіграють важливу роль у переконанні, формуванні громадської думки та впливі на емоції слухачів. Промови Володимира Зеленського та Дональда Трампа демонструють ефективність риторичних запитань як засобу підвищення переконливості, оскільки вони спонукають аудиторію до рефлексії й викликають емоційний відгук, що додатково посилює вплив висловленого.

Сила емоційного залучення робить ці прийоми дієвими. Наприклад, Президент України В. Зеленський запитав: «Невже ми можемо дозволити собі забути, якою ціною дається свобода нашому народу?» У цитаті Зеленський апелює до національної пам'яті та колективної відповідальності, утверджуючи необхідність боротьби та солідарності [18].

У своєму пості Трамп зазначив, що «повністю усвідомлює воєнну й економічну ситуацію в Україні та Росії». «Я вважаю, що Україна, за підтримки Європейського Союзу, має можливість боротися та відновити свою територію в її первісному вигляді. З часом, терпінням і фінансовою допомогою Європи, а також НАТО, початкові кордони, з яких розпочалася ця війна, є цілком реальним варіантом. Чому б і ні? Росія безцільно веде війну вже три з половиною роки в конфлікті, який справжня військова сила мала б виграти менш ніж за тиждень», – написав американський президент. У наведеному абзаці риторичне запитання «Чому б і ні?» підкреслює думку Трампа про можливість відновлення територіальної цілісності України [19]. Це запитання не передбачає відповіді, а його функція – спонукати читача до осмислення логіки аргументів. Риторичні запитання часто використовуються для акцентуації певних ідей або привернення уваги до важливих аспектів обговорюваної теми. У цьому випадку Трамп ставить під сумнів ефективність російської військової кампанії, що також зміцнює його позицію щодо підтримки України. Отже, це питання є риторичним, оскільки



його функція полягає в підкресленні певних ідей, а не в отриманні конкретної інформації.

Апеляція до емоцій є ще одним важливим аспектом риторичних прийомів. Вона допомагає оратору налагодити зв'язок з аудиторією на глибшому рівні, сприяючи формуванню довіри. Залучення авторитетних джерел і експертних думок також має критичне значення для зміцнення довіри до висловлених ідей. Коли оратор спирається на думки визнаних експертів, це не лише підвищує його авторитет, але й створює враження об'єктивності й правдивості представленої інформації. Проте варто зазначити, що техніки створення ілюзії експертності можуть бути використані для маніпуляції громадською думкою. Інформація подається у формі, що викликає довіру, хоча насправді вона може бути спотвореною або неповною. Це підкреслює важливість критичного сприйняття та усвідомлення мовних стратегій, які впливають на наше бачення дійсності [20, с. 49].

Аналіз прикладів дезінформації демонструє, як риторичні прийоми та маніпуляції можуть використовуватися для формування хибних уявлень про реальність. Розглянемо три конкретні випадки, кожен із яких ілюструє різні аспекти дезінформації.

Перший приклад – фейк про святкування «дня росії» в Одесі. Цей випадок ілюструє, як відео може бути вирване з контексту й неправильно представлене для створення певного враження. Використання відеоматеріалів, які насправді були зняті в Хабаровську, а не в Одесі, – класичний приклад маніпуляції фактами [21]. Риторичний прийом у цьому випадку полягає в тому, що зображення російських прапорів і закликів «слава росії!» створює ілюзію підтримки агресора українцями, що не лише підриває моральний дух суспільства, а й сприяє внутрішнім конфліктам, посилюючи розбіжності між різними соціальними групами.

Другий приклад стосується неправдивої інформації про скасування статусу захисту для українців у Швейцарії. Тут спостерігається використання маніпулятивних мовних засобів, які викликають страх і невпевненість. Твердження про те, що більша частина території України вважається безпечною, не лише спотворює реальність, але й знижує рівень довіри до західних партнерів. Риторичний прийом полягає у створенні уявлення про поступове відвертання Заходу від України, що може спричинити паніку серед біженців та членів їхніх родин. Метою цього фейку є не лише дезінформація, а й деморалізація осіб, які покладаються на підтримку міжнародної спільноти [22].

Третій приклад – фейкові обкладинки сатиричних видань, які висміюють українських лідерів. У цьому випадку використання підроблених матеріалів спрямоване на дискредитацію політичних діячів через



іронію, насмішки та приниження [23]. Риторичний прийом тут полягає в тому, що сатиричні видання мають певний авторитет, тому їхнє ім'я використовується для надання легітимності неправдивій інформації. Це створює хибне враження, що критика українських лідерів відображає загальноприйнятту позицію західних медіа, тоді як насправді вона є маніпулятивним прийомом, спрямованим на формування негативного сприйняття.

Наведені приклади демонструють, як дезінформація будується на риторичних прийомах, що апелюють до емоцій і страхів аудиторії. Усвідомлення цих механізмів є критично важливим для ефективного протистояння фейкам і розвитку критичного мислення в суспільстві. Ставлення населення України та Європи до фейкових новин стало більш критичним, особливо під час війни в Україні й у контексті глобальних викликів, що свідчить про зростання медіаграмотності та усвідомлення важливості перевірки фактів і розсудливості. Водночас розмежування чуток і правди залишається складним завданням, оскільки деякі групи населення, зокрема ті, хто не має доступу до надійних джерел або живе в умовах інформаційного стресу, залишаються вразливими до маніпуляцій.

Відповідно, суспільству надзвичайно важливо продовжувати навчання та розвиток навичок критичного аналізу, що дозволить ефективніше протистояти дезінформації та зміцнити демократичні цінності. З огляду на це, глибоке розуміння того, як мова використовується для конструювання й поширення медіатекстів, є важливим інструментом у боротьбі з маніпуляцією інформацією.

Саме в цьому контексті особливого значення набуває когнітивна лінгвістика – міждисциплінарна галузь, яка вивчає зв'язок між мовою та мисленням, акцентуючи на тому, як мовні елементи репрезентують концепти у свідомості індивідів і суспільства загалом. Слова, словосполучення й тексти не лише передають інформацію, а й структурують наше сприйняття навколишнього світу. Вони слугують інструментами для організації знань і досвіду, дозволяючи розглядати зміст і структуру концептів як одиниці мислення певної соціальної групи, що надає нові можливості для аналізу когнітивних процесів, оскільки мовні конструкції можуть суттєво впливати на сприйняття реальності та формування світогляду [24, с. 191].

Один із важливих аспектів впливу мови на когнітивні процеси полягає у формуванні упереджень і стереотипів. Мовні засоби сприяють закріпленню культурних норм і соціальних установок, що визначають стереотипні уявлення про різні соціальні групи. Наприклад, використання специфічних епітетів або певних фраз може підсилювати негативні асоціації з певними



етнічними чи соціальними групами, формуючи упереджене сприйняття в суспільстві. Це демонструє, що мова не лише відображає реальність, а й активно її конструює, впливаючи на когнітивні процеси як окремих індивідів, так і колективів. Отже, мова є не лише засобом комунікації, а й потужним інструментом соціального впливу.

Мова істотно впливає на критичне мислення та оцінювання інформації. Структура подання даних, вибір слів і риторичні прийоми можуть змінювати сприйняття фактів та подій. Наприклад, маніпуляції з формулюванням можуть викликати певні емоційні реакції або упереджені оцінки. У цьому контексті важливо усвідомлювати, як мовні засоби можуть бути використані для маніпуляції свідомістю аудиторії, особливо в умовах поширення дезінформації. Сфабриковані новини часто експлуатують специфічну лексику та структуру для створення ілюзії правдивості, що може призводити до когнітивних викривлень у сприйнятті реальності.

Отже, лінгвістичні механізми створення фейкових новин у медіатекстах є ефективним інструментом маніпуляції, що ґрунтується на специфічному виборі лексики, риторичних фігурах, структурі тексту та емоційному забарвленні висловлювань для формування спотвореного сприйняття дійсності.

Аналіз і усвідомлення цих стратегій є необхідним для розвитку критичного мислення, що дозволяє оцінювати інформацію об'єктивно, розпізнавати маніпулятивні впливи та сприяє створенню відповідального інформаційного середовища.

Висновки. Дослідження показало, що у фейкових новинах активно використовуються стилістичні засоби, такі як метафори та емоційно забарвлені слова, які створюють певний настрій і впливають на сприйняття інформації.

Грамматичні конструкції, зокрема, маніпулятивні форми, сприяють формуванню ілюзії об'єктивності, що знижує критичність сприйняття читачів. Аналіз риторичних прийомів показав, що такі засоби, як емоційна маніпуляція й апеляція до авторитетів, істотно впливають на формування суспільних уявлень. Використання авторитетних джерел і створення ілюзії експертності допомагає переконати читача прийняти інформацію без ретельного аналізу, що підкреслює важливість критичного підходу до медіаконтенту.

Лінгвістичні механізми, застосовані у фейкових новинах, істотно впливають на когнітивні процеси споживачів інформації, що охоплює формування упереджень і стереотипів, які можуть призводити до спрощеного сприйняття складних соціальних явищ. Такі механізми ускладнюють формування в читачів навичок критичної оцінки отриманої інформації.



Важливість цього дослідження полягає в його внеску в підвищення медіаграмотності населення. Знання про риторичні прийоми та їхній вплив на свідомість може допомогти читачам критично оцінювати отриману інформацію та уникати впливу дезінформації. Підвищення рівня медіаграмотності в суспільстві є важливою умовою протидії фейковим новинам і формуванню свідомої, інформованої аудиторії, здатної критично реагувати на виклики інформаційної доби.

Перспективи подальших досліджень полягають у вивченні та систематизації лінгвістичних стратегій створення фейкових новин, аналізі їхнього впливу на когнітивні процеси та критичне мислення аудиторії, а також у розробленні методик підвищення медіаграмотності та формування об'єктивного інформаційного середовища.

Література:

1. Шевченко Л., Дергач Д. Лінгвістичні технології фактчекінгу в інформаційних жанрах сучасних мас-медіа. *Актуальні питання української лінгвістики: теорія та практика*. 2024. № 49. С. 77–100. DOI: <https://doi.org/10.17721/apultp.2024.49.77-100>.
2. Яндола К. Сучасні тенденції формування та розвитку медіаграмотності військовослужбовців. *Українське суспільство в умовах цифрових трансформацій: виклики, тенденції, можливості: монографія*. Дніпро, 2024. С. 392–423. DOI: <https://doi.org/10.15421/342475>
3. Праздников В. О., Сугоняк І. І. Моделі та методи машинного навчання для розпізнавання фейкового контенту. *Технічна інженерія*. 2023. № 2(92). С. 131–136. DOI: [https://doi.org/10.26642/ten-2023-2\(92\)-131-136](https://doi.org/10.26642/ten-2023-2(92)-131-136)
4. Чадюк М. Легітимація натуралізацією в новинах: механізм, прийоми та мовні засоби. *Актуальні питання української лінгвістики: теорія та практика*. 2023. № 46. С. 128–146. DOI: <https://doi.org/10.17721/apultp.2023.46.128-146>
5. Чадюк М. Лінгвістичні методи легітимації в ЗМІ. *Мова: класичне - модерне - постмодерне*. 2020. № 6. С. 69–91. DOI: <https://doi.org/10.18523/lcmp2522-9281.2020.6.69-91>.
6. Головач Н. І., Зінченко В. М., Письменна І. І. Роль лінгвістичних засобів у формуванні мовної політики в сучасному світі. *Закарпатські філологічні студії*. 2024. Вип. 33. Т. 1. С. 66–73. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.33.1.11>
7. Сотников А., Кобилінська І. Лінгвопрагматичні особливості текстів публіцистичного стилю. *Advanced Linguistics*. 2024. № 14. С. 152–157. DOI: <https://doi.org/10.20535/2024.14.316537>.
8. Гарбар М., Навчук Г., Хававчак О. Лінгвопоетика наукового дискурсу: аналіз мовних засобів побудови наукових текстів. *Лінгвістичні студії*. 2024. № 48. С. 61–72. DOI: <https://doi.org/10.31558/1815-3070.2024.48.5>
9. Миколаєнко А. Фейкові новини в українському медіапросторі: технології експериментальних проєктів. *Наукові записки Інституту журналістики*. 2019. № 1(74). С. 29–37. DOI: <https://doi.org/10.17721/2522-1272.2019.74.3>
10. Вовк В. Фейки як загроза національній безпеці в умовах гібридної війни. *Філософські та методологічні проблеми права*. 2022. № 2(24). С. 80–85. DOI: <https://doi.org/10.33270/02222402.80>



11. Лавров В., Дудатьєв А. Огляд існуючих методів оцінки ризиків дезінформації в контексті гібридної війни. *Кібербезпека: освіта, наука, техніка*. 2025. № 3(27). С. 248–256. DOI: <https://doi.org/10.28925/2663-4023.2025.27.720>
12. Білик К. Аналіз лінгвістичних характеристик медіакорпусу за темою «Війна в Україні». *Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки*. 2023. № 1(99). С. 54–74. DOI: [https://doi.org/10.35433/philology.1\(99\).2023.54-74](https://doi.org/10.35433/philology.1(99).2023.54-74)
13. Гришин М. Маніпуляція інформацією: теоретичні аспекти наукового дискурсу. *Інтегровані комунікації*. 2023. № 2(16). С. 38–43. DOI: <https://doi.org/10.28925/2524-2644.2023.164>
14. Івангородський К., Синявська Л. Виправдання повномасштабної агресії РФ проти України (так звана «СВО») російською академічною «гуманітаристикою»: історіографічний огляд. *Проблеми гуманітарних наук. Серія Історія*. 2023. № 13/55. С. 142–161. DOI: <https://doi.org/10.24919/2312-2595.13/55.283182>
15. Mishchenko L., Klymenko I. Method for detecting fake news through writing style. *Технічні науки та технології*. 2023. № 4(34). С. 82–90. DOI: [https://doi.org/10.25140/2411-5363-2023-4\(34\)-82-90](https://doi.org/10.25140/2411-5363-2023-4(34)-82-90)
16. Доскіч Л. Фейкові новини як новітній інструмент маніпуляції та дезінформації. *Бібліотекознавство. Архівні дослідження. Інформологія*. 2022. № 4. С. 72–77. DOI: <https://doi.org/10.32461/2409-9805.4.2022.269809>
17. Кузьмич О. Лексико-граматичні засоби мовної маніпуляції. *Scientific Collection «InterConf+»*. № 25(125). С. 67–79. DOI: <https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.09.2022.008>
18. Робіть усе, що можете, щоб ми разом вистояли в цій війні за нашу свободу і незалежність – звернення Президента України Володимира Зеленського. *Офіційне інтернет-представництво Президента України*. 2022. URL: <https://www.president.gov.ua/news/robit-use-sho-mozhete-shob-mi-razom-vistoyali-v-cij-vijni-za-74041> (дата звернення: 06.10.2025).
19. Ржеутська Л. Зміна риторики Трампа щодо війни РФ: як реагують в Україні. DW: вебсайт. 2025. URL: <https://www.dw.com/uk/zmina-ritoriki-trampa-sodo-vijni-rf-ak-reaguut-v-ukraini/a-74121838> (дата звернення: 06.10.2025).
20. Долинський Є. В. Риторичні прийоми у політичних промовах американських лідерів як засоби маніпуляції суспільною свідомістю громадян. *Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія Германістика та міжкультурна комунікація*. 2021. № 1. С. 45–51. DOI: <https://doi.org/10.32999/ksu2663-3426/2021-1-7>
21. НЕПРАВДА: В Одесі відзначили «день росії» — відео. *Вокс Україна: вебсайт*. 2025. URL: <https://voxukraine.org/nepravda-v-odesi-vidznachyly-den-rosiyi-video> (дата звернення: 06.10.2025).
22. Фейк: Швейцарія планує скасувати біженський статус для українців. *Детектор медіа: вебсайт*. 2025. URL: <https://disinfo.detector.media/post/feik-shveitsariia-planuie-skasuvaty-bizhenskyi-status-dlia-ukraintsiv> (дата звернення: 06.10.2025).
23. ФЕЙК: Обкладинка Charlie Hebdo про «50 днів марного опору України». *Вокс Україна: вебсайт*. 2025. URL: <https://voxukraine.org/fejk-obkladynka-charlie-hebdo-pro-50-dniv-marного-oporu-ukrayiny> (дата звернення: 06.10.2025).
24. Приходько Г. Когнітивний напрям у сучасній мовознавстві. *Сучасні дослідження з іноземної філології*. 2025. № 1(27). С. 188–196. DOI: <https://doi.org/10.32782/2617-3921.2025.27.188-196>



References:

1. Shevchenko, L., & Derhach, D. (2024). Lihvistychni tekhnolohii faktchekinh u v informatsiinykh zhanakh suchasnykh mas-media [Linguistic technologies of fact-checking in information genres of modern mass media]. *Aktualni pytannia ukraïnskoi lihvistyky: teoriia ta praktyka – Current issues of Ukrainian linguistics: theory and practice*, 49, 77–100. <https://doi.org/10.17721/apultp.2024.49.77-100> [in Ukrainian].
2. Yandola, K. (2025). Suchasni tendentsii formuvannia ta rozvytku mediahramotnosti viiskovosluzhbovtziv [Modern trends in the formation and development of media literacy of military personnel.]. *Ukrainske suspilstvo v umovakh tsyfrovyykh transformatsii: vyklyky, tendentsii, mozhlyvosti: monohrafiia – Ukrainian society in the context of digital transformations: challenges, trends, opportunities: monograph* (pp. 392–423). Dnipro. <https://doi.org/10.15421/342475> [in Ukrainian].
3. Prazdnikov, V. O., & Suhoniak, I. I. (2023). Modeli ta metody mashynnoho navchannia dlia rozpoznavannia feikovoho kontentu [Machine learning models and methods for recognizing fake content]. *Tekhnichna inzheneriia – Technical engineering*, 2(92), 131–136. [https://doi.org/10.26642/ten-2023-2\(92\)-131-136](https://doi.org/10.26642/ten-2023-2(92)-131-136) [in Ukrainian].
4. Chadiuk, M. (2023). Lehitymatsiia shliakhom naturalizatsii v novynakh: mekhanizm, metody ta lihvistychni zasoby [Legitimization by naturalization in the news: mechanism, techniques and linguistic means]. *Aktualni pytannia ukraïnskoi lihvistyky: teoriia ta praktyka – Current issues of Ukrainian linguistics: theory and practice*, 46, 128–146. <https://doi.org/10.17721/apultp.2023.46.128-146> [in Ukrainian].
5. Chadiuk, M. (2020). Lihvistychni metody lehitymatsii v ZMI [Linguistic methods of legitimation in the media]. *Mova: klasychno – moderne – postmoderne – Language: classical – modern – postmodern*, 6, 69–91. <https://doi.org/10.18523/lcmp2522-9281.2020.6.69-91> [in Ukrainian].
6. Holovchak, N. I., Zinchenko, V. M., & Pysmenna, I. I. (2024). Rol lihvistychnykh zasobiv u formuvanni movnoi polityky v suchasnomu sviti [The role of linguistic means in the formation of language policy in the modern world]. *Zakarpatski filolohichni studii – Transcarpathian Philological Studies*, 1(33), 66–73. <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.33.1.11> [in Ukrainian].
7. Sotnykov, A., & Kobylinska, I. (2024). Lihvoprahmatychni osoblyvosti tekstiv u publitsystychnomu styli [Linguo-pragmatic features of journalistic style texts]. *Advanced Linguistics*, 14, 152–157. <https://doi.org/10.20535/2024.14.316537> [in Ukrainian].
8. Harbar, M., Navchuk, H., & Khavavchak, O. (2024). Lihvopoetyka naukovooho dyskursu: analiz movnykh zasobiv pobudovy naukovykh tekstiv [Linguopoetics of scientific discourse: analysis of linguistic means of constructing scientific texts]. *Linguistic studies – Lihvistychni studii*, 48, 61–72. <https://doi.org/10.31558/1815-3070.2024.48.5> [in Ukrainian].
9. Mykolaienko, A. (2019). Feikovi novyny v ukrainskomu mediaprostori: tekhnolohii eksperymentalnykh proektiv [Fake news in the Ukrainian media space: technologies of experimental projects]. *Naukovi zapysky Instytutu zhurnalistyky – Scientific notes of the Institute of Journalism*, 1(74), 29–37. <https://doi.org/10.17721/2522-1272.2019.74.3> [in Ukrainian].
10. Vovk, V. (2022). Feiky yak zahroza natsionalnii bezpetsi v umovakh hibrydnoi viiny [Fakes as a threat to national security in the conditions of hybrid war]. *Filosofski ta metodolohichni problemy prava – Philosophical and methodological problems of law*, 24(2), 80–85. <https://doi.org/10.33270/02222402.80> [in Ukrainian].



11. Lavrov, V., & Dudatyev, A. (2025). Ohliad isnuichykh metodiv otsinky ryzykiv dezinformatsii v konteksti hibrydnoi viiny [Review of existing methods for assessing disinformation risks in the context of hybrid warfare]. *Kiberbezpeka: osvita, nauka, tekhnika – Cybersecurity: Education, Science, Technique*, 3(27), 248–256. <https://doi.org/10.28925/2663-4023.2025.27.720> [in Ukrainian].

12. Bilyk, K. (2023). Analiz linhvistychnykh kharakterystyk mediakorpusu za temoiu «Viina v Ukraini» [Analysis of the linguistic characteristics of the media corpus on the topic “war in Ukraine”]. *Visnyk Zhytomyrskoho derzhavnoho universytetu imeni Ivana Franka. Filolohichni nauky – Bulletin of the Ivan Franko Zhytomyr State University. Philological Sciences*, 1(99), 54–74. [https://doi.org/10.35433/philology.1\(99\).2023.54-74](https://doi.org/10.35433/philology.1(99).2023.54-74) [in Ukrainian].

13. Hryshyn, M. (2023). Manipuliatsiia informatsiiei: teoretychni aspekty naukovoho dyskursu [Manipulation of information: theoretical aspects of scientific discourse]. *Intehrovani komunikatsii – Integrated communications*, 16(2), 38–43. <https://doi.org/10.28925/2524-2644.2023.164> [in Ukrainian].

14. Ivanhorodskyi K., Syniavska L. (2023). Vypravdannya povnomasshtabnoi ahresii RF proty Ukrainy (tak zvana «SVO») rosiiskoiu akademichnoi «humanitarystykoiu»: istoriohrafichniy ohliad [Justification of the Russian Federation’s full-scale aggression against Ukraine (the so-called “SVO”) by Russian academic “humanities”: a historiographical review]. *Problemy humanitarnykh nauk. Serii Istorii – Problems of the Humanities. History Series*, 13(55), 142–161. <https://doi.org/10.24919/2312-2595.13/55.283181>. [in Ukrainian].

15. Mishchenko, L., & Klymenko, I. (2023). Method for detecting fake news through writing style. *Tekhnichni nauky ta tekhnolohii – Technical sciences and technologies*, 4(34), 82–90. [https://doi.org/10.25140/2411-5363-2023-4\(34\)-82-90](https://doi.org/10.25140/2411-5363-2023-4(34)-82-90)

16. Doskich, L. (2022). Feikovi novyny yak novitni instrument manipuliatsii ta dezinformatsii [Fake News as the Newest Tool of Manipulation and Disinformation]. *Bibliotekoznavstvo. Arkhivni doslidzhennia. Informolohiia – Library Science. Record Studies. Informology*, 4, 72–77. Retrieved from <https://doi.org/10.32461/2409-9805.4.2022.269809>. [Ukr].

17. Kuzmych, O. (2022). Leksyko-hramatychni zasoby movnoi manipuliatsii [Lexicogrammatical means of language manipulation]. *InterConf*, 25(125), 67–79. <https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.09.2022.008> [in Ukrainian].

18. Robit use, shcho mozhet, shchob my razom vystoiaty v tsii viini za nashu svobodu i nezalezhnist – zvernennia Prezydenta Ukrainy Volodymyra Zelenskoho [Do everything you can so that we can stand together in this war for our freedom and independence - an address by the President of Ukraine Volodymyr Zelenskyy] (2022). *Ofitsiine internet-predstavnytstvo Prezydenta Ukrainy – Official online representation*. Retrieved from <https://www.president.gov.ua/news/robit-use-sho-mozhete-shob-mi-razom-vistoyali-v-cij-vijni-za-74041> [in Ukr].

19. Rzhetska, L. (2025). Zmina rytoryky Trampa shchodo viiny RF: yak reahuiut v Ukraini [Trump’s change in rhetoric regarding the war with Russia: how are people in Ukraine reacting]. *DW: vebseit – DW: website*. Retrieved from <https://www.dw.com/uk/zmina-ritoryki-trampa-sodo-vijni-rf-ak-reaguut-v-ukraini/a-74121838>. [in Ukrainian].

20. Dolynskiy Ye.V. (2021). Rytorychni pryomy u politychnykh promovakh amerykanskykh lideriv yak zasoby manipuliatsii suspilnoi svidomosti hromadian [Rhetorical devices in the american leaders’ political speeches as the manipulation ways of the citizens’ public consciousness]. *Naukovyi visnyk Khersonskoho derzhavnoho universytetu. Seriii Hermanistyka ta mizhkulturna komunikatsiia – Scientific Bulletin of Kherson State University. Series German Studies and Intercultural Communication*, 1, 45–51. <https://doi.org/10.32999/ksu2663-3426/2021-1-7> [in Ukrainian].



21. NEPRAVDA: V Odesi vidznachyly «den rosii» – video [FALSE: “Russia Day” celebrated in Odessa – video] (2025). *Voks Ukraina: vebsait – Vox Ukraine: website*. Retrieved from <https://voxukraine.org/npravda-v-odesi-vidznachyly-den-rosiyi-video>. [in Ukrainian].
22. Feik: Shveitsariia planuie skasuvaty bizhenskyi status dlia ukraintsiv [Fake: Switzerland plans to cancel refugee status for Ukrainians] (2025). *Detektor media: vebsait – Media Detector: website*. Retrieved from <https://disinfo.detector.media/post/feik-shveitsariia-planuie-skasuvaty-bizhenskyi-status-dlia-ukraintsiv>. [in Ukrainian].
23. FEIK: Obkladynka Charlie Hebdo pro «50 dniv marnoho oporu Ukrainy» [FAKE: Charlie Hebdo cover about “50 days of futile resistance in Ukraine”] (2025). *Voks Ukraina: vebsait – Vox Ukraine: website*. Retrieved from <https://voxukraine.org/fejk-obkladynka-charlie-hebdo-pro-50-dniv-marnogo-oporu-ukrayiny> [in Ukrainian].
24. Prykhodko, H. (2025). Kohnityvnyi napriam u suchasnii movoznavstvi [Cognitive direction in modern language science]. *Modern research in foreign philology – Suchasni doslidzhennia z inozemnoi filolohii*, 1(27), 188–196. Retrieved from <https://doi.org/10.32782/2617-3921.2025.27.188-196> [in Ukrainian].

Журнал

«Вісник науки та освіти»

*(Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»,
Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)*

Випуск № 10(40) 2025

Формат 60х90/8. Папір офсетний.
Гарнітура Times New Roman.
Ум. друк. арк. 8,2.
Зам. 1

Видавець:

Всеукраїнська асамблея докторів наук з державного управління
Свідоцтво серія ДК №4957 від 18.08.2015 р., Андріївський узвіз, буд. 11, оф 68, м. Київ, 04070.

Підготовлено рекламним агентством

«GoToPrint» Адреса, Україна, Київська обл., м. Київ, вул. Льва Толстого, 63
тел.+38073 996 46 57, +38050 771 27 31, e-mail: gotoprint@gmail.com