



**ВІСНИК НАУКИ ТА
ОСВІТИ**
ISSN 2786-6165 (ONLINE)



№ 11(41) 2025

Видавнича група «Наукові перспективи»

Християнська академія педагогічних наук України

«Вісник науки та освіти»

№ 11(41) 2025

Київ – 2025

Publishing Group «Scientific Perspectives»

Christian Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

"Bulletin of Science and Education"

№ 11(41) 2025

Kyiv – 2025



ЗМІСТ

СЕРІЯ «ФІЛОЛОГІЯ»

- Ahibalova T.M., Shevchenko V.M., Plotnikova N.V.** **44**
*THE ROLE OF TECHNOLOGICAL ADVANCEMENTS IN TEACH-
ING FOREIGN LANGUAGES: BENEFITS AND CHALLENGES*
- Chufarlicheva A.Yu., Katrych A.V., Stroienko N.H.** **61**
*LANGUAGE COMPETENCE AS A FACTOR IN MARITIME
SAFETY: PEDAGOGICAL ASPECTS OF PREPARING SEAFAR-
ERS FOR COMMUNICATION IN EMERGENCY SITUATIONS*
- Demchenko N.V., Stozub V.O.** **85**
*DEVELOPING THE ENGLISH COMMUNICATION SKILLS OF
MILITARY PERSONNEL THROUGH INNOVATIVE PEDAGOGICAL
TECHNOLOGIES: ORGANIZATIONAL AND ECONOMIC ISSUES*
- Devitska A., Bryla A.** **99**
*MODERN INTERNET MEMES AS A NEW FORM OF DIGITAL
COMMUNICATION*
- Gisem S.O.** **112**
*PHRASEOLOGICAL INNOVATIONS IN ENGLISH-LANGUAGE
SOCIAL NETWORKS: STRUCTURE AND SEMANTICS*
- Dychka O.V., Tomenchuk M.V.** **133**
*FROM TIKTOK TO THE LEXICON: MECHANISMS OF
DIFFUSION AND STABILIZATION OF NEOLOGISMS IN
ENGLISH SOCIAL MEDIA DISCOURSE*
- Hnatyk K., Fodor K., Churman- Pushkash A.** **142**
*HISTORICAL PERSPECTIVES ON THE CONCEPTUALIZATION
OF ENGLISH AND HUNGARIAN AS FOREIGN LANGUAGES*
- Hryhoshkina Ya.V., Tkachuk A.Ya.** **153**
*THE CONCEPT FAKE AS A COMPONENT OF THE
LINGUISTICS OF DECEPTION: A CORPUS-BASED STUDY IN
THE MEDIA DISCOURSE*



Lebedieva A.V., Shved D.V. <i>EUPHEMISMS AS A MEANS OF INFORMATIONAL INFLUENCE (A CASE STUDY OF CONTEMPORARY ENGLISH-LANGUAGE POLITICAL TEXTS)</i>	168
Mazur O.V. <i>CLASSIFICATION OF COHESIVE DEVICES AND THEIR TRANSLATION INTO ENGLISH (BASED ON TEXTS BY UKRAINIAN POSTMODERNISTS)</i>	178
Riabovol S. <i>THE ROLE OF THE COMMUNICATIVE APPROACH IN TEACHING ENGLISH TO HIGHER EDUCATION STUDENTS OF THE SPECIALTY "INTERNATIONAL RELATIONS"</i>	190
Riazantseva D.V. <i>ASSESSING THE EFFICACY OF TECHNOLOGY-MEDIATED INSTRUCTION IN UKRAINIAN AS A FOREIGN LANGUAGE ACQUISITION: A COMPARATIVE STUDY OF BLENDED LEARNING MODELS</i>	203
Sanivskyi O.M., Tsyhanok O.O., Honcharuk V.A., Parkheta L.P. <i>METHODOLOGICAL MODEL FOR THE USE OF AUDIO TEXTS AND PODCASTS IN THE DEVELOPMENT OF PROSODIC COMPETENCE IN FUTURE TEACHERS OF UKRAINIAN LANGUAGE AND LITERATURE</i>	214
Tabanyukhova O., Ihnatyk V. <i>HUMOUR IN FILM SCRIPTS: LINGUISTIC AND CULTURAL DIMENSIONS</i>	228
Toma N.M., Kurashyna A.V., Tryhub O.I. <i>TEACHING ENGLISH GRAMMAR THROUGH CASE-BASED SCENARIOS IN PROFESSIONAL CONTEXTS</i>	242
Vrabel T.T. <i>INNOVATIVE METHODS OF TEACHING BUSINESS ENGLISH</i>	254



- Yemets O.V., Dzibliuk D.O.** **266**
*METONYMIC DETAILS AS THE MEANS OF VERBALIZATION
OF THE CONCEPT OF MEMORY IN THE CONTEMPORARY
FLASH FICTION AND MICROFICTION STORIES*
- Авксентьєва Г.А.** **275**
МОДЕРНІСТСЬКА ПОЕТИКА НОВЕЛ М. КОЦЮБИНСЬКОГО
- Андрухович А.А.** **288**
*РЕКОНСТРУКЦІЯ СОЦІАЛЬНИХ РОЛЕЙ ТА СОЦІАЛЬНО-
КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ У НОМІНАЦІЯХ КОНЦЕПТУ
SOLDAT (ВІЙСЬКОВИЙ): СТЕРЕОТИПИ СВІДОМОСТІ
НІМЕЦЬКОМОВНОЇ МЕДІАСПІЛЬНОСТІ*
- Бабій І.М., Лушпинська Л.П., Дуда М.О.** **305**
ОСОБЛИВОСТІ МОВОСТИЛЮ ЄВГЕНА МАЛАНЮКА
- Барань Є.Б., Чонка Т.М.** **320**
*ФУНКЦІЯ СТИЛІСТИЧНО МАРКОВАНОЇ ЛЕКСИКИ В
РОМАНІ «КОЛОНІЯ. НОВІ ТЕМНІ ВІКИ» МАКСА
КІДРУКА*
- Бойчук М.І., Лашук А.М.** **338**
*АНАЛІЗ НЕОЛОГІЗМІВ З ТОЧКИ ЗОРУ СЕМАНТИЧНИХ
ПРОЦЕСІВ*
- Бондар Є.К., Науменко С.С.** **351**
*СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ФРАЗЕОЛО-
ГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У СУЧАСНІЙ КИТАЙСЬКІЙ МОВІ*
- Васильків Г.М.** **362**
*ТІЛЕСНИЙ ІКОНОТРОПІЗМ У ГЕНДЕРНОМУ ВИМІРІ (НА
МАТЕРІАЛІ РОМАНУ ОКСАНИ ЗАБУЖКО «ПОЛЬОВІ
ДОСЛІДЖЕННЯ З УКРАЇНСЬКОГО СЕКСУ»)*
- Велика А.М.** **374**
*ПРАКТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНСТРУ-
МЕНТ ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА У
СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ*



- Воробйова О.С., Каленюк Д.О.** 386
*ЛЕКСИЧНІ ТА ГРАМАТИЧНІ ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ ТРАНС-
ФОРМАЦІЇ У ТВОРІ «1984» ДЖОРДЖА ОРВЕЛЛА: АНАЛІЗ
УКРАЇНСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ В. ДАНМЕРА*
- Вотінцева М.Л., Горєлова П.В., Муляр І.В., Панченко О.І.** 398
*СПІВВІДНОШЕННЯ ЧАСТИН МОВИ В АНОТАЦІЇ
УКРАЇНСЬКОЮ ТА АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ (НА МАТЕРІАЛІ
ЖУРНАЛУ "ВІСНИК ДНУ. СЕРІЯ РАКЕТНО-КОСМІЧНА
ТЕХНІКА")*
- Гусак О.М., Риженко К.В., Сіладі В.В.** 410
*РОЛЬ ЦИФРОВИХ РЕСУРСІВ У ФОРМУВАННІ НАВИЧОК
АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА В ЗДОБУВАЧІВ-ФІЛОЛОГІВ*
- Гуцол М.І., Васейко Ю.С., Полежаєва Т.В.** 427
*ГЕЙМІФІКАЦІЯ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ ЯК
ІНСТРУМЕНТ КОГНІТИВНОГО ЗАЛУЧЕННЯ*
- Денисенко В.М., Кетова Т.М., Ісакова Є.П.** 442
*ЛЕКСИКО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ
ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ НІМЕЦЬКОЮ МОВОЮ (НА
МАТЕРІАЛІ ТВОРЧОСТІ ЛІНИ КОСТЕНКО)*
- Деркач І.В., Пасічник Т.Д.** 452
*КОМП'ЮТЕРНА ТЕРМІНОЛОГІЯ ЯК ЛІНГВІСТИЧНЕ
ЯВИЩЕ: АНАЛІЗ, ЛІНГВІСТИЧНІ ЗАКОНОМІРНОСТІ ТА
СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ*
- Доброскок С.О., Козак М.І.** 465
*ПОЕТИКА ХАРАКТЕРОТВОРЕННЯ В РОМАНІ МАРІЇ
МАТІОС «МАМИ»: ПСИХОЛОГІЧНІ ДОМІНАНТИ,
НАРАТИВНІ СТРАТЕГІЇ ТА ЕТНОКУЛЬТУРНІ МАРКЕРИ*
- Добрушина М.Ю., Репп Л.В.** 479
*АНГЛОМОВНИЙ ПОЛІТИЧНИЙ ДИСКУРС У ХУДОЖ-
НЬОМУ КІНЕМАТОГРАФІ: ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ
ФІЛЬМУ «ТЕМНІ ЧАСИ» (РЕЖ. ДЖО РАЙТ)*



- Жукова А.Р., Горошко-Яровик Л.І.** **492**
ПРОДУКТИВНІ МОРФЕМИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ДЕРИВАЦІЙНОМУ ПРОЦЕСІ ТА СИСТЕМНО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПРЕФІКСАЛЬНОЇ ТА СУФІКСАЛЬНОЇ СЛОВОТВІРНОЇ ПАРАДИГМИ
- Закрасіна Г.В.** **504**
ГЕЙМІФІКОВАНІ НБР-ЗАВДАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ КУРСАНТІВ: МОТИВАЦІЙНИЙ ТА ДИДАКТИЧНИЙ АСПЕКТ
- Зірка В.В., Вуколова К.В., Бедрич Я.В.** **521**
ЛІНГВІСТИЧНА ПАРАДИГМА ДІЄСЛІВ ВПЛИВУ ТА МАНІПУЛЮВАННЯ У СУЧАСНОМУ АНГЛОМОВНОМУ ПОЛІТИЧНОМУ РЕКЛАМНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ АМЕРИКАНСЬКОГО ВАРІАНТУ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ)
- Іванців О.В.** **536**
ДИСКУРСИВНА ТАКТИКА ЕМФАЗУВАННЯ ПОЗИТИВНОЇ ІНФОРМАЦІЇ ПРО МІЖНАРОДНУ КОСМЕТИЧНУ КОМПАНІЮ ТА ЇЇ МОВНА РЕАЛІЗАЦІЯ
- Ігнатська С.Є., Бідна В.М.** **547**
ЗВЕРТАННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ КАЗКОВОМУ ДИСКУРСІ: ПРАГМАТИЧНІ Й НАЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ
- Ісаєва І.Ф.** **560**
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ НІМЕЦЬКИХ ТЕРМІНІВ-КОМПОЗИТИВ СФЕРИ ОХОРОНИ КОРДОНУ НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ
- Іщенко В.Л., Горбуньова С.О., Кобзар О.І., Савченко А.В., Кононенко В.В.** **577**
ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИЧНИХ НАВИЧОК У СТУДЕНТІВ ФІЛОЛОГІВ
- Карпик М.І., Скопенко А.І., Галаган Н.Д., Батшесва А.С.** **594**
ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ У ВИКЛАДАННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ: МОЖЛИВОСТІ Й ВИКЛИКИ



- | | |
|---|------------|
| Колосова Г.А., Зарішняк С.В. | 608 |
| <i>ЛІНГВОСТИСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ОНІМІВ
У КОМЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ СЕРІАЛУ
“JEEVES AND WOOSTER”)</i> | |
| Комарівська Н. | 621 |
| <i>ТВОРИ ПРО ДІТЕЙ НАДІЇ КИБАЛЬЧИЧ В КОНТЕКСТІ
РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОГО ПИСЬМЕНСТВА КІНЦЯ ХІХ –
ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ</i> | |
| Компанцева Л.Ф. | 633 |
| <i>ВІЙСЬКОВІ ТЕРМІНИ ЯК МАРКЕРИ ВІЙНИ В МЕДІА-
ПРОСТОРІ</i> | |
| Конкульовський В.В., Чумак Г.В., Ваврів І.Я. | 643 |
| <i>СЕКРЕТИ ВІДТВОРЕННЯ РЕАЛІЙ У КІНОПЕРЕКЛАДІ</i> | |
| Костик Є.В., Булачик В.Р., Богущкий В.М. | 654 |
| <i>ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ НЕОЛОГІЗМІВ І СЛЕНГУ
СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ</i> | |
| Костів О.М. | 668 |
| <i>ЛІНГВІСТИЧНА ПІДГОТОВКА ЯК ПЕРЕДУМОВА ПЕДАГО-
ГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
(НА МАТЕРІАЛІ РОЗДІЛУ «БУДОВА СЛОВА І СЛОВОТВІР»)</i> | |
| Костюк Ю.М., Іваничко В.Р., Староста О.І. | 681 |
| <i>ФУНКЦІОНАЛЬНО-ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЛЕК-
СИКИ В САТИРИЧНІЙ ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЇ (НА
МАТЕРІАЛІ ЮТУБ-КАНАЛУ «ТЕЛЕБАЧЕННЯ ТОРОНТО»)</i> | |
| Кузнецова А.С., Лахмотова Ю.В. | 691 |
| <i>ТЕНДЕНЦІЇ ТА ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ІНТЕРНЕТ-
ЛЕКСИКИ СУЧАСНОЇ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ</i> | |
| Кузьменко Н.В. | 701 |
| <i>КУЛЬТУРНО МАРКОВАНІ ЕЛЕМЕНТИ В ПЕРЕКЛАДІ
МАСОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ
МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ</i> | |



- Кулікова Т.** **710**
*ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ЧИННИК ТРАНСФОРМАЦІЇ
ФІЛОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ: НОВІ МЕТОДОЛОГІЧНІ ОРІЄН-
ТИРИ ВИКЛАДАННЯ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ*
- Куца Л.П.** **723**
*ТАЛАНОВИТА ДИТИНА У ПІСЛЯВОЄННОМУ ЧАСІ: ВОЛЯ
ДО ТВОРЕННЯ (НА МАТЕРІАЛІ ОПОВІДАННЯ Є.ГУЦАЛА
«ОЛЕНЬ АВГУСТ»)*
- Липка С.І., Кошук А.Ю.** **737**
*КОНЦЕПТУАЛЬНА ОПОЗИЦІЯ EHRE-UNEHRE В НІМЕЦЬ-
КІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ*
- Липка С.І., Болдиш О.М.** **752**
*ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ БІНАРНОЇ КОНЦЕП-
ТУАЛЬНОЇ ОПОЗИЦІЇ WÜRDE – MINDERWERTIGKEIT В
СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ*
- Литвинська Т.Ю.** **767**
*ПЕРЕКЛАД СУЧАСНИХ ВІЙСЬКОВИХ НЕОЛОГІЗМІВ У
МЕДІЙНОМУ ТА ОФІЦІЙНОМУ ДИСКУРСІ: ЛІНГВІСТИЧНІ
ОСОБЛИВОСТІ ТА ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ СТРАТЕГІЇ*
- Лупол А.В., Кардаш Л.В., Папіжук В.О.** **779**
*ЗАСТОСУВАННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ В ЛІНГВІСТИЧНІЙ ОСВІТІ
ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ*
- Мальченко М.С.** **796**
*ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ОНЛАЙН-
ПЛАТФОРМ У МЕТОДИЦІ ВИКЛАДАННЯ НІМЕЦЬКОЇ
МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Маремора А.А., Науменко С.С.** **810**
*ПЕРЕКЛАД ЧЕН'ЮЙ З КИТАЙСЬКОЇ НА УКРАЇНСЬКУ
МОВУ: ЛІНГВІСТИЧНІ СТРАТЕГІЇ*
- Марєєв Д.А.** **821**
*НАЗВИ ВОЗА (ЗА ПРИЗНАЧЕННЯМ) У СХІДНО-
ПОЛІСЬКОМУ ДІАЛЕКТІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ*



Масло О.В., Волкова І.В., Літвін С.С. <i>ЛІТЕРАТУРНО-МУЗИЧНІ КОРЕЛЯЦІЇ В РОМАНІ Н. ГУМЕНЮК «ДОЖИТИ ДО ВЕСНИ»</i>	832
Миргород В.О. <i>ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ ТРАНСФОРМАЦІЇ В ПЕРЕКЛАДІ ТЕРМІ- НОЛОГІЇ РІШЕНЬ ЄВРОПЕЙСЬКОГО СУДУ З ПРАВ ЛЮДИНИ</i>	845
Михайлюк Н.В. <i>КОМУНІКАТИВНИЙ ХАРАКТЕР АУДІЮВАННЯ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ</i>	856
Мокляк О.І., Воловик Л.Б., Савенкова О.О. <i>ОБРАЗ ЖІНКИ В УКРАЇНСЬКИХ ТА НІМЕЦЬКИХ ПАРЕМІЯХ</i>	865
Момот Н.М. <i>РЕЦЕНЗУВАННЯ ТА РЕФЕРУВАННЯ: ОСОБЛИВОСТІ ФОР- МУВАННЯ ВТОРИННОГО ТЕКСТУ НАУКОВОЇ КОМУ- НІКАЦІЇ</i>	877
Морозовська Л.Ф., Масло І.М., Лопатинська І.С. <i>ІНТЕГРАЦІЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В МЕТОДИКУ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ</i>	890
Науменко М.В., Лахмотова Ю.В. <i>КОНЦЕПТ “РОДИНА” ЯК ЦІННІСНА ДОМІНАНТА У КИТАЙСЬКІЙ ФРАЗЕОЛОГІЇ</i>	910
Недашківська Т.Є., Полежаєва Т.В. <i>ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКИХ І ПОЛЬСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ: МІЖКУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ</i>	921
Олійник Н.А., Багрій Ю.Г. <i>ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЦИФРОВІ РЕСУРСИ В СУЧАСНІЙ ІНШОМОВНІЙ ОСВІТІ</i>	932



- Омельковець Р.С., Левкович С.С.** **943**
ВИВЧЕННЯ ДІАЛЕКТНОЇ ЛЕКСИКИ В ЗЗСО: НОВІ БАЧЕННЯ, ТЕХНОЛОГІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ (НА МАТЕРІАЛІ ПОБУТОВОЇ ЛЕКСИКИ ГОВІРКИ С. ЧОРНОПЛЕСИ КОВЕЛЬСЬКОГО РАЙОНУ ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСТІ)
- Омельковець Р.С., Омельковець Я.А.** **955**
ОСОБЛИВОСТІ ЗАСВОЄННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ ЗДОБУВАЧАМИ ВИЩОЇ ОСВІТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ОК «УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ», «БІОЛОГІЯ КЛІТИНИ І ТКАНИН» ТА «БІОЛОГІЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ»
- Островський О.О., Молнар Є.Р.** **967**
ВПЛИВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ
- Островський О.О., Островська М.Я.** **979**
МОВНА КУЛЬТУРА В ЖИТТІ ПРОФЕСІЙНОГО ВЧИТЕЛЯ - КОМУНІКАТОРА
- Осьмак Н.Д., Мамченко О.О.** **987**
АРХЕТИП РОДУ ЯК МАРКЕР НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В ПРОЗІ ВОЛОДИМИРА ДАНИЛЕНКА
- Панченко Д.І., Чемоданова М.Ф.** **997**
СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ВИКЛАДАННЯ ПЕРЕКЛАДУ: ЯК НАВЧАТИ ЕФЕКТИВНО
- Пасик Л.А., Козак С.В., Турчин А.І.** **1007**
ДО ПИТАННЯ ПРО МІЖКУЛЬТУРНУ РЕКЛАМНУ КОМУНІКАЦІЮ. ТИПОЛОГІЯ СТРАТЕГІЙ ТА СТИЛІСТИЧНИХ ЗАСОБІВ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ РЕКЛАМНИХ ТЕКСТІВ
- Пахомова Т.О., Козиряцька Л.С.** **1022**
DOGME APPROACH У ФОРМУВАННІ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ



- | | |
|---|-------------|
| Пефтієва О.Ф., Свинцицька В.Є.
<i>ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ В ОФІЦІЙ-
НОМУ ПЕРЕКЛАДІ КОНІКЕЦІЇ РАДИ ЄВРОПИ
УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ</i> | 1031 |
| Поляруш Н.С.
<i>ПОЕТИЧНА ЗБІРКА «ПАЛЬМОВЕ ГІЛЛЯ» АГАТАНГЕЛА
КРИМСЬКОГО ЯК ЛІРИЧНИЙ ЩОДЕННИК АВТОРА</i> | 1043 |
| Попова Н.М., Мочалова Н.С., Голубєва І.В.
<i>КРОСКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ ЯК СТРАТЕГІЧНИЙ
НАПРЯМ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ФІЛОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ</i> | 1056 |
| Сивачук Н.П., Циганок О.О., Санівський О.М.
<i>ФОЛЬКЛОРНА СПАДЩИНА УМАНЩИНИ У ДОСЛІД-
ЖЕННЯХ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТ..</i> | 1074 |
| Скрильник С.В.
<i>ЛІНГВО-КОГНІТИВНА МОДЕЛЬ УСНОГО ПЕРЕКЛАДУ
(ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ)</i> | 1088 |
| Сливинська О.М.
<i>КОНЦЕПТ «ВЛАДА» КРІЗЬ ПРИЗМУ АСОЦІАЦІЙ ІЗ
ЯВИЩАМИ (НА МАТЕРІАЛІ АНКЕТУВАННЯ ПОЛЬСЬКИХ
СТУДЕНТІВ)</i> | 1099 |
| Сорокіна А.С.
<i>ЛЕКСИЧНИЙ АНАЛІЗ АНГЛОМОВНИХ ВІЙСЬКОВО-
ТЕХНІЧНИХ ТЕКСТІВ ТА ОСОБЛИВОСТІ ЇХНЬОГО
ВІДТВОРЕННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ</i> | 1110 |
| Стадніченко О.О.
<i>ХУДОЖНЯ ВІЗІЯ СТАЛІНСЬКОЇ ТОТАЛІТАРНОЇ СИСТЕМИ
ВЛАДИ В РОМАНІ Є. МЕЛЬНИЧЕНКО «ОЗЕРО ЧЕРВОНИХ
ЛЕБЕДІВ»</i> | 1124 |
| Струганець Л.В., Фецан Т.І.
<i>МОВНИЙ ПОРТРЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ В
ТУРЕЧЧИНІ (АЛГОРИТМ АНАЛІЗУ)</i> | 1133 |



- Стуліна Є.В., Сливка А.Р.** **1145**
РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ КОНЦЕПТУ "ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ" У
МОВНІЙ СВІДОМОСТІ ФРАНКОМОВНИХ КОРИСТУВАЧІВ
- Тарасюк І.В., Драна У.В.** **1160**
СОЦІОЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО
ФРАНКОМОВНОГО МОЛОДІЖНОГО МОВЛЕННЯ
- Темник Г.Д.** **1174**
НАЗВИ НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ЖІНОЧОГО РОДУ У КУРСІ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ: СЛОВОТВІРНІ ТА
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ
- Тичинський П.О.** **1187**
ЛЕКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНИХ
ВІЙСЬКОВО-ТЕХНІЧНИХ ТЕКСТІВ НА ПРИКЛАДІ
ІНСТРУКЦІЇ ДО ГАУБИЦІ М777А2
- Ткаченко А.О.** **1198**
ЛЕКСИКОГРАФІЧНЕ ВТІЛЕННЯ КОНЦЕПТУ ARTIFICIAL
INTELLIGENCE В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ
- Тоненчук Т.В.** **1210**
АНАЛІЗ ПОТРЕБ СТУДЕНТІВ І ЙОГО РОЛЬ У ПЛАНУВАННІ
ТА ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА
ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
- Урись Т.Ю.** **1225**
ПОЕТИЧНІ СТРАТЕГІЇ ОСМИСЛЕННЯ ВІЙНИ У ЗБІРЦІ «ДНІ
ТРИВОГ» АНАТОЛІЯ ДНІСТРОВОГО
- Федіна О.В., Богатирьова Т.М.** **1247**
КУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН УКРАЇНЦІВ
- Федіна О.В., Губрій О.С., Деміхова С.В.** **1261**
МОВА ВІЙНИ: ЛЕКСИЧНІ ІННОВАЦІЇ ТА СТИЛІСТИЧНІ
ОСОБЛИВОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПЕРІОД
ВОЄННОГО СТАНУ



- Федорняк Я.Г.** 1273
СЕМІОТИКА ОДЯГУ У ХУДОЖНЬОМУ ОБРАЗІ АННИ КИЇВСЬКОЇ (ФРАНЦУЗЬКИЙ ДИСКУРС)
- Філатова Н.С.** 1286
АВТОМАТИЗОВАНІ ПІДКАЗКИ ЯКОСТІ ДЛЯ ПЕРЕКЛАДУ БОГОСЛУЖБОВИХ ТЕКСТІВ І ПОРІВНЯЛЬНА ОЦІНКА З ЛЮДСЬКИМ РЕДАГУВАННЯМ
- Філатова К.О., Ковальчук В.В.** 1306
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕДАЧІ АНГЛОМОВНИХ ЕВФЕМІСТИЧНИХ ВІЙСЬКОВИХ ТЕРМІНІВ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ У ПУБЛІЦИСТИЧНИХ ТЕКСТАХ
- Худа Н.С., Гупка-Макогін Н.І., Гризодуб Р.В.** 1325
РОЛЬ ЕКСТРАЛІНГВІСТИЧНОГО ФАКТОРА В СПІЛКУВАННІ БРИТАНЦІВ (АМЕРИКАНЦІВ/КАНАДІЙЦІВ)
- Циганок І.Б.** 1335
ІЗ СПОСТЕРЕЖЕНЬ НАД СИНКРЕТИЗМОМ У НАУКОВОМУ СТИЛІ
- Чевичелова О.О.** 1346
ДИСТАНЦІЙНЕ ВИКЛАДАННЯ «ВСТУПУ ДО МОВОЗНАВСТВА»: ІННОВАЦІЇ ТА ВИКЛИКИ
- Чепурна М.В., Сторожук О.Ю., Морозовська Л.Ф.** 1357
АНГЛІЙСЬКА МОВА ЯК УНІВЕРСАЛЬНИЙ МЕХАНІЗМ МОДЕРНІЗАЦІЇ ДИПЛОМАТИЧНОГО ДИСКУРСУ У ГЛОБАЛЬНОМУ СЕРЕДОВИЩІ ХХІ СТОЛІТТЯ
- Чонка Т.С., Ковач Н.І.** 1371
ЖАНРОВО-ТЕМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТВОРЧОСТІ МАКСА КІДРУКА
- Шевченко Т.М.** 1387
«РОЗМОВИ ПРО ЖИТТЯ І МИСТЕЦТВО» Г. ПАГУТЯК І О. КЛИМЕНКА: ЖАНР, ЗАСОБИ ВПЛИВУ



Шерстюк Н.В. 1398
*ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕ-
ЛЕКТУ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ЗВО*

Шульга О.О., Стасик М.В. 1415
*ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ПРИЙМЕННИКОВИХ
КОНСТРУКЦІЙ У ПРОФЕСІЙНОМУ МОВЛЕННІ*

СЕРІЯ «ПЕДАГОГІКА»

Antoniv A.A., Kanovska L.V. 1427
*THE ROLE OF MEDICAL PSYCHOLOGY IN THE DEVELOP-MENT
OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF MEDICAL UNIVERSITY
STUDENTS*

Boiko A.E. 1437
*FORMING ENGLISH COMMUNICATIVE COMPETENCE AS A
MEANS FOR SUPPORTING THE NATIONAL IDENTITY OF
UKRAINIAN STUDENTS ABROAD IN WARTIME*

Gryzhenko A. 1451
*DIFFERENT STRATEGIES OF TEACHING A FOREIGN
LANGUAGE TO EXTROVERTS AND INTROVERTS*

Hummatov Musallim 1464
*SOME ELEMENTARY METHODS FOR FINDING THE RANGE
OF A FUNCTION*

Jakab Enikő 1476
*TWO CRISES, ONE DIGITAL TRANSFORMATION: DIGITAL
PRACTICES OF HUNGARIAN MATHEMATICS TEACHERS IN
TRANSCARPATHIA DURING REMOTE TEACHING*

Kholod M.V., Shumska I.A. 1497
*UNIVERSAL DESIGN FOR ACADEMIC ENGLISH: A COMPRE-
HENSIVE FRAMEWORK FOR INCLUSIVE EXCELLENCE*

Mykhaylova I.V., Yushchenko T.I. 1515
*THE ROLE OF INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS IN THE
FIELD OF PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE
PHARMACISTS*



- Sachaniuk-Kavets'ka N.V., Nykyporets S.S.** 1524
*DEVELOPING CRITICAL THINKING IN STUDENTS OF
TECHNICAL SPECIALTIES THROUGH THE MATHEMATICS OF
UNCERTAINTY AND EDUCATIONAL DEBATES IN ENGLISH:
AN INTEGRATED EXPERIMENTAL-METHODOLOGICAL MODEL*
- Sheremeta V.** 1542
*TEACHING THE DISCIPLINE "PSYCHOTRAINING IN
COMMUNICATION": A REVIEW OF MODELS, TECHNIQUES
AND EFFECTIVENESS*
- Smikh R.A.** 1553
*THE ESSENCE AND STRUCTURE OF MANAGERIAL
COMPETENCE OF MASTER'S STUDENTS IN CYBERSECURITY
AND INFORMATION PROTECTION*
- Stepanova L.V., Sun Keao** 1567
*TOWARDS THE DEFINITION OF THE CONCEPT «ARTISTIC-
INTERPRETOLOGICAL CULTURE OF THE FUTURE VOCAL
TEACHER»*
- Strelchuk Ya.V.** 1582
*PECULIARITIES OF ORGANIZING FOREIGN LANGUAGE
TEACHING FOR THE DEVELOPMENT OF INTERCULTURAL
COMPETENCE IN FUTURE BACHELORS OF LAW*
- Tanana S.M.** 1596
*PRIORITY DIRECTIONS OF CREATING AN INNOVATIVE
EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF FUTURE TEACHERS OF
FOREIGN LANGUAGES IN THE CONDITIONS OF THE
MARTIAL STATE*
- Volosovych O.** 1606
*SPECIFIC FEATURES OF TEACHING THE COURSE "MEDICAL
INFORMATICS" TO HIGHER MEDICAL EDUCATION
STUDENTS: INTERNATIONAL EXPERIENCE*
- Yushchenko T., Mykhaylova I., Kosareva A., Rogova O.** 1617
*PROSPECTS FOR THE IMPLEMENTATION OF THE DUAL
FORM OF PHARMACEUTICAL EDUCATION*



- Zablotska L.M., Olendr T.M.** **1630**
CRITICAL THINKING IN FOREIGN LANGUAGE FOR SPECIFIC PURPOSES CLASSROOMS: STRATEGIES FOR UNDER-GRADUATE STUDENTS
- Zablotska L.M., Sokol M.O., Chernii L., Meleshchenko V.** **1646**
ASSESSING NON-LINGUISTIC FACULTY STUDENTS' INTER-CULTURAL COMPETENCE IN THE CONTEXT OF FOREIGN LANGUAGE LEARNING
- Авраменко О., Білан В.** **1660**
ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ДОШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ: СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ
- Алексієвець М.М., Манько І.С.** **1671**
ПОСТІНФОРМАЦІЙНИЙ ТА ПОСТНЕКЛАСИЧНИЙ МЕТОДИ У ВИКЛАДАННІ ФІЛОСОФІЇ: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ
- Аніщенко В.О., Аніщенко Ю.Л., Єрмак С.М.** **1681**
ПРОФЕСІЙНЕ САМОВИЗНАЧЕННЯ ПІДЛІТКІВ КРІЗЬ ПРИЗМУ ПСИХОЛОГІЧНОГО СУПРОВОДУ В УМОВАХ ВІЙНИ В УКРАЇНІ
- Анушкевич В.І.** **1694**
МОДЕЛЬ ПРОЄКТНО-ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ (PROJECT-BASED LEARNING) ЯК СКЛАДНИК ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ З ПСИХОЛОГІЇ У ВОЄННИЙ ЧАС
- Архипенко Л.М.** **1708**
ПРО ІННОВАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В ЛЕКСИЧНІЙ СИСТЕМІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ
- Атрощенко Т.О., Іванова В.В., Вальо Ж.Г.** **1721**
МОВЛЕННЄВИЙ ЕТИКЕТ У СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ
- Барабаш О.М.** **1731**
ТРАНСФОРМАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МАТЕМАТИКИ В УМОВАХ ЦИФРОВОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА



**Бацуровська І.В., Брежецький С.О., Кутафін Ю.В.,
Самойленко О.О.** 1744

*ІНТЕЛЕКТУАЛЬНІ ОСВІТНІ ЗАСТОСУНКИ ЯК РЕЗУЛЬТАТ
СИНЕРГІЇ МОВ ПРОГРАМУВАННЯ, МАШИННОГО НАВЧА-
ННЯ ТА КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ
ОСВІТІ*

Баштовенко О.А., Оніщук Л.М. 1758

*МОТИВАЦІЙНІ ОРІЄНТИРИ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ
ОСВІТИ ДО ОБРАНОЇ ПРОФЕСІЇ У СФЕРІ ФІЗИЧНОЇ
КУЛЬТУРИ І СПОРТУ*

Богущ М.І. 1772

*ФОРМУВАННЯ ВИТРИВАЛОСТІ КУРСАНТІВ ВІЙСЬКОВИХ
ЗВО ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ*

Большакова Т.В. 1783

*ПРОФЕСІЙНО-ОСОБИСТІСНА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ВИКЛАДА-
ЧА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА: КОНЦЕПТУАЛЬНА МОДЕЛЬ*

Боротканич З.М., Попик М.М., Туряниця М.В. 1798

*ФОРМУВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ЗА ЕКОЛОГІЧНУ
БЕЗПЕКУ ЯК СКЛАДОВОЇ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ
СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ*

Брижак Н.Ю., Нестерук А.А., Гончарук Н.В. 1812

*ПЕДАГОГІЧНА КОМУНІКАЦІЯ ЯК ПРОФЕСІЙНА КОМПЕ-
ТЕНТНІСТЬ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ*

Булатов В.А. 1824

*СВІТОВИЙ ДОСВІД НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ
ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ПРИНЦИПАМ ІНКЛЮЗИВНОГО
ДИЗАЙНУ ДЛЯ ОПТИМІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ*

Буртова Є.Д. 1837

*ЕМПІРИЧНЕ УТОЧНЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ
ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ ДО НАДАННЯ
ПСИХОЛОГІЧНОЇ ДОПОМОГИ КЛІЄНТАМ У СКЛАДНИХ
ЖИТТЄВИХ СИТУАЦІЯХ*



- Бучацька С., Матієнко О., Поп О.** **1850**
*ПУБЛІЧНИЙ ВИСТУП ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ
ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ІСТОРИКА (на матеріалі
англійської мови)*
- Василиків І.Б.** **1864**
*РОЛЬ ТЕКСТОВОГО РЕДАКТОРА MICROSOFT WORD У
ФОРМУВАННІ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ
УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ*
- Васильєва С.А.** **1879**
*РІВНІ СФОРМОВАНOSTІ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОГО
ДОШКІЛЬНИКА ЗАСОБАМИ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ*
- Васюк О.В.** **1890**
*СОЦІАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ СТУДЕНТІВ: ЗМІСТ ТА
СТРУКТУРА ПОНЯТТЯ*
- Величко Р.М.** **1903**
*СТЕЙКГОЛДЕРСЬКИЙ ПІДХІД ЯК ОСНОВА ЯКІСНОЇ
ПІДГОТОВКИ ОСВІТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ*
- Височан Л.М., Салюк М.Р., Микита М.М.** **1917**
*ВПРОВАДЖЕННЯ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ ДО
ВИКЛАДАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН В УМОВАХ
ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ ОСВІТИ*
- Власенко Р.П., Андрійчук Т.В.** **1927**
*МЕТОДИЧНІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ
ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З
ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ У ПРОЦЕСІ
ВИВЧЕННЯ ГЕОГРАФІЇ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ*
- Гетало О.Д.** **1941**
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАГІСТРІВ ФАРМАЦІЇ У ПРОЦЕСІ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ФАРМАЦЕВТИЧНОЇ ОСВІТИ*



- Гібалова Н.В.** 1954
СТУДЕНТСЬКА НАУКОВА ПЛАТФОРМА ЯК ІНФОРМАЦІЙНЕ Е-СЕРЕДОВИЩЕ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ
- Гладюк М.М., Тулайдан Г.М., Романюк Л.А.** 1967
ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ХІМІЇ ДО ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ УЧНІВ ІЗ ВИКОРИСТАННЯМ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ
- Головач Й.І., Доровці А.Ф., Пап Г.Г.** 1984
ІНТЕРАКТИВНИЙ ВЕБ-ДОДАТОК З ІСТОРІЇ МАТЕМАТИКИ ЯК ЗАСІБ ПІДТРИМКИ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МАТЕМАТИКИ ТА ІНФОРМАТИКИ
- Гонтаренко І.С., Булаєв Р.Ф.** 1997
ОСОБЛИВОСТІ УПРАВЛІННЯ ОСВІТНІМ СЕРЕДОВИЩЕМ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ
- Дарманська І.М., Очеретний В.О., Кикилик А.М.** 2012
АВТОРСЬКЕ ПРАВО У СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ: АСПЕКТ ПРАВОВОЇ, ІНФОРМАЦІЙНОЇ ТА МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
- Дейниченко Г.В., Дейніченко Т.І.** 2025
ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ: ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД
- Дзюба П.М., Макогончук Н.В.** 2038
ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ-ПРИКОРДОННИКІВ
- Діброва О.В., Діброва І.М.** 2049
ФОРМУВАННЯ МОТИВАЦІЇ ДО ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ СЕРЕД УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ УРОКІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ



- Довбня С.О., Шелепко Г.В.** **2058**
*ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕ-
ТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ:
ІНОЗЕМНИЙ КОНТЕНТ*
- Драчук О.В.** **2072**
*КОЛО СПІЛЬНОТИ: ВІДНОВНА ПРАКТИКА ДІАЛОГУ ТА
ПРИМИРЕННЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ ПОХИЛОГО ВІКУ В УМОВАХ
ВІЙНИ*
- Дроць О.В.** **2084**
*РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ МАЙБУТНІХ ФАХІВ-
ЦІВ В ПРОЄКЦІЇ МІЖДИСЦИПЛІНАРНОГО ДИСКУРСУ*
- Жамардій В.О.** **2095**
*КОНЦЕПЦІЯ ІНТЕГРОВАНОЇ ФІЗИЧНОЇ ТА ПСИХО-
СОЦІАЛЬНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ ІЗ
ПОСТТРАВМАТИЧНИМИ РОЗЛАДАМИ*
- Жукова А.Р., Панова Д.В.** **2108**
*ГЕНЕЗИС І СУЧАСНІ ПЕРЕДУМОВИ РОЗВИТКУ СИСТЕМИ
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВ-
НИКІВ*
- Журавко Т.В.** **2122**
*АРТ-ТЕРАПІЯ У РОБОТІ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ
З/БЕЗ ОСОБЛИВИХ ОСВІТНІХ ПОТРЕБ*
- Замрозович-Шадріна С.Р., Цюняк О.П.** **2133**
*ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВЧОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ З ЕЛЕМЕНТАМИ ФУТБОЛУ В ПОЧАТКОВІЙ
ШКОЛІ*
- Захарова Г.В., Мішина А.О.** **2143**
*ПОНЯТТЯ ТА СКЛАДОВІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТ-
НОСТІ ВИКЛАДАЧІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ*



- Зенченко Т.Ф.** 2157
СТРУКТУРА ІНТЕРАКТИВНО-МЕТОДИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У КОНТЕКСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ МЕТИ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ
- Зотова-Садило О.Ю.** 2171
СТОРИТЕЛІНГ ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖДИСЦИПЛІНАРНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ ГУМАНІТАРНИХ ТА ТЕХНІЧНИХ ПАРАДИГМ
- Ісаєва С.Д.** 2184
ГУМАНІСТИЧНА ПСИХОЛОГІЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ
- Ішутіна О.Є.** 2195
ТРАНСФОРМАЦІЯ МЕТОДИК ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ КРІЗЬ ПРИЗМУ СОЦІАЛЬНО-ЕМОЦІЙНОГО ТА КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДІВ
- Кашина Г.С., Кутафін Ю.В., Самойленко О.О., Брезецький С.О.,** 2208
ВИКОРИСТАННЯ ІНСТРУМЕНТАЛЬНИХ ЗАСОБІВ E-LEARNING ДЛЯ ПІДТРИМКИ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ У STEAM-ОСВІТІ
- Кіндратюк Б.Д.** 2223
ОРГАНІЗАЦІЯ КЛАСНИМ КЕРІВНИКОМ ВИХОВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ШКОЛЯРІВ (НА ПРИКЛАДІ ВИВЧЕННЯ ДЗВОНАРСТВА КОЛОМІЙ)
- Кічук Н.В.** 2236
АКТУАЛІЗАЦІЯ ЗДАТНОСТІ ДО УСПІШНОЇ СУБ'ЄКТ-СУБ'ЄКТНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ЯК ІМПЕРАТИВ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ СПРЯМОВАНOSTІ ЗДОБУВАЧІВ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ
- Кліш І.С., Корнелюк В.О., Лехіцький Т.В., Северіна Л.Є.** 2246
ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ ТА ФІЗКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ЗЗСО



- Князян М.О., Панченко І.В.** 2260
ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНИХ МОВ З ВИКОРИСТАННЯМ ДОСВІДУ УНІВЕРСИТЕТІВ АВСТРАЛІЇ
- Кожушко Т.В., Фицик І.Д., Фицик Л.А.** 2270
III-АЛГОРИТМИ ЯК НОВА ФОРМА РАЦІОНАЛЬНОСТІ МОДЕРНОГО СУСПІЛЬСТВА: ЕТИКО-ФІЛОСОФСЬКІ ТА ПЕДАГОГІЧНІ ВИМІРИ
- Козловський Ю.М.** 2285
ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ КАРТИ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИКЛАДАЧА ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Койчева Т.І., Кинєва П.П., Ноздрова О.П.** 2296
МЕТОДОЛОГІЧНІ ПІДХОДИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ПЕДАГОГІКА» У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Кологривова Н.М., Гвоздій С.П.** 2307
ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПІДТРИМКА МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я ЗДОБУВАЧІВ ПРИ ВИКОРИСТАННІ ІНФОКОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ
- Коляда Ю.А., Комарук З.В.** 2326
ФОЛЬКЛОРНИЙ КОЛЕКТИВ «КРЕМПОВЕЄ КОЛЕСО»: РЕФЛЕКЦІЇ ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
- Котелянець Н.В.** 2337
ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ
- Котелянець Ю.С., Байдюк Л.М.** 2349
НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ СТУДЕНТІВ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ
- Котелянець Н.В., Котелянець Ю.С.** 2361
СПЕКТР ГРИ ЯК ДИНАМІЧНИЙ КОНТИНУУМ



- Котенко Н.О.** 2373
ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ІТ-ФАХІВЦІВ В УМОВАХ СТАЛОГО РОЗВИТКУ ЯК НАУКОВА ПРОБЛЕМА
- Котляренко С.В., Балаховська Ю.М., Строганова Г.М., Гримальська Т.М.** 2384
ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТ ФІЛОЛОГІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ В ЗВО
- Кравчук Н.П.** 2401
ВИКОРИСТАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ
- Криштанович М.Ф., Лукомський Р.І.** 2415
ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ УСПІШНОСТІ СТУДЕНТІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Куліш І.Д.** 2425
ПЕДАГОГІЧНИЙ МОНІТОРИНГ ЯК ІНСТРУМЕНТ УПРАВЛІННЯ ЯКІСТЮ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
- Кустовська І.М., Янковець О.В.** 2438
ВИКОРИСТАННЯ УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ НІМЕЦЬКОМОВНИХ КРАЇН ПРИ ВИВЧЕННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ
- Кучінка К.Й., Пап Г.Г., Кулін Ю.І.** 2452
ВИКЛИКИ ПЕДАГОГІЧНОГО ВИКОРИСТАННЯ ГЕНЕРАТИВНОГО ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ВИЩІЙ МАТЕМАТИЧНІЙ ОСВІТІ: ТЕМАТИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ З КУРСУ ДИФЕРЕНЦІАЛЬНИХ РІВНЯНЬ
- Ларіонова Д.О.** 2464
ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ УМІНЬ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ В УМОВАХ ВЗАЄМОДІЇ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З СІМ'ЄЮ



- Листопадова В.В., Курбан С.В., Листопадов Б.О.** **2479**
*ЗАСТОСУВАННЯ МАТЕМАТИЧНИХ МОДЕЛЕЙ ПОТОКІВ ДЛЯ
АНАЛІЗУ ЙМОВІРНОСТІ ПОДІЙ У ВІЙСЬКОВІЙ ГАЛУЗІ*
- Лужанський О.С.** **2489**
*ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНО-МЕДІАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТ-
НОСТІ В КОНТЕКСТІ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО
ВИКЛАДАЧА*
- Луценко І.О.** **2503**
*ОСВІТА В ГРОМАДІ ЯК ЧИННИК АДАПТАЦІЇ ДО РИЗИКІВ
ЛІСОВИХ ПОЖЕЖ В УМОВАХ ВІЙНИ І У ПІСЛЯВОЄННИЙ
ПЕРІОД*
- Малік О.В.** **2516**
*ПРИНЦИПИ ТА СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ
КОЛАЖУ В МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОМУ МИС-
ТЕЦТВІ: ТЕХНОЛОГІЯ, МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ*
- Мамалуй В.Ю.** **2531**
*ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ КОМАНДОТВОРЕННЯ
В СОЦІОНОМІЧНІЙ ТА МІЖДИСЦИПЛІНАРНІЙ ПРОЄКЦІЇ*
- Марущак І.В., Шапран Ю.П.** **2541**
*РЕАЛІЗАЦІЯ ПРОБЛЕМНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ В
ПРОЦЕСІ ПРОВЕДЕННЯ ЛАБОРАТОРНОГО ЕКСПЕРИ-
МЕНТУ ПО ВИЗНАЧЕННЮ ВІТАМІНІВ ГРУПИ В*
- Маслюк Р.В., Рудкевич О.Д., Казанюк О.Ф.** **2551**
*ГАНДБОЛ ЯК ЗАСІБ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ШКОЛЯРІВ
12-17 РОКІВ*
- Мельникова О.М., Гарбар С.В., Найдюк І.С.** **2564**
*ФОРМУВАННЯ МЕДІАКОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧАСНИКІВ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
ЗАСОБАМИ ДИТЯЧОЇ МУЛЬТИПЛІКАЦІЇ*
- Мельниченко М.В., Мельниченко Ю.Р., Ворона В.О.** **2580**
*ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
У КОНТЕКСТІ НАВЧАННЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА*



- Мирошниченко В.О.** 2594
*ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ-СТОМАТОЛОГІВ: МОЖЛИВОСТІ
ВИКОРИСТАННЯ КРАЩИХ ЗАРУБІЖНИХ ПРАКТИК НА
ПРИКЛАДІ МЕДИЧНИХ ЗВО США*
- Мовчан В.І., Шарапа Б.А., Поліщук Д.В.** 2605
*РОЗВИТОК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ
МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ПРЕДМЕТНО-
ПЕРЕТВОРЮВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Мусій В.С.** 2617
*РОЛЬ ІННОВАЦІЙНОГО КЕРІВНИЦТВА У ВПРОВАДЖЕННІ
ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДІ ПРОФЕСІЙНОЇ
ОСВІТИ*
- Нагорна Н.О.** 2627
*ІШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ У ФУНКЦІЙНО-ЕТИМОЛОГІЧНОМУ
ПЕРЕКЛАДІ ДИЗАЙНЕРСЬКОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В ПРОФЕ-
СІЙНІЙ ІНШОМОВНІЙ ПІДГОТОВЦІ*
- Нагорна Г.О.** 2641
*СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ
МУЗИКАНТА*
- Нос Л.** 2652
*РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК ВАЖЛИ-
ВИЙ ЧИННИК УСПІШНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ*
- Нужна С.А., Дьомін Є.О.** 2661
*ІННОВАЦІЙНА МОДЕЛЬ «FLIPPED LEARNING» У ПРОЦЕСІ
ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ З
ІНФОРМАТИКИ*
- Окушко Т.** 2677
*ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОЇ ЄДНОСТІ УЧНІВСЬКОЇ
МОЛОДІ В УМОВАХ ПОГРАНИЧЧЯ УКРАЇНИ*



- Осадченко Т.М.** 2691
РОЗВИТОК КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ З МЕНТАЛЬНИМ ПОРУШЕННЯМ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ МОДУЛЯ «ДИТЯЧА ЛЕГКА АТЛЕТИКА»
- Островська-Бугайчук І.М., Лазуріна Н.П., Дедерко К.Е.** 2702
ІНТЕРАКТИВНА ПЕДАГОГІКА ЯК МЕХАНІЗМ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ КУРСАНТІВ ВІЙСЬКОВИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Павлович Ю.П., Паніна Л.А., Войтенко Г.М.** 2717
МЕТОДИЧНІ МОЖЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ФРАГМЕНТІВ «ПОВІСТІ МИНУЛИХ ЛІТ» ДЛЯ РОЗВИТКУ ІСТОРИЧНОЇ СВІДОМОСТІ ТА КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ
- Паламар С.П., Дубова К.В.** 2731
МЕТОДИЧНІ ПРИЙОМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ДІАЛОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ
- Петренко О.Б., Король С.П.** 2741
ФОРМУВАННЯ ІНФРАСТРУКТУРИ УПРАВЛІННЯ ВИХОВНОЮ РОБОТОЮ В ПЕДАГОГІЧНИХ КОЛЕДЖАХ УКРАЇНИ (90-ТІ РР. ХХ – ПЕРША ЧВЕРТЬ ХХІ СТ.)
- Пологовська Ю.Ю.** 2757
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ: КОНЦЕПТУАЛЬНІ ОСНОВИ, АКТУАЛЬНІ ВИКЛИКИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ПОДОЛАННЯ
- Попова Л.М.** 2777
ОБГРУНТУВАННЯ МЕТОДУ БЕНЧМАРКІНГА ЯК ІННОВАЦІЙНОГО ЗАСОБУ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ
- Попова О.В., Внукова О.В.** 2793
ІНФОРМАЦІЙНО-ЦИФРОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ЗЗСО ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ



- Почка К.А.** 2806
СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ – ЯКІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНО-ПРОФЕСІЙНОЇ ЗРІЛОСТІ КЕРІВНИКА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ
- Притула О.Л., Конох А.П., Конох А.А.** 2815
КОЗАЦЬКА ПЕДАГОГІКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'Я МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
- Прожога І.В., Перкова О.О.** 2827
ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ ВНУТРІШНЬО ПЕРЕМІЩЕНИХ ОСІБ
- Раковська О.Г., Семеній Н.О.** 2835
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ «ЯДС» З МЕТОЮ РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ 4-Х КЛАСІВ
- Рижанова А.О.** 2847
РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНОСТІ ЛЮДИНИ В УМОВАХ СТВОРЕННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ: СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ПІДХІД
- Розлуцька Г.М., Кравець О.В.** 2859
ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ РОЗВИТКУ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ СКЛАДОВОЇ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ
- Романюк Д.Х.** 2873
ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ-ФІЛОЛОГІВ ДО КОМУНІКАЦІЇ У ВОЛОНТЕРСЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ
- Рузяк Т.І., Наконечна М.В.** 2883
БЕЗПЕЧНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ЗАКЛАДУ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ



- Рябошапка О.В.** 2900
*ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ
МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ У ДОШКІЛЬНИКІВ*
- Савенко Л.П., Юрійчук Н.Д.** 2911
*ФОРМУВАННЯ РИТОРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК
ВАЖЛИВОЇ СКЛАДОВОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ*
- Сапогов М.В.** 2925
ЦИФРОВІЗАЦІЯ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ В РОДИНІ
- Сараєва І.В.** 2936
*ЯКІСТЬ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ МІЖНАРОД-
НОГО ДОСВІДУ: СТАНДАРТИ, ПІДХОДИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ
РОЗВИТКУ*
- Сефіханова К.А.** 2950
*СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ФОРМУВАННЯ
ІННОВАЦІЙНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙ-
БУТНІХ ФАХІВЦІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ*
- Сидорчук Н.Г., Євдоченко Д.Ю.** 2962
*ІСТОРИЧНА РЕКОНСТРУКЦІЯ ВИТОКІВ ДЖАЗУ В УМОВАХ
КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОГО РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ
МОЛОДІ*
- Сіпко Л.О.** 2973
*РОЛЬ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ У ФОРМУВАННІ ПРО-
ФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ОРТОПЕДА-
ГОГІВ*
- Сокаль М.А., Худякова О.І.** 2988
*ФОРМУВАННЯ ВИРАЗНОСТІ УСНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ:
ВІД ТЕОРЕТИЧНИХ ЗАСАД ДО ПРАКТИЧНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ*
- Стахів Л.Г., Волошин С.В.** 2998
*ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ У МАЙБУТНІХ
ВЧИТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ:
НАСТУПНІСТЬ І ПЕРСПЕКТИВНІСТЬ*



- Сухопара І.Г., Маркова І.А.** 3010
*ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОГО ДОСВІДУ МОЛОДШИХ ШКО-
ЛЯРІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ СОЦІАЛЬНОЇ І ЗДОРОВ'Я-ЗБЕРЕ-
ЖУВАЛЬНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ: ДІАГНОСТИЧНИЙ АСПЕКТ*
- Таточенко В.І., Гаран І.О.** 3024
*ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОГО МИСЛЕННЯ МАЙБУТНІХ
УЧИТЕЛІВ МАТЕМАТИКИ*
- Тверезовська Н.Т., Демченко І.І., Григоренко Т.В.** 3055
*РОЛЬ МЕДІАОСВІТИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ
СОЦІАЛЬНИХ ПРАЦІВНИКІВ*
- Ткаченко І.І.** 3067
*АКАДЕМІЧНИЙ УСПІХ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ МИСТЕЦЬ-
КИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ: СТРУКТУРА, КРИТЕРІЇ ТА РІВНІ*
- Топорівська Я.В., Шевчук О.В.** 3081
*ОНЛАЙН-ФОРМАТИ МУЗИЧНОГО МУЗИКУВАННЯ: ПЕДА-
ГОГІЧНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ОБМЕЖЕННЯ*
- Тріфаніна Л.С., Дияк В.В.** 3093
*ІНТЕЛЕКТ-КАРТА ЯК МЕТОД ПОДОЛАННЯ КЛІПОВОГО
МИСЛЕННЯ В ОСОБИСТОСТІ ПІД ЧАС ОСВІТНЬОГО
ПРОЦЕСУ*
- Трубіцина О.М., Пономарьова А.С.** 3103
*ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ РЕ-
СУРСІВ ТА ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ РОЗВИТКУ
ГРАМАТИЧНИХ НАВИЧОК У СТАРШОКЛАСНИКІВ*
- Тягур В.М., Гуттерер Є.В., Чопак Є.В.** 3116
*МОЖЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МОВНИХ ТА ЛІТЕРАТУРНИХ
КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИХОВАТЕЛЕМ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬ-
НОЇ ОСВІТИ НА ЗАНЯТТЯХ ХУДОЖНЬОЇ ПРАЦІ ТА ДИЗАЙНУ*
- Філоненко О.В.** 3134
*ІНТЕГРАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗАКЛАДІ ДОШ-
КІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ТА ПЕДАГОГІЧНА
ПРАКТИКА*



- Хайдарі Н.І., Ярошенко Ю.І.** **3148**
*ІНТЕГРАЦІЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У
ПРОЦЕС ВИВЧЕННЯ ТА ВИКЛАДАННЯ ФАХОВОЇ
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Ходунова В.Л.** **3159**
*ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ
КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШ-
КІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБОМ МОВНОГО СЕРЕДОВИЩА*
- Хотінь Є.Г., Люцпернюк М.С.** **3171**
*ЗАСОБИ ВІЙСЬКОВО-ПРИКЛАДНОЇ ФІЗИЧНОЇ ПІДГО-
ТОВКИ У ПРОЦЕСІ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПОРАНЕНИХ БІЙЦІВ*
- Цюняк О.П., Замрозович-Щадріна С.Р., Будник О.Б.,
Довбенко С.Ю.** **3185**
*ІННОВАЦІЙНІ СТРАТЕГІЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ
УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВЧИХ ЗАХОДІВ З ЕЛЕМЕНТАМИ
ФУТБОЛУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ*
- Чепка О.В.** **3199**
*РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ
У ПРОЦЕСІ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ПРИРОДНИМ ДОВКІЛЛЯМ*
- Чепка О.В., Хрипун Д.М., Чепка О.В.** **3212**
*МЕТОДИ ЛОГОПЕДИЧНОЇ РОБОТИ З ФОРМУВАННЯ
ГРАМАТИЧНОЇ БУДОВИ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО
ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕ-
ННЯМ МОВЛЕННЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ*
- Червоний С.О.** **3227**
*МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ УПРАВЛІНСЬКОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ КОМАНДИРІВ ТАНКОВИХ ПІДРОЗДІЛІВ
У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ: КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ
АСПЕКТ*
- Черненко Н.М., Малофєєнко М.О.** **3241**
*ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ
ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СУЧАСНИХ
ЗМІН*



- Черниш В.В., Чекалін І.С.** 3255
*СУЧАСНИЙ СТАН ФОРМУВАННЯ КИТАЙСЬКОМОВНОЇ
СТИЛІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬ-
НИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ*
- Чудик А.В.** 3265
*СИСТЕМАТИЧНИЙ ОГЛЯД ІНТЕРВЕНЦІЙ ФІЗИЧНОГО
ВИХОВАННЯ, СПРЯМОВАНИХ НА ФОРМУВАННЯ ПРО-
ФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ-
ПРИКОРДОННИКІВ*
- Шиманський В.Р.** 3280
*ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ
ПІДПРИЄМНИЦЬКОЇ СПРОМОЖНОСТІ У МАЙБУТНІХ
МЕНЕДЖЕРІВ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Шимко Х.В.** 3293
*ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОЇ
СТІЙКОСТІ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В
УМОВАХ ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ*
- Шостачук Т., Колесник Н.** 3305
*КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ КОМПОНЕНТ ЗМІСТУ ОСВІТИ В
ПОЛЬСЬКИХ ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ*
- Шпак Г.К., Рощенко О.О., Ткемаладзе З.П.** 3320
*ІНТЕГРАЦІЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СИСТЕМУ
ДИСТАНЦІЙНОЇ ТА ЗМІШАНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГО-
ТОВКИ ФАХІВЦІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА*
- Штанюк О.М.** 3331
*ГЕЙМІФІКАЦІЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ МОВНИХ ІГОР У
ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ
СТУДЕНТІВ ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ*
- Шулигіна Р.А.** 3341
*ОСНОВНІ ЧИННИКИ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИС-
ЛЕННЯ МАЙБУТНІХ МАГІСТРІВ ОСВІТИ В УМОВАХ
СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ*



Шумейко З.Є. 3357
ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ЦИФРОВОЇ ГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ ЗАСОБАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «УКРАЇНСЬКА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)»

Ялоза О.О. 3371
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У ЗМІШАНОМУ НАВЧАННІ

Яренчук Л.Г. 3387
ПОЗАКЛАСНА РОБОТА ЯК ФОРМА ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ

СЕРІЯ «ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ»

Chotari Yu.Yu., Molnar F.F., Danch Yu.Ya. 3401
ON THE 300TH ANNIVERSARY OF THE DEATH OF MIKLÓS BERCSÉNYI, THE LORD LIEUTENANT AND THE GENERAL-IN-CHIEF OF FERENC RÁKÓCZI II'S ARMY

Kizlova A.A. 3415
MONUMENTS OF MATERIAL CULTURE OF THE UKRAINIAN SSR IN THE SECTION «IN ENSLAVED UKRAINE (NOTES)» OF THE JOURNAL «LIBERATION PATH»

Stadnyk I. 3432
JEWISH PERIODICAL PRESS AS A SOURCE FOR STUDYING THE SOCIO-CULTURAL LIFE OF JEWISH COMMUNITIES IN UKRAINE AT THE END OF THE 20TH – BEGINNING OF THE 21ST CENTURY

Tverytnykova O.Ye. 3446
RESEARCH DIRECTIONS AND ACHIEVEMENTS OF THE SCIENTIFIC SCHOOL OF ELECTRICAL MACHINES LED BY PROFESSOR I. ROHACHOV (1950–1970)

- Vasylyshyn S.** 3458
WOMEN'S PEDAGOGICAL EDUCATION IN THE EDUCATIONAL SPACE OF EASTERN GALICIA (A CASE STUDY OF THE TERNOPIL VOIVODESHIP)
- Алексієвець М.М., Алексієвець Л.М., Знак В.М.** 3471
ІСТОРІЯ САМІТІВ НАТО: ВІД БУХАРЕСТСЬКОГО ДО ГААЗЬКОГО САМІТУ (2008–2025 РР.)
- Анісімов В., Алексієвець Л.** 3488
ДЕРЖАВНА ПОЛІТИКА ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ УКРАЇНИ (2014–2019 РР.) ТА БОРОТЬБА ГРУП ІНТЕРЕСІВ: АНАЛІЗ У КОНТЕКСТІ ТЕОРІЇ КОЛЕКТИВНОЇ ДІЇ МАНСУРА ОЛСОНА
- Борчук С.М., Монолатій І.С., Стефанюк Г.В., Марушенко О.В.** 3500
ДІЯЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ В ДИСТРИКТІ «ГАЛИЧИНА» У ПЕРІОД НАЦИСТСЬКОЇ ОКУПАЦІЇ (1941–1944 РР.): УКРАЇНСЬКА ІСТОРІОГРАФІЯ
- Брославська Т.В.** 3512
НОРМАТИВНО-ПРАВОВІ ЗАСАДИ ФУНКЦІОНУВАННЯ МИТНОЇ СПРАВИ В ДРУГІЙ РЕЧІ ПОСПОЛИТІЙ
- Булгакова О.В.** 3531
ВИТОКИ ЗАРОДЖЕННЯ В УКРАЇНІ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТА ФУНДАМЕНТАЛЬНОЇ НАУКИ ЗЕМЛЕРОБСЬКА МЕХАНІКА В КОНТЕКСТІ ФІЛОСОФСЬКОГО АСПЕКТУ ПОНЯТЬ. ЧАСТИНА І. ХАРКІВСЬКИЙ ПЕРІОД
- Владика В.В., Алексієвець Л.М.** 3555
УКРАЇНА ТА НАТО У СТРАТЕГІЧНІЙ КУЛЬТУРІ ПОСТРАДЯНСЬКОГО ПРОСТОРУ: ВІД ІСТОРИЧНОГО СПАДКУ ДО КРИЗИ 2014 РОКУ
- Галушко Н.А., Хряпін Е.О., Руднік Д.Г., Бакуменко Т.К.** 3567
ПЕРШІ КРОКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ІСТОРИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ АКАДЕМІЇ



- Григорук Н.А.** 3582
ОСНОВНІ АСПЕКТИ ТА НАСЛІДКИ ПАРЛАМЕНТСЬКОЇ РЕФОРМИ 1832 РОКУ В АНГЛІЇ
- Дмитренко В.А., Дмитренко В.І., Сітарчук Р.А.** 3595
СМИСЛОВІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ПОНЯТТЯ «ПОВСЯКДЕННІСТЬ» В ЄВРОПЕЙСЬКІЙ ГУМАНІТАРИСТИЦІ
- Дудар В.Л., Молоткіна В.К., Сіропол В.О.** 3606
ЦЕНТРАЛЬНИЙ АПАРАТ УПРАВЛІННЯ РАЙХСКОМІСАРІАТУ «УКРАЇНА»: ОГЛЯД СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ІСТОРІОГРАФІЇ
- Жерноклеєв О.С., Королько А.З., Пилипів І.В.** 3621
СТАВЛЕННЯ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОГО ДУХОВЕНСТВА ЩОДО РІШЕНЬ БРЕСТ-ЛИТОВСЬКОГО ДОГОВОРУ
- Зуляк І.С., Патра А.С.** 3638
НОРМАТИВНО-ПРАВОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ ОРГАНІВ МІСЦЕВОГО САМОУПРАВЛІННЯ В ДРУГІЙ РЕЧІ ПОСПОЛИТІЙ У 1920-РР.
- Калугін О.В.** 3650
РАДЯНСЬКА АКАДЕМІЧНА МОДЕЛЬ І ВИКЛАДАННЯ АРХЕОЛОГІЇ В ХАРКІВСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ: СТРУКТУРНІ СУПЕРЕЧНОСТІ ТА ЕВОЛЮЦІЯ НАУКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
- Кахерський Ю.В.** 3663
БІОГРАФІСТИКА ЯК ФОРМА ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ: ПОСТАТЬ Ю.А. ПІНЧУКА В НАУКОВІЙ І СУСПІЛЬНІЙ РЕФЛЕКСІЇ
- Кінд-Войтюк Н.В.** 3675
БАГАТОГРАННІСТЬ ТАЛАНТУ Б. ГРІНЧЕНКА: ВНЕСОК В УКРАЇНСЬКУ ІСТОРІЮ, КУЛЬТУРУ ТА ПРОСВІТНИЦЬКИЙ РУХ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ
- Концур-Карабінович Н.М.** 3688
ПЕРЕДУМОВИ ТА ПРОЦЕСИ РЕОРГАНІЗАЦІЇ СТРУКТУРИ ГАЛИЦЬКОЇ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ МИТРОПОЛІЇ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ



- | | |
|---|-------------|
| Костюк Л.В.
<i>АМЕРИКАНСЬКІ ЖІНКИ В РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ:
ЗМІНИ У СТРУКТУРІ ПОВСЯКДЕННОСТІ</i> | 3702 |
| Костючок П.Л., Солонець І.Ф., Щербін Л.В.
<i>ДІЯЛЬНІСТЬ ТА МІСІЯ КОРОЛІВСЬКОГО БРИТАНСЬКОГО
ЛЕГІОНУ</i> | 3712 |
| Кравченко І.А.
<i>ЗАСНУВАННЯ ГРЕЦЬКОЇ ПАРАФІЯЛЬНОЇ ЦЕРКВИ СВ.
ВЕЛИКОМУЧЕНИЦІ ЄКАТЕРИНИ В КИЄВІ</i> | 3724 |
| Кравчук О.Р.
<i>ВИДАВНИЧА ДІЯЛЬНІСТЬ АРСЕНА РІЧИНСЬКОГО В
КОНТЕКСТІ НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ВІДРОДЖЕ-
ННЯ ВОЛИНІ 1920-х РОКІВ</i> | 3737 |
| Кузнець Т.В., Хоменко Д.Д.
<i>З КОГОРТИ БОРЦІВ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ: БОГДАН
ЧОРНОМАЗ (1948-2021 РР.)</i> | 3748 |
| Кузьмінець Н.П., Стадник О.О., Шинкарик Ю.В.
<i>ГУМАНІТАРНА ДИПЛОМАТІЯ ТА КУЛЬТУРНИЙ ФРОНТ:
СТРАТЕГІЧНА УЧАСТЬ ІСТОРИКІВ У ЗМІЦНЕННІ
МІЖНАРОДНОГО ІМІДЖУ УКРАЇНИ В УМОВАХ
ПОВНОМАСШТАБНОЇ ВІЙНИ</i> | 3764 |
| Кузьмінець Н., Стадник О., Савич А.
<i>ФОРМУВАННЯ ІСТОРИЧНОЇ САМОСВІДОМОСТІ В УМО-
ВАХ КРИЗОВОЇ СИТУАЦІЇ У СУСПІЛЬСТВІ</i> | 3784 |
| Куций І.П., Морзинський О.О.
<i>МІЖНАРОДНІ АСПЕКТИ СТАНОВЛЕННЯ КАРПАТСЬКОЇ
УКРАЇНИ 1938–1939 РР. В УКРАЇНСЬКІЙ ІСТОРІОГРАФІЇ</i> | 3799 |
| Левчук К.І.
<i>ЗАРОДЖЕННЯ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА В
УКРАЇНІ (1985-1990 рр.)</i> | 3815 |



- Любовець О.М., Мігальчан І.О.** **3837**
*ПАРЛАМЕНТСЬКА ДИПЛОМАТІЯ ВЕРХОВНОЇ РАДИ
УКРАЇНИ IV СКЛИКАННЯ: ОСНОВНІ ФОРМИ, НАПРЯМИ
ТА РЕЗУЛЬТАТИ*
- Місостов Т.Ю.** **3852**
*ДО ПИТАННЯ ВНЕСКУ ХАРКІВСЬКОГО «НАУКОВОГО
ДЕСАНТУ» В ІСТОРИКО-КРАЄЗНАВЧЕ ВИВЧЕННЯ СУМСЬ-
КОГО РЕГІОНУ*
- Недошитко І.Р.** **3864**
*ДЕЯКІ ПИТАННЯ МЕТОДИЧНОЇ СИСТЕМИ ТЕРНО-
ПІЛЬСЬКОЇ ОБЛАСТІ, ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДІЯЛЬНОСТІ
ТЕРНОПІЛЬСЬКОГО ОБЛАСНОГО ІНСТИТУТУ УДОСКО-
НАЛЕННЯ ВЧИТЕЛІВ (1975–1976 рр.)*
- Павлишин А.М.** **3879**
*ЦЕРКВА СВ. ІЛЛІ У С. КОЛОДЕНЦІ В АКТОВИХ
МАТЕРІАЛАХ ЛЬВІВСЬКОЇ ЄПАРХІЇ XVII-XVIII СТ.*
- Пасічник Н.С., Мельник Л.М.** **3890**
*МЕМОРІАЛІЗАЦІЯ ГЕРОЇВ НЕБЕСНОЇ СОТНІ: ПРАКТИКИ
ПАМ'ЯТАННЯ*
- Піддубний І.А.** **3913**
*ЄВРЕЙСЬКА ГРОМАДА БУКОВИНИ В ПЕРІОД ВИРІШЕННЯ
ДОЛІ КРАЮ ТА ФОРМУВАННЯ ОРГАНІВ НОВОЇ ВЛАДИ
(1918-1923 рр.)*
- Радіонова Л.О., Михайлова І.О.** **3929**
*МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ АНАЛІЗУ МЕГАПОЛІСУ В
СУЧАСНОМУ УРБАНІСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ*
- Рац А.Й., Добош О.О., Молнар Ф.Ф.** **3943**
*СТОРІНКИ ДОІСТОРИЧНОГО МИНУЛОГО БЕРЕГОВА ТА
ОКОЛИЦЬ: ВІД ЕНЕОЛІТУ ДО РАННЬОГО СЕРЕДНЬО-
ВІЧЧЯ*
- Рац А.Й., Молнар Ф.Ф., Добош О.О.** **3954**
*НАРИСИ ДОІСТОРИЧНОГО МИНУЛОГО БЕРЕГОВА ТА
ОКОЛИЦЬ: КАМ'ЯНА ДОБА*



- Сакал Імре, Марусич Ерік** 3965
ПРАКТИКА ПОЛІТИКИ ЗАСЕЛЕННЯ ПЕРШОЇ ЧЕХО-СЛОВАЦЬКОЇ РЕСПУБЛІКИ НА ТЕРИТОРІЇ ПІДКАРПАТСЬКОЇ РУСИ
- Сичевський А.О.** 3989
СТАНОВИЩЕ СИСТЕМИ ОСВІТИ НА ПОСТРЕВОЛЮЦІЙНІЙ ВОЛИНІ-ЖИТОМИРСЬКІНІ У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ 1920-Х РР.
- Стефанюк Г.В., Галуха Л.Ю., Грималюк О.М.** 4013
ІСТОРИЧНІ МУЗЕЇ ЯК ПОЗАУРОЧНИЙ РЕСУРС ФОРМУВАННЯ ІСТОРИЧНОЇ СВІДОМОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ
- Тараненко М.Г.** 4029
СУТНІСТЬ ФЕНОМЕНУ ТАК ЗВАНОЇ «ВИШНЕВЕЧЧИНИ» ТА ЇЇ ТВОРЦЯ КНЯЗЯ ІЄРЕМІЇ ВИШНЕВЕЦЬКОГО
- Тучапець В.Д., Токар В.І.** 4040
ПІДГОТОВКА РАДЯНСЬКОЇ ВЛАДИ ДО ЛІКВІДАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ У 1939 – 1941 РР.
- Філіна Т.В.** 4055
РОЛЬ КНЯЗЯ ВАСИЛЯ-КОСТЯНТИНА ОСТРОЗЬКОГО В ДІЯЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКИХ ПРАВОСЛАВНИХ БРАТСТВ
- Харламов М.І., Чубіна Т.Д., Черкашин О.В., Юрченко Л.І.** 4066
ДО ПИТАННЯ ПРО СТАН ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ В СІЛЬСЬКИХ РЕГІОНАХ ДОНЕЦЬКОЇ ОБЛАСТІ УСРР У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ 1930-Х РОКІВ.
- Чепіга В.О.** 4076
ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ РОЗВИТКУ НАУКОВОГО ТЕХНІЧНОГО ТОВАРИСТВА У ЛЬВОВІ ДРУГА ПОЛОВИНА 19-ОГО, ПОЧАТОК 20-ОГО СТОЛІТТЯ
- Шауренко А.В., Крива Л.М.** 4091
РОЛЬ ЖІНОК У ДЕМОГРАФІЧНОМУ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ



Шевчук І.П., Алексієвець М.М. **4108**
*ЕВОЛЮЦІЯ СПІВПРАЦІ УКРАЇНИ ТА ЄС У СФЕРІ
БЕЗПЕКИ: ВІД СХІДНОГО ПАРТНЕРСТВА ДО СТАТУСУ
КАНДИДАТА*

Юрив М.В. **4119**
*ДИПЛОМАТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ПРИНЦА ФІЛІПА У
ЗОВНІШНІЙ ПОЛІТИЦІ ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ ТА ДЕРЖАВ
СПІВДРУЖНОСТІ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХХ – НА ПОЧАТКУ
ХХІ СТ.*

СЕРІЯ «КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО»

Мельник Ю.Я., Щербак І.В., Дудко М.І. **4138**
*ВПЛИВ НАРОДНОЇ МУЗИКИ НА РОЗВИТОК ФОРТЕ-
ПІАННИХ ЖАНРІВ*

Ороновська Л.Д., Кондратенко І.А., Савченко В.Е., **4155**
Задорожна Т.
*МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ВОКАЛУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ
ОСВІТИ*

СЕРІЯ «СОЦІОЛОГІЯ»

Кондов К.В., Билан А.В. **4166**
*ЕНЕРГЕТИЧНИЙ ФАКТОР ЯК ІНСТРУМЕНТ «ЖОРСТКОЇ»
ТА «М'ЯКОЇ»СИЛИ В СУЧАСНІЙ СВІТОВІЙ ПОЛІТИЦІ*

РЕЦЕНЗІЯ

Сасвич І.Г. **4176**
НАРАТИВНИЙ ПОВОРІТ У ЛІНГВІСТИЦІ
Рецензія на підручник: Бацевич Флорій. Основи
лінгвонаратології. Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2025. 292 с.



УДК 378.014.3:81'42

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-11\(41\)-1056-1073](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-11(41)-1056-1073)

Попова Наталія Миколаївна доктор філологічних наук, професор, кафедра романської філології, Навчально-науковий інститут філології, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, м. Київ, <https://orcid.org/0000-0001-5873-7177>

Мочалова Наталія Степанівна старший викладач, кафедра прикладної лінгвістики, Національний університет кораблебудування ім. адмірала Макарова, м. Миколаїв, <https://orcid.org/0000-0001-6178-6287>

Голубєва Ірина Володимирівна кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов, Національний університет водного господарства та природокористування, м. Рівне, <https://orcid.org/0000-0002-8631-2835>

КРОСКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ ЯК СТРАТЕГІЧНИЙ НАПРЯМ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ФІЛОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Анотація. З огляду на культурну різноманітність українського суспільства та сучасні глобалізаційні виклики, кроскультурна комунікація є важливим чинником у процесі опанування філологічних дисциплін. Її інтеграція у філологічну освіту сприяє формуванню змістовного навчального досвіду, який готує здобувачів до ефективної взаємодії в багатокультурному та взаємопов'язаному світі. Для забезпечення якості навчання та розвитку взаємоповаги до культурних особливостей здобувачів освіти виникає потреба системно впроваджувати кроскультурний компонент у філологічні освітні програми. Метою дослідження є визначення та обґрунтування ефективних методів інтеграції кроскультурної комунікації в освітні програми з філології. Особливу увагу приділено аналізу практичних аспектів упровадження цього компонента з урахуванням сучасних педагогічних підходів, викликів, що постають перед викладачами, найкращих освітніх практик, а також ролі цифрових технологій у процесі навчання. Методи дослідження передбачають використання якісного підходу, який поєднує інтерв'ювання викладачів з аналізом інноваційних педагогічних практик. Теоретичну основу становлять праці з питань кроскультурної комунікації та лінгвістичної освіти, що дозволяє комплексно розкрити наукову й практичну значущість проблеми. Результати проведеного аналізу



переконливо свідчать, що ефективне впровадження міжкультурного аспекту у викладання іноземних мов потребує комплексного підходу. Такий підхід має поєднувати методичну гнучкість, використання сучасних цифрових інструментів та системну підтримку педагогів. Таким чином, інтеграція зазначених засобів і стратегій має сприяти формуванню інтерактивного, культурно збагаченого та інклюзивного освітнього простору, що забезпечить здобувачам високий рівень мовної підготовки й готовність до ефективної міжкультурної взаємодії в умовах глобалізованого світу. Отримані результати слугують підґрунтям для адаптації педагогічних підходів, спрямованих на підготовку майбутніх філологів до культурно чутливої та професійно ефективної комунікації. Це, відповідно, надає можливості для впровадження інноваційних рішень, спрямованих на подолання труднощів у процесі інтеграції кроскультурних компетентностей у сучасну філологічну освіту.

Ключові слова: культурна різноманітність, педагогічні практики, освітні технології, чутлива комунікація, професійно ефективна комунікація.

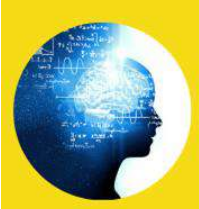
Popova Nataliia Mykolaiivna Doctor of Philological Sciences, Professor, Department of Romance Philology, Educational and Research Institute of Philology, Taras Shevchenko National University of Kyiv, Kyiv, <https://orcid.org/0000-0001-5873-7177>

Mochalova Nataliia Stepanivna, Senior Instructor, Applied Linguistics Department, National University of Shipbuilding after Admiral Makarov, Mykolaiv, <https://orcid.org/0000-0001-6178-6287>

Holubieva Iryna Volodymyrivna Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Foreign Languages, National University of Water and Environmental Engineering, Rivne, <https://orcid.org/0000-0002-8631-2835>

CROSS-CULTURAL COMMUNICATION AS A STRATEGIC DIRECTION FOR THE DEVELOPMENT OF MODERN PHILOLOGICAL EDUCATION

Abstract. Given the cultural diversity of Ukrainian society and the challenges of globalization, cross-cultural communication is an important factor in the process of mastering philological disciplines. Its integration into philological education contributes to the formation of a meaningful learning experience that prepares students for effective interaction in a multicultural and



interconnected world. To ensure the quality of education and the development of mutual respect for the cultural characteristics of students, there is a need to systematically introduce a cross-cultural component into philological educational programs. The purpose of the study is to identify and justify effective methods of integrating cross-cultural communication into philological education programs. Particular attention is paid to the analysis of the practical aspects of implementing this component, taking into account modern pedagogical approaches, the challenges faced by teachers, best educational practices, and the role of digital technologies in the learning process. The research methods involve the use of a qualitative approach that combines interviews with teachers with an analysis of innovative pedagogical practices. The theoretical basis is formed by works on cross-cultural communication and linguistic education, which allows for a comprehensive disclosure of the scientific and practical significance of the problem. The results of the analysis convincingly show that the effective implementation of the intercultural aspect in foreign language teaching requires a comprehensive approach. Such an approach should combine methodological flexibility, the use of modern digital tools, and systematic support for teachers. Thus, the integration of these tools and strategies should contribute to the formation of an interactive, culturally enriched, and inclusive educational space that will provide students with a high level of language training and readiness for effective intercultural interaction in a globalized world. The results obtained serve as a basis for adapting pedagogical approaches aimed at preparing future philologists for culturally sensitive and professionally effective communication. This, in turn, provides opportunities for the implementation of innovative solutions aimed at overcoming difficulties in the process of integrating cross-cultural competencies into modern philological education.

Keywords: cultural diversity, pedagogical practices, educational technologies, culturally sensitive communication, professionally effective communication.

Постановка проблеми. Зростання потреби інтеграції кроскультурної комунікації в сучасну філологічну освіту України пов'язане зі стратегічними напрямками розвитку освітнього процесу. Здатність ефективно взаємодіяти в культурно різноманітному середовищі не зводиться лише до опанування мовних компетентностей, знання граматики чи словникового запасу – вона передбачає всебічне сприйняття «інакшого». З огляду на це, виникає необхідність переосмислення традиційних підходів до навчання та впровадження методик, спрямованих на формування в здобувачів міжкультурної компетентності поряд із мовною.



Проблеми імплементації кроскультурної комунікації здебільшого зосереджені на визначенні ефективних педагогічних практик, підвищенні мотивації та залученості здобувачів. Водночас важливим аспектом є подолання труднощів у реалізації міжкультурних елементів та оцінювання довгострокового впливу такого підходу на професійну й особистісну компетентності. Подолання цих викликів уможливорює створення освітнього середовища, у якому кроскультурна комунікація є не допоміжним, а стратегічним елементом філологічної освіти.

Така стратегія має забезпечити підготовку здобувачів до ефективної взаємодії в глобалізованому світі зі збереженням національної культурної ідентичності. Відповідно, інтеграція кроскультурної комунікації як стратегічного напрямку розвитку освітнього процесу в сучасній філологічній освіті України набуває все більшої актуальності.

Опанування мовних компетентностей передбачає здатність ефективно діяти в культурно різноманітному середовищі. Для формування в майбутніх філологів міжкультурної компетентності необхідною є система інтеграція елементів кроскультурної комунікації в програми філологічної освіти без порушення мовних навчальних цілей. З цією метою доцільно визначити педагогічні практики та навчальні активності, що є найбільш ефективними для розвитку кроскультурних компетентностей. Це дасть змогу виявити вплив і переваги одночасного формування мовних і міжкультурних компетентностей у процесі навчання.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Кроскультурна комунікація у філологічній освіті є предметом наукової уваги українських та зарубіжних дослідників. Зокрема, на важливості питання кроскультурної комунікації, кроскультурної компетенції з позицій єдності й відмінності цих понять наголошують О. Іванов та В. Іванова [1]. Необхідність інтеграції міжкультурної комунікації в освітні програми підкреслює Дж. Лі (J. Li), акцентуючи, що мова є потужним засобом, який об'єднує різні культури світу, водночас зберігаючи їхні унікальні звичаї та традиції. Вона є найефективнішим інструментом спілкування та передавання знань навіть до найвіддаленіших верств суспільства. З огляду на це, доцільно створити інтелектуальну систему, здатну глибоко аналізувати сутність численних мов і перекладати їх англійською, що сприятиме формуванню змістовного та культурно багатого освітнього контенту [2]. На важливому значенні ефективної комунікації в мультикультурному суспільстві для сприяння соціальній згуртованості та досягнення організаційного успіху акцентує Б. Еменіке (B. Emenike), розглядаючи комунікативні перешкоди та пропонує стратегії для покращення міжкультурної взаємодії в межах різноманітного культурного середовища [3]. Різні педагогічні підходи,



стратегії та інструменти, які сприяють розвитку міжкультурної компетентності висвітлюють С. Толочко та А. Зінорук. Науковці пропонують педагогічну модель, яка містить декілька компонентів, зокрема цільовий, змістовний, організаційно-технологічний та рефлексивно-аналітичний, а також визначає очікувані результати її впровадження [4].

Кроскультурні стратегії як складники педагогічної парадигми викладання англійської мови аналізують К. Новік і О. Яциняк. Автори наголошують на важливості використання автентичних культурних матеріалів, імітаційних вправ, міжкультурних обмінів та дискусій [5]. У цьому ж контексті Л. Огіренко розглядає поняття «міжкультурна комунікація» як процес взаємозв'язку й взаємодії представників різних спільнот, під час якого здійснюється обмін інформацією, досвідом та духовними цінностями різних культурних типів [6]. Теоретичні підходи до визначення поняття неформальної освіти досліджує Є. Савельєв, аналізуючи погляди як вітчизняних, так і зарубіжних науковців. Автор розкриває сутність понять «неформальна освіта», «формальна освіта» та «інформальна освіта». [7].

Основні напрями формування міжнаціональної культури спілкування в освітньому процесі медичного закладу вищої освіти розглядає К. Полянська. Науковиця аналізує різні підходи до розвитку міжнаціональної комунікативної культури та наголошує, що ефективність навчання здебільшого визначається якістю створеного культурного середовища, яке забезпечує освітньому процесу необхідне емоційне та ціннісне наповнення [8].

Взаємодія між здобувачами різних культур сприяє розширенню когнітивних рамок, розвитку емпатії, критичного мислення та формуванню спільного розуміння світу. У цьому контексті А. Мемеліга (A. Mămăligă) вивчає розвиток навичок міжкультурного спілкування в рамках навчання ділової англійської мови, що є важливим для ефективної орієнтації в умовах глобальної ділової взаємодії [9].

Отже, інтеграція кроскультурної комунікації в сучасну філологічну освіту є стратегічним напрямом розвитку освітнього процесу, який надає здобувачам можливість ефективної та культурно чутливої комунікації, формує компетентних фахівців, здатних адаптуватися та співпрацювати в глобальному мультикультурному середовищі, і водночас відкриває нові перспективи для подальших досліджень у цій сфері.

Метою статті є аналіз засобів ефективної інтеграції кроскультурної комунікації в програми викладання іноземних мов для оптимізації мовного навчання, розвитку міжкультурних компетенцій здобувачів та надання практичних рекомендацій щодо подолання труднощів впровадження цих елементів в освітній процес.



Для досягнення мети сформульовано такі завдання:

1) дослідити педагогічні підходи та практики, які забезпечують ефективну інтеграцію кроскультурних елементів у навчання іноземних мов;

2) виявити основні труднощі та перешкоди, з якими стикаються викладачі й здобувачі під час реалізації міжкультурних компонентів в освітніх програмах;

3) розробити рекомендації та методичні стратегії для поєднання розвитку мовних та міжкультурних компетенцій у сучасному освітньому середовищі, підвищення мотивації та залученості здобувачів.

Виклад основного матеріалу. Систематичний аналіз сучасних наукових джерел дозволив окреслити основні підходи, тенденції та прогалини в дослідженнях кроскультурної комунікації у сфері філологічної освіти в Україні. У науковому дискурсі поняття кроскультурної комунікації розглядається як багатовимірна компетенція, що поєднує лінгвістичні, соціокультурні та комунікативні аспекти взаємодії між представниками різних культур. Проте вона має тісний зв'язок із самоосвітою, що розглядається як цілеспрямований процес самостійного здобуття знань особистістю, який доповнює неформальну освіту [10].

В основі дослідження кроскультурної комунікації як стратегічного напрямку розвитку філологічної освіти лежить соціоконструктивістська теорія навчання, що розглядає процес освіти як активну, соціально зумовлену діяльність, у межах якої знання формується в результаті взаємодії індивіда з навколишнім середовищем і з іншими людьми. У процесі засвоєння кроскультурного компонента важливу роль відіграє білінгвальність здобувачів [11]. Ця теорія підкреслює важливу роль соціальної взаємодії, діалогу та співпраці в процесі пізнання, а також значення колективного конструювання знань у навчанні.

У контексті кроскультурних взаємодій соціоконструктивістський підхід акцентує на тому, що культурне розмаїття є не перешкодою, а потужним ресурсом для освітнього розвитку. Різні культурні перспективи збагачують процес навчання, забезпечуючи множинність поглядів, досвіду та способів мислення. Саме через міжкультурний обмін знаннями, порівняння цінностей і колективне осмислення інформації відбувається глибше розуміння змісту філологічної освіти та розвиток міжкультурної компетентності. Когнітивні дослідження перекладу (Cognitive Translation Studies, CTS) поступово розширюють свій фокус, охоплюючи соціальні й культурні аспекти багатомовної комунікації. У цьому контексті дослідники стикаються з викликом інтеграції різних методів і аналітичних підходів для вивчення когнітивних процесів, що лежать в основі кроскультурної



взаємодії. Якщо раніше різноманітність підходів розглядалася як тимчасове явище, здатне згодом сформувати єдину теорію комунікації, нині доцільним є застосування функціональної моделі оцінювання, яка підтримує епістемічний плюралізм – співіснування різних, але взаємодоповнювальних наукових підходів. Розвиток когнітивної кроскультурної комунікології як нової наукової традиції, що об'єднує численні напрями досліджень, формує новий епістемологічний простір, у якому плюралізм не лише визнається, а й активно використовується для створення нового знання. Такий підхід не є релятивістським і не стверджує, що всі системи знань однаково корисні; навпаки, він передбачає розробку чіткої системи оцінювання, яка дозволяє вдосконалювати емпіричні моделі, підвищувати наукову обґрунтованість досліджень і оптимізувати теоретичні рамки аналізу міжкультурної комунікації [12, с. 1030].

Сучасна практика міжкультурної комунікації тісно пов'язана з використанням цифрових технологій, що істотно впливає на те, як сьогодні вибудовується система підготовки фахівців. Технологічні засоби охоплюють усі етапи освітнього процесу, змінюючи способи взаємодії, сприйняття інформації та міжкультурного обміну. Водночас дедалі частіше дослідники порушують питання етичних викликів, пов'язаних із застосуванням сучасних технологій та систем штучного інтелекту в процесі міжкультурної взаємодії. Постає важливе питання: наскільки ці етичні аспекти враховуються в педагогічних моделях і освітніх програмах, спрямованих на розвиток міжкультурної компетентності та усвідомленого використання технологічних інструментів у комунікації між представниками різних культур [13]. Отже, кроскультурні комунікативні ситуації розширюють цю зону, створюючи умови для засвоєння нових знань і навичок, недосяжних у гомогенному освітньому середовищі.

Застосування соціоконструктивістського підходу у філологічній освіті сприяє формуванню в здобувачів навичок співпраці, емпатії, культурної чутливості та критичного мислення. Взаємодія між представниками різних культур дозволяє не лише розвивати комунікативну компетентність, але й спільно конструювати нові знання, що виходять за межі національних та культурних рамок, підвищуючи ефективність і гуманістичний потенціал сучасної освіти.

У межах соціоконструктивістського підходу особливе значення надається процесу спільного конструювання знань, що реалізується через кроскультурні взаємодії. Взаємне спілкування, обмін думками, дискусії між представниками різних культур створюють сприятливе середовище для формування спільного розуміння світу, збагаченого культурною різноманітністю. Не менш важливу роль відіграє переклад. У сучасному



професійному середовищі міжкультурної комунікації переклад зазвичай не є єдиним видом діяльності фахівця.

Комунікатори та медіатори між культурами дедалі частіше виконують також функції редакторів, аналітиків або адаптаторів змісту для різних культурних аудиторій. Попри численні дослідження, присвячені формуванню компетентності в міжкультурній комунікації, редакційної компетентності та компетентності адаптації повідомлень, фундаментальне питання щодо того, наскільки подібні або відмінні ці види компетентностей за своєю структурою та практичною реалізацією, залишається нерозв'язаним.

У цьому контексті варто визначити методологічні підходи до вимірювання рівня розвитку редакційної та адаптаційної компетентностей у процесі міжкультурної взаємодії. На основі наявних досліджень можна запропонувати низку інструментів для оцінювання цих показників та їхнього взаємозв'язку в сучасному освітньому та комунікаційному середовищі [14, с. 490], водночас враховуючи, що кожен учасник міжкультурного діалогу збагачує освітній процес власним досвідом, цінностями та культурними орієнтирами, сприяючи формуванню більш цілісного, гнучкого й усвідомленого світогляду.

Такі взаємодії стимулюють критичне мислення, розширюють когнітивні межі особистості, сприяють розвитку відкритості та рефлексії щодо власних культурних упереджень. Спільне конструювання знань стає результатом постійного діалогу, взаємного пізнання та пошуку гармонії між різними культурними світоглядами.

Безумовно, культурне розмаїття є рушійною силою освітнього процесу, збагачуючи його зміст і методи, адже взаємодія між культурами не лише сприяє ефективнішому засвоєнню мовних знань, а й розвиває здатність бачити світ крізь призму множинності культурних інтерпретацій.

Науковці зазначають, що якщо структура лексики певної мови відображає природний поділ явищ, спільний для всього людства, то значення слів у різних мовах мали б збігатися.

Проте, якщо спільність значень є результатом спільної культури, історії та географічного середовища, то міжмовні відмінності в значеннях слів стають неминучими, хоча й прогнозованими [15].

Науковці дослідили семантичні поля понад тисячі лексичних одиниць у 41 мові. Найбільше узгодження спостерігалось в семантичних доменах із чіткою внутрішньою структурою – таких як числівники, позначення кількості та спорідненості. Водночас слова, що позначають природні об'єкти, щоденні дії або предмети матеріальної культури, демонстрували значно менше семантичне зближення.

Отримані результати підтверджують, що значення слів формується під впливом культурних, історичних і географічних чинників, відображаючи унікальний спосіб сприйняття світу носіями певної мовної спільноти. Відповідно, мова постає не лише як інструмент комунікації, а і як дзеркало культурної ідентичності та засіб кроскультурного порозуміння [15, с. 223]. Отже, міжкультурна комунікація є стратегічною основою модернізації філологічної освіти.

У межах дослідження було проведено опитування серед 60 викладачів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова, Національного університету водного господарства та природокористування, що спеціалізуються на викладанні іноземних мов та філологічних дисциплін, з метою визначення чинників ефективності інтеграції кроскультурної комунікації в освітній процес. Опитування передбачало структуровані запитання щодо освітніх програм, рівня підготовки здобувачів, наявності ресурсів та педагогічної компетентності викладачів, а також методів і інструментів, що застосовуються для розвитку міжкультурної компетентності здобувачів освіти. Результати аналізу показали, що сучасні викладачі активно впроваджують різноманітні методики та цифрові ресурси, які сприяють одночасному розвитку мовних і міжкультурних навичок. Застосування зазначених підходів сприяє вдосконаленню рівня іншомовної підготовки, розвитку відкритості й толерантності, а також формуванню здатності здобувачів до результативної комунікації в умовах глобального культурного простору (табл. 1).

Таблиця 1

**Інструменти та методи для розвитку
кроскультурної комунікації у філологічній освіті**

Інструменти та методи	Можливості
Автентичні матеріали	Використання реальних текстів, відео, пісень, фільмів, газетних статей, реклами, подкастів і сайтів іноземними мовами допомагає здобувачам відчувати живу мову, ознайомитися з різними акцентами, стилями спілкування, культурними моделями поведінки та світоглядними відмінностями. Це створює основу для глибшого розуміння культурної специфіки іншомовного середовища.
Рольові ігри та симуляції	Імітація реальних міжкультурних ситуацій (зокрема зустріч, співбесіда, подорож, спільний проєкт) дає змогу практикувати комунікативні навички в умовах, максимально наближених до реальних. Такий підхід сприяє розвитку емоційного інтелекту, гнучкості мислення та адаптивності у взаємодії з представниками різних культур.



Інструменти та методи	Можливості
Міжкультурні обміни	У межах освітнього процесу ефективними є програми електронного листування, спільні онлайн-заняття зі здобувачами з інших країн, участь у міжнародних освітніх проєктах, обмінах або віртуальних зустрічах із носіями мови. Це формує досвід автентичної комунікації та підсилює мотивацію до навчання.
Обговорення культурних тем	Дискусії навколо актуальних суспільних, етичних і культурних питань дозволяють здобувачам формулювати та захищати власну позицію, виявляючи при цьому повагу до різних культурних поглядів і традицій.
Культурні проєкти	Виконання індивідуальних або групових проєктів, присвячених дослідженню культурних традицій, звичаїв, мистецтва чи мовних особливостей певної країни, стимулює самостійність, творче мислення й культурну обізнаність здобувачів.
Кейс-метод	Аналіз реальних або змодельованих ситуацій міжкультурного спілкування допомагає здобувачам визначати можливі стратегії поведінки, долати комунікативні перешкоди та знаходити ефективні шляхи взаєморозуміння.
Онлайн-міжкультурна взаємодія	Соціальні мережі, форуми, блоги, інтерактивні платформи та вебінари використовуються як сучасні засоби для безпосереднього спілкування з представниками інших культур. Це сприяє розвитку цифрової грамотності та міжкультурної комунікаційної компетентності.
Рефлексія міжкультурного досвіду.	Викладачі заохочують здобувачів осмислювати власний досвід міжкультурної взаємодії, аналізувати стереотипи, виявляти упередження та формувати толерантне ставлення до культурного різноманіття. Для цього застосовуються щоденники спостережень, рефлексивні есе та колективні обговорення.
Формування чутливості до культурної різноманітності	У процесі навчання здобувачі досліджують культурні особливості різних мовних спільнот (зокрема європейських, азійських, україномовного середовища), ознайомлюючись із традиціями, святами, побутом, національною кухнею, етикетом і світоглядом.
Використання цифрових ресурсів	Онлайн-словники, перекладачі, корпуси текстів і лінгвокультурні бази даних допомагають опановувати лексику, розуміти культурно зумовлені особливості мовних одиниць.

Джерело: створено авторами

У цьому контексті варто зазначити, що ефективність кроскультурної комунікації у філологічній освіті значно залежить від творчого поєднання різних методик і технологій навчання.

Відповідно, основним завданням викладача є формування такого освітнього простору, у якому здобувачі, поряд із вивченням мови, навчаються сприймати представників іншої культури як рівноправних учасників глобального діалогу.



У процесі формування сучасної філологічної освіти особливої актуальності набуває дослідження впливу кроскультурної комунікації на ефективність опанування іноземних мов. Для оцінювання цього впливу викладачі використовують комплексний підхід, що поєднує лінгвістичні, педагогічні та культурно-комунікативні критерії (табл. 2).

Таблиця 2

**Оцінювання впливу кроскультурної
комунікації на вивчення іноземних мов**

Методи оцінювання	Сфера впливу
Оцінювання мовних компетентностей	Викладачі аналізують прогрес здобувачів у розвитку мовних умінь за допомогою письмових і усних тестів, спрямованих не лише на перевірку знань граматики чи лексики, але й на здатність застосовувати мову в міжкультурному контексті – під час обговорення культурних тем, взаємодії з представниками інших народів або інтерпретації культурно маркованих текстів.
Спостереження в освітньому процесі	Під час занять викладачі відстежують, як здобувачі взаємодіють між собою в умовах культурного різноманіття, звертаючи увагу на рівень комунікативної гнучкості, ініціативність, здатність до співпраці та відкритість до інших поглядів.
Самооцінювання	Важливим елементом є залучення здобувачів до самоаналізу власного міжкультурного розвитку. Використання щоденників спостережень, рефлексивних есе та формулювання індивідуальних цілей дозволяють усвідомити особистий поступ у формуванні толерантності, емпатії та культурної свідомості.
Міжкультурні проекти та практичні завдання	Здобувачі беруть участь у групових або індивідуальних проектах, що передбачають реальну або симульовану міжкультурну взаємодію. Оцінювання такої діяльності здійснюється з урахуванням мовної точності, культурної адекватності, креативності та вміння ефективно комунікувати в іншомовному середовищі.
Оцінювання міжкультурної чутливості	Деякі викладачі використовують анкетування або спеціальні шкали для визначення рівня міжкультурної свідомості здобувачів – їхньої здатності сприймати культурні відмінності, уникати стереотипів і виявляти повагу до інших традицій.
Зворотний зв'язок від однолітків і тьюторів	Важливим складником є взаємооцінювання: коментарі від одногрупників або наставників допомагають здобувачам побачити свої переваги та недоліки в міжкультурній комунікації з іншої перспективи.
Оцінювання довготривалих результатів	Для визначення реального впливу кроскультурної комунікації викладачі аналізують, як здобувачі використовують здобуті знання поза навчальним середовищем – під час міжнародних стажувань, участі в конференціях чи роботи в багатокультурних командах.

Джерело: створено авторами



Варто також зауважити, що процес оцінювання має охоплювати аналіз соціокультурних проявів у мовленні здобувачів. Критеріями оцінювання є особливості використання невербальних засобів комунікації (жестів, інтонацій, міміки), культурних конотацій, а також спостереження за реактивністю, швидкістю адаптації та здатністю підтримувати ефективний діалог у різних комунікативних контекстах. Комплексне застосування взаємодоповнювальних методів оцінювання забезпечує всебічне розуміння того, яким чином міжкультурна взаємодія збагачує процес вивчення іноземних мов і сприяє формуванню багатовимірної філологічної компетентності майбутніх фахівців.

Результати проведеного дослідження підтверджують важливу роль кроскультурної комунікації в процесі опанування іноземних мов, що виявляється в кількох основних аспектах її впливу на освітній процес. По-перше, системна інтеграція кроскультурної комунікації забезпечує її послідовне застосування в навчальних заняттях, що реалізується на завершальних етапах уроків та узагальнюється після опрацювання тематичних модулів, сприяючи формуванню міжкультурної свідомості здобувачів протягом усього курсу [9].

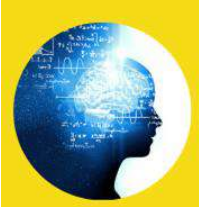
По-друге, педагогічний акцент на міжкультурних аспектах відображає сучасну тенденцію до розроблення освітніх програм, які розвивають міжкультурну компетентність як невіддільну частину загальної мовної компетенції.

По-третє, використання автентичних матеріалів, зокрема статей, пісень, кінофрагментів та онлайн-ресурсів, дає змогу сприймати мову в реальному культурному контексті, підвищує мотивацію здобувачів і сприяє глибшому розумінню культурних кодів комунікації.

Кроскультурна комунікація є засобом глибшого пізнання інших культур та одночасного усвідомлення власної культурної ідентичності, формуючи повагу, емпатію й відкритість до культурного різноманіття. Важливу роль у цьому процесі відіграє викладач, який використовує міжкультурну комунікацію не лише як навчальний інструмент, а і як засіб налагодження ефективного зворотного зв'язку зі здобувачами, допомагаючи їм бачити «іншого» як рівноправного учасника діалогу культур, розвивати толерантність і критичне мислення.

Результати досліджень підтверджують багатовимірність і стратегічність кроскультурної комунікації як компоненту сучасної філологічної освіти [6].

Вона є водночас методологічним принципом, дидактичним інструментом і ціннісним орієнтиром, який визначає якість та ефективність процесу вивчення іноземних мов у глобалізованому освітньому середовищі.



Проте, попри зазначені переваги, у процесі вивчення іноземних мов здобувачі стикаються з низкою труднощів, що ускладнюють ефективне міжкультурне спілкування та розуміння інших культур. Основні виклики у сфері вивчення кроскультурної комунікації наведено в таблиці 3.

Таблиця 3

Виклики у сфері вивчення кроскультурної комунікації

Виклик	Пояснення
Прийняття нових культурних норм і моделей поведінки	Багато здобувачів відчувають труднощі з прийняттям відмінних соціальних норм, емоційних проявів і моделей поведінки, що відображають інші культурні цінності. Це вимагає не лише мовної, а й емоційно-когнітивної гнучкості.
Мовні труднощі	Обмежене володіння іноземною мовою часто перешкоджає адекватному висловленню думок та розумінню співрозмовників, що може призводити до культурних непорозумінь.
Культурні відмінності	Відмінності в соціальних нормах, невербальній поведінці, цінностях і способах спілкування створюють додаткові труднощі, які здобувачі повинні навчитися розпізнавати та враховувати для досягнення ефективної комунікації.
Стереотипи та упередження	Стійкі культурні стереотипи впливають на сприйняття інших культур і часто стають перешкодою для справжнього діалогу. Подолання цього виклику передбачає розвиток критичного мислення та культурної рефлексії.
Обмежений контакт із цільовою культурою	Недостатнє занурення в культуру мови, що вивчається, зводить до можливості для автентичного спілкування та знижує рівень мотивації до навчання.
Страх помилки	Страх припуститися мовної чи культурної помилки часто стримує здобувачів від активної участі в комунікації, тому важливо створювати безпечне освітнє середовище, у якому помилка розглядається як етап навчання.
Недостатня практична підготовка	Надмірна орієнтація на граматику й лексику без комунікативної практики позбавляє здобувачів можливості розвивати міжкультурні навички в реальних ситуаціях.
Особливості цифрової комунікації	Онлайн-взаємодія ускладнюється відсутністю невербальних сигналів, що вимагає додаткових стратегій для адекватного розуміння культурних контекстів.
Культурна різноманітність у групі	Навчальні групи, що складаються з представників різних культур, створюють як виклики, так і можливості для формування толерантності, взаємоповаги та комунікативної компетентності.

Джерело: створено авторами

Для подолання цих викликів необхідно цілеспрямовано інтегрувати елементи міжкультурної взаємодії в освітній процес, заохочувати



культурний обмін і формувати в здобувачів міжкультурну чутливість як важливу частину професійної та комунікативної компетентності.

У контексті зазначеного варто окремо звернути увагу на підготовку викладачів у сфері кроскультурної комунікації. Результати досліджень свідчать про нерівномірний рівень підготовки викладачів іноземних мов у сфері міжкультурної комунікації. Деякі з них проходять спеціалізовані курси в межах програм підвищення кваліфікації, тоді як інші здобувають додаткові компетентності через різноманітні проєкти та освітні програми [5]. Водночас значна частина опитаних педагогів не проходила жодної системної підготовки з питань міжкультурної комунікації, що свідчить про нерівномірність їхнього професійного розвитку та підкреслює необхідність упровадження постійних і комплексних програм підготовки в цій сфері.

Отже, рівень підготовки викладачів у галузі кроскультурної комунікації є неоднорідним [4], що зумовлює потребу в інституціоналізації міжкультурної освіти в системі підготовки філологів і педагогів. Такий підхід є необхідною умовою створення ефективного освітнього середовища в умовах глобалізації, у якому процес вивчення іноземних мов поєднується з формуванням культурної обізнаності й толерантності.

Ефективна підготовка викладачів у сфері міжкультурної комунікації істотно впливає на якість викладання іноземних мов, адже сприяє трансформації педагогічної парадигми – від традиційного мовного підходу до комплексної культурно-комунікативної моделі. Така модель забезпечує створення інклюзивного, динамічного й осмисленого освітнього середовища, що стимулює розвиток критичного мислення, емпатії та відкритості до різних культур.

Важливим чинником підвищення ефективності міжкультурної підготовки є використання інтерактивних платформ, таких як TV5Monde, YouTube, IFProfs, Kahoot чи LearningApps, які забезпечують занурення здобувачів в автентичний культурний контекст і формують навички міжкультурної взаємодії [4]. Паралельно з цим значну роль відіграють спеціальні тренінги та програми підвищення кваліфікації, орієнтовані на розвиток культурної емпатії та вміння працювати з аудіовізуальними матеріалами.

Інтеграція культурно орієнтованих навчальних матеріалів, зокрема художніх текстів, публіцистичних статей, відео та документальних ресурсів, розширює знання здобувачів про реалії інших країн, збагачує їхній світогляд і формує здатність до усвідомленого міжкультурного діалогу. Не менш важливими складниками цього процесу є кроскультурні обміни, віртуальні подорожі, семінари та воркшопи, які сприяють формуванню навичок толерантної комунікації та розуміння культурного розмаїття.



Водночас важливим компонентом міжкультурної підготовки залишаються контекстуалізовані комунікативні завдання, що відтворюють реальні ситуації міжкультурного спілкування, а також системи оцінювання міжкультурної компетентності, які стимулюють здобувачів до саморефлексії та цілеспрямованого розвитку. Проте ефективне впровадження міжкультурного аспекту у викладання іноземних мов можливе лише за умови комплексного підходу, який поєднує методичну гнучкість, використання сучасних цифрових інструментів та системну підтримку педагогів. Таким чином, поєднання зазначених засобів і стратегій сприяє формуванню інтерактивного, культурно збагаченого та інклюзивного освітнього середовища, що забезпечує здобувачам високий рівень володіння мовою та готовність до ефективної міжкультурної комунікації в глобалізованому світі.

Висновки. Результати проведеного дослідження підтвердили ефективність інтеграції кроскультурних елементів у навчання іноземних мов. Виявлено, що системна інтеграція міжкультурної комунікації сприяє підвищенню мотивації здобувачів, розвитку їхніх мовних, комунікативних та міжкультурних компетенцій, а також формуванню культурної емпатії й відкритості до різноманіття. Викладачі зазначають позитивний вплив міжкультурного компонента на якість освітнього процесу, що підтверджує його стратегічну роль у сучасній іншомовній освіті.

Дослідження показало, що здобувачі стикаються з мовними перешкодами, труднощами прийняття нових культурних норм і моделей поведінки, наявністю стереотипів та обмеженням занурення у культуру країни, мова якої вивчається. Для подолання цих обмежень необхідним є застосування педагогічних стратегій, що стимулюють культурний обмін, розвиток міжкультурної компетентності та критичного мислення.

Реалізація рекомендацій і методичних стратегій для поєднання мовної та міжкультурної компетентності здійснюється через системну підтримку викладачів, що передбачає доступ до методичних матеріалів, цифрових застосунків, тренінгів, воркшопів, віртуальних візитів та проєктної діяльності. Результати досліджень підкреслюють необхідність інтеграції культурологічного, лінгвістичного та педагогічного підходів для створення інклюзивного та багатовимірного освітнього середовища. Перспективи подальших досліджень стосуються розроблення комплексних моделей підготовки викладачів до інтеграції міжкультурних компонентів у різні дисципліни, оцінювання ефективності цифрових інструментів та мобільних додатків у розвитку кроскультурної компетентності, а також упровадження довготривалих експериментальних програм, що дозволять вимірювати вплив інтеграції міжкультурної комунікації на професійний і особистісний розвиток здобувачів.



Література:

1. Іванов О. К., Іванова В. Л. Крос-культурна комунікація в контексті мистецької діяльності. *Науковий вісник МНУ імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки*. 2020. № 1 (68). С. 90–95. URL: <http://mdu.edu.ua/wp-content/uploads/ped-visnik-68-2020-18.pdf> (дата звернення: 21.10.2025).
2. Li J. Design and Development of Cross-Cultural English Communication Teaching Systems Based on Hybrid Learning Algorithm. *2025 3rd International Conference on Data Science and Network Security (ICDSNS)* (25–26 July 2025). Tiptur, India, 2025. URL: <https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/11168803> (дата звернення: 21.10.2025).
3. Emenike B. V. Communication in a Multi-Cultural Society. *African Journal of Educational Management, Teaching and Entrepreneurship Studies*. 2025. Vol. 14. № 1. URL: <https://ajemates.org/index.php/ajemates/article/view/614> (дата звернення: 21.10.2025).
4. Толочко С. В., Зінорук А. В. Моделювання процесу формування крос-культурної компетентності в майбутніх фахівців з міжнародних відносин. *Педагогічна Академія: наукові записки*. 2025. №19. <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/745647/> (дата звернення: 21.10.2025).
5. Новік К. І., Яциняк О. П., Пильщик С. В. Вплив крос-культурних комунікативних стратегій на викладання англійської мови в закладах вищої освіти України. *Академічні візії*. 2024. № 30. <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/1019> (дата звернення: 21.10.2025).
6. Огіренко Л. П. Формування крос-культурної комунікації в іноземних студентів медичних факультетів у процесі вивчення української мови. *Актуальні питання лінгвістики, професійної лінгводидактики, психології і педагогіки вищої школи: зб. статей V Міжнар. наук.-практ. конф.* (м. Полтава, 19–20 листопада, 2020 р.). Полтава, 2020. С. 309–314. URL: <https://repository.pdmu.edu.ua/items/8a2c18a6-21cb-49a4-9195-001d85832184> (дата звернення: 21.10.2025).
7. Савельєв Є. Неформальна освіта як інструмент розвитку додаткових можливостей молоді. *Вчені записки Університету «КРОК»*. 2021. № 1(61). С. 228–232. DOI: 10.31732/2663-2209-2021-61-228-232
8. Полянська К. С. Формування міжнаціональної культури спілкування іноземних студентів в освітньому просторі медичних закладів вищої освіти як педагогічна проблема. *Особистісно-професійний розвиток майбутнього вчителя: Матеріали III Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції* (м. Вінниця, 28–29 листопада 2019 р.). Вінниця, 2019. С. 173–176. URL: <https://dspace.vspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/d673b349-0a48-45dc-a34f-88b12cefdc77/content#page=173> (21.10.2025).
9. Mămăligă A. A Study on Developing Cross-Cultural Communication Skills in Business English. *Proceedings of the 28th International Scientific Conference Competitiveness and Innovation in the Knowledge Economy* (Chişinău, Moldova, 20–21 September 2024). Bucureşti: Editura ASE, 2025. P. 164–171. URL: <https://irek.ase.md:443/xmlui/handle/123456789/4367> (date of access: 21.10.2025).
10. Юник І. Д. Формальна, неформальна та інформальна освіта брендингу викладача вишу. *Академічні студії. Серія «Педагогіка»*. 2022. № 1. С. 221–228. DOI: 10.52726/as.pedagogy/2022.1.31 (дата звернення: 21.10.2025).
11. Floccia C., Delle Luche C., Lepadatu I., Chow J., Ratnage P., Plunkett K. Translation equivalent and cross-language semantic priming in bilingual toddlers. *Journal of Memory and Language*. 2020. Vol. 112. Article 104086. URL: <https://doi.org/10.1016/j.jml.2019.104086> (date of access: 21.10.2025).



12. García Á. M. The opportunities of epistemic pluralism for Cognitive Translation Studies. *Translation, Cognition & Behavior*. 2019. Vol. 2. № 2. P. 165–185. URL: <https://doi.org/10.1075/tcb.00021.mar> (date of access: 21.10.2025).

13. Ramírez-Polo L., Vargas-Sierra C. Translation technology and ethical competence: an analysis and proposal for translators' training. *Languages*. 2023. Vol. 8. № 2. Article 93. URL: <https://doi.org/10.3390/languages8020093> (date of access: 21.10.2025).

14. Robert I. S., Schrijver I., Ureel J. J. Measuring translation revision competence and post-editing competence in translation trainees: methodological issues. *Perspectives*. 2024. Vol. 32. № 2. P. 177–191. URL: <https://doi.org/10.1080/0907676X.2022.2030377> (date of access: 21.10.2025).

15. Thompson B., Roberts S. G., Lupyan G. Cultural influences on word meanings revealed through large-scale semantic alignment. *Nature Human Behaviour*. 2020. Vol. 4. P. 1029–1038. URL: <https://doi.org/10.1038/s41562-020-0924-8> (date of access: 21.10.2025).

References:

1. Ivanov, O. K., & Ivanova, V. L. (2020). Kros-kulturna komunikatsiia v konteksti mystetskoi diialnosti [Cross-cultural communication in the context of artistic activity]. *Naukovyi visnyk MNU imeni V. O. Sukhomlynskoho. Pedahohichni nauky – Scientific Scientific Bulletin of the V. O. Sukhomlynsky Mykolaiv National University*, 1 (68), 90–95. Retrieved from <http://mdu.edu.ua/wp-content/uploads/ped-visnik-68-2020-18.pdf> [in Ukrainian].

2. Li, J. (2025). Design and development of cross-cultural English communication teaching systems based hybrid learning algorithm. In *2025 3rd International Conference on Data Science and Network Security (ICDSNS)* (25–26 July 2025) (pp. 1–6). Tiptur, India). Retrieved from <https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/11168803>

3. Emenike, B. V. (2025). Communication in a multi-cultural society. *African Journal of Educational Management, Teaching and Entrepreneurship Studies*, 14(1). Retrieved from <https://ajemates.org/index.php/ajemates/article/view/614>

4. Tolochko, S. V., & Zinoruk, A. V. (2025). Modeliuvannia protsesu formuvannia kros-kulturnoi kompetentnosti v maibutnikh fakhivtsiv z mizhnarodnykh vidnosyn [Modeling the process of forming cross-cultural competence in future specialists in international relations]. *Pedahohichna Akademiia: naukovy zapysky – Pedagogical Academy: scientific notes*, 19. Retrieved from <https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/745647/> [in Ukrainian].

5. Novik, K. I., Yatsyniak, O. P., & Pylshchyk, S. V. (2024). Vplyv kros-kulturnykh komunikatyvnykh stratehii na vykladannia anhliiskoi movy v zakladakh vyshchoi osvity Ukrainy [The impact of cross-cultural communicative strategies on teaching English in higher education institutions of Ukraine]. *Akademichni vizii – Academic Visions*, 30. Retrieved from <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/1019> [in Ukrainian].

6. Ohirenko, L. P. (2020). Formuvannia mizhkulturnoi komunikatsii v inozemnykh studentiv medychnykh fakultetiv u protsesi vyvchennia ukrainskoi movy [Formation of intercultural communication in foreign students of medical faculties in the process of learning Ukrainian]. In *Aktualni pytannia linhvistyky, profesiinoi linhvodydaktyky, psykholohii i pedahohiky vyshchoi shkoly: zb. statei V Mizhnar. nauk.-prakt. konf. – Current issues of linguistics, professional linguistic didactics, psychology and pedagogy of higher education: collection of articles of the V International Scientific and Practical Conference* (Poltava, November 19–20, 2020) (pp. 309–314). Poltava. Retrieved from <http://repository.pdmu.edu.ua:8080/handle/123456789/14093> [in Ukrainian].



7. Saveliev, Ye. (2021). Neformalna osvita yak instrument rozvytku dodatkovykh mozhlyvostei molodi [Non-formal education as a tool for developing additional opportunities for young people]. *Vcheni zapysky Universytetu «KROK» – Academic notes of KROK University*, 1(61), 228–232. <https://doi.org/10.31732/2663-2209-2021-61-228-232> [in Ukrainian].

8. Polianska, K. S. (2019). Formuvannia mizhnatsionalnoi kultury spilkuvannia inozemnykh studentiv v osvitnomu prostori medychnykh zakladiv vyshchoi osvity yak pedahohichna problema [Formation of an international culture of communication of foreign students in the educational space of medical institutions of higher education as a pedagogical problem]. *Osobystisno-profesiyni rozvytok maibutnoho vchytelia: Materialy III Vseukrainskoi naukovo-praktychnoi internet-konferentsii – Personal and professional development of a future teacher: Materials of the III All-Ukrainian scientific and practical Internet conference* (Vinnytsia, November 28–29, 2019) (pp. 173–176). Vinnytsia. Retrieved from <https://dspace.vspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/d673b349-0a48-45dc-a34f-88b12cefdc77/content#page=173> [in Ukrainian].

9. Mămăligă, A. (2025). A study on developing cross-cultural communication skills in Business English. In *Proceedings of the 28th International Scientific Conference Competitiveness and Innovation in the Knowledge Economy* (Chişinău, Moldova, 20–21 September 2024) (pp. 164–171). Bucureşti: Editura ASE. Retrieved from <https://irek.ase.md:443/xmlui/handle/123456789/4367>

10. Yunyk, I. D. (2022). Formalna, neformalna ta informalna osvita brendynhu vykladacha vyshu [Formal, non-formal and informal branding education for university teachers]. *Akademichni studii. Seriiia «Pedahohika» – Academic Studies. Series “Pedagogy”*, 1, 221–228. <https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2022.1.31> [in Ukrainian]

11. Floccia, C., Delle Luche, C., Lepadatu, I., Chow, J., Ratnage, P., & Plunkett, K. (2020). Translation equivalent and cross-language semantic priming in bilingual toddlers. *Journal of Memory and Language*, 112, 104086. <https://doi.org/10.1016/j.jml.2019.104086>

12. García, Á. M. (2019). The opportunities of epistemic pluralism for cognitive translation studies. *Translation, Cognition & Behavior*, 2(2), 165–185. <https://doi.org/10.1075/tcb.00021.mar>

13. Ramírez-Polo, L., & Vargas-Sierra, C. (2023). Translation technology and ethical competence: An analysis and proposal for translators’ training. *Languages*, 8(2), 93. <https://doi.org/10.3390/languages8020093>

14. Robert, I. S., Schrijver, I., & Ureel, J. J. (2024). Measuring translation revision competence and post-editing competence in translation trainees: Methodological issues. *Perspectives*, 32(2), 177–191. <https://doi.org/10.1080/0907676X.2022.2030377>

15. Thompson, B., Roberts, S. G., & Lupyan, G. (2020). Cultural influences on word meanings revealed through large-scale semantic alignment. *Nature Human Behaviour*, 4, 1029–1038. <https://doi.org/10.1038/s41562-020-0924-8>